

6월 열린강의실 수요 맞춤형 교육 수강생 모집

(재)제주평생교육장학진흥원에서 6월 열린강의실 수요 맞춤형 교육을 운영하오니 많은 관심과 신청 바랍니다.

2026년 5월 21일

(재)제주평생교육장학진흥원

□ 운영 개요

○ 모집 대상

- (1순위) 마음에온(삼도1차, 도순) 입주자
- (2순위) 마음에온(삼도1차, 도순) 인근 거주자 및 제주도민

○ 모집 내용

구분	교육장소	과정명	교육일시	모집인원
1	마음에온 삼도1차	나도 플로리스트 [8시간]	6. 9.(화)~6. 30.(화) 매주 화 10:00~12:00	10명
2		사부작사부작 뜨개 소품 만들기 [8시간]	6. 15.(월)~6. 24.(수) 매주 월, 수 15:00~17:00	10명
3		생활 속 릴스, 실속 있는 체험단 [8시간]	6. 19.(금)~6. 30.(화) 매주 화, 금 15:00~17:00	10명
4	마음에온 도순	AI 그림책 영상 제작 [12시간]	6. 10.(수)~6. 15.(월) 매일 14:00~17:00	15명
5		시로 만드는 오디오 콘텐츠, 굿즈로 남기기 [8시간]	6. 17.(수)~6. 26.(금) 매주 수, 금 14:00~16:00	10명
합계				55명

* 교육생 모집 인원 미달시(모집 정원의 80%) 폐강

** 교육 과정별 세부내용은 <붙임>자료 참조

□ 교육생 모집 및 선정

- 신청 기간: 2026. 5. 21.(목) ~ 6. 2.(화) 18:00
- 신청 방법: 구글폼을 통한 우선순위에 따른 선착순 접수

QR코드	신청 링크
	https://forms.gle/FBBTdavZPFFqDT8y9

- 교육생 선정: 2026. 6. 5.(금) *개별 안내

□ 안내 사항

- 교육생 선정 후 포기자 발생 시, 대기자 중 교육생 선정
- 교육 운영에 따른 재료비는 본인 부담
- 교육 일정 및 장소 등은 상황에 따라 변경될 수 있음

□ 문의

- 제주평생교육장학진흥원 평생교육부 (Tel 064-726-9872)

삼도 1차

[열린강의실 수요 맞춤형 교육]



< 나도 플로리스트 >

교육 장소	마음에온 삼도1차 (제주시 충효4길 9, 2층)	교육인원	10명	
강의 일시	2026. 6. 9.(화) ~ 6. 30.(화) (총 4차시, 8시간)	강의시간	10:00~12:00	
강 의 소 개				
강사소개	국가자격증 화훼장식 기사 / 20년 경력 / 도내 초,중,고등학교 및 관공서, 기업 다수의 출강 경력			
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> - 플로리스트 직업 체험을 통한 나의 진로 설계 - 꽃을 다루는 전반적인 기술, 기법 익히기 - 매 회기마다 꽃상품 완성 			
교육대상	- 꽃에 관심 있는 모두			
교육 준비물	- 일회용장갑, 앞치마 (본인 필요시)			
재료비	- 매 회기 재료비 35,000원			
강 의 내 용				
차시	교육 세부과정명	세부 교육 내용	교수방법	비고(강사)
1 (6/9)	꽃다발	스파이럴기법을 이용한 꽃다발	강의/실습	송영지
2 (6/16)	꽃바구니	계절꽃을 이용한 꽃바구니	강의/실습	송영지
3 (6/23)	화병꽃꽂이	그리드기법을 이용한 화병꽃꽂이	강의/실습	송영지
4 (6/30)	리스만들기	자연스럽게 드라이 되는 생화 리스	강의/실습	송영지

* 교육일정 및 교육장소 등 운영 상황에 따라 변동 가능

삼도 1차

[열린강의실 수요 맞춤형 교육]



