

[공 고 문] (재)제주평생교육장학진흥원 공고 제 2026-175호

9월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육 과정 교육생 모집 안내

(재)제주평생교육장학진흥원에서는 학습자 ↔ 강사 선순환 구조 기반 마련 및 전 도민 평생학습 참여기회 다각화를 위해 도민 