< 사부작사부작 뜨개 소품 만들기 >

교육 장소	마음에온 삼도1차 (제주시 충효4길 9, 2층)	교육인원	10명	
강의 일시	2026. 6. 15.(월) ~ 6. 24.(수) (총 4차시, 8시간)	강의시간	15:00~17:00	
강 의 소 개				
강사소개	<ul style="list-style-type: none"> - 사회학, 여성학 등 인문학 강의(경희대학교 외)를 한 경험을 바탕으로 지금은 제주에서 뜨개 공방을 운영하고 있음. - 사람들을 만나서 함께 얘기하고 만드는 즐거움을 행복이라고 생각함. 			
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> - 실, 코바늘 기초적인 재료를 익히고, 코바늘 뜨기의 기초를 학습 - 짧은뜨기, 한길긴뜨기를 익히고, 카드지갑, 과일 키링 완성하기 			
교육대상	- 제주도민 누구나 10명			
교육 준비물	- 없음(바늘, 실 제공)			
고려사항				
강 의 내 용				
차시	교육 세부과정명	세부 교육 내용	교수방법	비고(강사)
1 (6/15)	짧은뜨기 카드지갑	<ul style="list-style-type: none"> • 실, 바늘 등 기초 재료 설명 및 뜨기의 기초 • 짧은뜨기 / 카드지갑 기초 	강의/실습	강주희
2 (6/17)	한길긴뜨기 파우치	<ul style="list-style-type: none"> • 카드지갑 마무리 방법, 두개의 편물 잇기 • 한길긴뜨기 / 파우치 시작(짧은뜨기+네트뜨기) 	강의/실습	강주희
3 (6/22)	원형뜨기 과일키링	<ul style="list-style-type: none"> • 파우치 마무리 : 꽃무늬, 끈 달기 • 원형뜨기 / 과일 키링(숨넣고 키링달기) 	강의/실습	강주희
4 (6/24)	색배합 육각모티브	<ul style="list-style-type: none"> • 색을 배합하여 모티브를 만들기 • 원형뜨기와 육각형 뜨기의 실습 	강의/실습	강주희

* 교육일정 및 교육장소 등 운영 상황에 따라 변동 가능

삼도 1차

[열린강의실 수요 맞춤형 교육]



< 생활 속 릴스, 실속 있는 체험단 >

교육 장소	마음에온 삼도1차 (제주시 충효4길 9, 2층)	교육인원	10명	
강의 일시	2026. 6. 19.(금) ~ 6. 30.(화) (총 4차시, 8시간)	강의시간	15:00~17:00	
강 의 소 개				
강사소개	<ul style="list-style-type: none"> · 이름: 신유진 · 주요이력 <ul style="list-style-type: none"> - 2023, 2024, 2026년도 제주 디지털배움터 SNS 전문 강사 - (현) J.디지털브랜딩센터 대표 - 2025 생성AI기반 퍼스널브랜딩 프로젝트 TF 연구원 - 제주도내 기관 및 단체 블로그, 인스타그램, 캔바, AI, 숏폼 등 강의 			
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> - 캡컷을 활용해서 숏폼 영상 편집 및 제작하기 - 숏폼 영상 활용 릴스 체험단으로 수익화하기 			
교육대상	- 제주도민 40~50대 10명			
교육 준비물	- 개인 스마트폰			
고려사항	- 인스타그램 기초 활용법을 알려드리지 않으므로, 팔로워가 많지 않아도 인스타그램 계정을 운영하고 있어야 함.			
강 의 내 용				
차시	교육 세부과정명	세부 교육 내용	교수방법	비고(강사)
1 (6/19)	릴스 이해 & 촬영 기초	릴스와 피드의 차이, 알고리즘 이해 체험단과 릴스의 연결 구조 좋은 릴스 사례 분석 릴스형 스마트폰 촬영 방법	강의/실습	신유진
2 (6/23)	릴스 편집 기초	캡컷 템플릿 활용 간단 편집	강의/실습	신유진
3 (6/26)	릴스 편집 고급	캡컷 직접 편집 : 컷 분할, 자막, 전환등 캡컷 기능 활용	강의/실습	신유진
4 (6/30)	계정 운영 & 체험단 신청	계정 브랜딩: 프로필·하이라이트 체험단 플랫폼 소개 및 신청 체험단 당첨 확률 높이는 전략	강의/실습	신유진

* 교육일정 및 교육장소 등 운영 상황에 따라 변동 가능

[열린강의실 수요 맞춤형 교육]
 < AI 그림책 영상 제작 >



교육 장소	마음에온 도순 (서귀포시 일주서로 356-2, 101동 1층)	교육인원	15명
강의 일시	2026. 6. 10.(수), 6. 11(목), 6. 12(금), 6. 15(월) (총 4차시, 12시간)	강의시간	14:00~17:00

강 의 소 개

강사소개	- 현)시청자미디어재단, 한국언론진흥재단 미디어 교육 강사
교육목적	- AI를 창작의 도구로 활용하는 역량을 강화한다. - 제주 지역 문화 콘텐츠 활성화에 기여한다.
교육대상	- 제주도민
교육 준비물	- 개인 노트북, 구글 계정과 비밀번호 확인해 오기
고려사항	-

강 의 내 용

차시	교육 세부과정명	세부 교육 내용	교수방법	비고(강사)
1 (6/10)	그림책 이야기 만들기	<ul style="list-style-type: none"> 그림책 이야기 만들기: Gem 활용하기 아이디어, 줄거리, 이야기 완성하기 주인공 캐릭터 분석 및 이미지 프롬프트 정리 등장인물 캐릭터 분석 및 이미지 프롬프트 장소 분석 및 이미지 프롬프트 정리 	강의/실습	김근모
2 (6/11)	그림책 이미지 만들기	<ul style="list-style-type: none"> 주인공 이미지 생성하기 등장인물, 장소 이미지 생성하기 	강의/실습	김근모
3 (6/12)	그림책 이미지 편집하기	<ul style="list-style-type: none"> 페이지별 이미지 생성하기 캔바 활용 그림책 편집하기 	강의/실습	김근모
4 (6/15)	그림책 영상 편집하기	<ul style="list-style-type: none"> 페이지별 이미지를 영상으로 변환하기 구글 AI 스튜디오 활용 TTS 생성하기 그림책 영상 편집 및 완성하기 	강의/실습	김근모

* 교육일정 및 교육장소 등 운영 상황에 따라 변동 가능

[열린강의실 수요 맞춤형 교육]



< 시로 만드는 오디오 콘텐츠, 굿즈로 남기기 >

교육 장소	마음에온 도순 (서귀포시 일주서로 356-2, 101동 1층)	교육인원	10명
강의 일시	2026. 6. 17.(수) ~ 6. 26.(금) (총 4차시, 8시간)	강의시간	14:00~16:00

강 의 소 개

강사소개	<ul style="list-style-type: none"> · 주요이력 - AI 음악·오디오 콘텐츠 제작 및 강의 다수 진행 - 제주 지역 기반 문화·예술·기술 융합 프로젝트 기획 및 운영 - Google AI 전문가 자격 이수 - 호주 Macquarie University Cyber Security: Security of AI 수료 - SDC 음악감독 - 전) 일다뮤직 트랙프로듀서 - 탐라문화제 탐라뮤직페스티벌 자문 - 춤, 815를 추다 Music Director - 제주도 보디빌딩협회(JBBF) 음악*음향 Directing - 전) KT동원텔레콤 스마트팀장 - 전) 애플 지니어스 - 아이폰 마스터 1기 - 전) KT 스마트지니어스
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> · AI를 활용한 멀티모달 콘텐츠 제작 과정을 체험한다. · 유료/무료 AI 도구의 차이를 이해하고 합리적 선택 기준을 익힌다. · AI 윤리,보안,저작권등 안전한 활용방법을 익혀 책임감을 기른다. · 개인이 실제 활용 가능한 결과물을 완성하고, 오프라인 연결까지 경험한다.
교육대상	<ul style="list-style-type: none"> - 음악,IT등의 전공 지식 없어도 참여가능 - 일상,업무,SNS,취미,지역활동등에 AI 오디오 콘텐츠를 활용하고 싶은 분
교육 준비물	- 개인 노트북 또는 그에 준하는 태블릿, 구글계정

강 의 내 용

차시	교육 세부과정명	세부 교육 내용	교수방법	비고(강사)
1 (6/17)	오디오 콘텐츠 및 AI 이해	<ul style="list-style-type: none"> · 오디오 콘텐츠란? · 2026년 AI 활용의 변화 · 개인 콘텐츠 기획안 구체화하기 	강의/실습	김정덕
2 (6/19)	콘텐츠 제작 실습	<ul style="list-style-type: none"> · 2026년 AI 리터러시 · 소리 구성의 기본 · AI 보조활용: 초안제작/다듬기 · 무료 플랜의 한계와 유료 전환 기준 	강의/실습	김정덕
3 (6/24)	콘텐츠 제작 실습	<ul style="list-style-type: none"> · 오디오 편집 실습 · AI 저작권 및 표기(사용) · 내 상황에 맞는 완성 파일 공유법 	강의/실습	김정덕
4 (6/26)	오프라인 콘텐츠 연결	<ul style="list-style-type: none"> · 음성클로닝 안전/윤리 확인 · 콘텐츠 활용방법 시나리오 정리 · 굿즈 제작: 내가 만든 콘텐츠를 바로 띄워 볼 수 있는 마그넷굿즈를 제작하여 온/오프라인을 연결합니다. 	강의/실습	김정덕

* 교육일정 및 교육장소 등 운영 상황에 따라 변동 가능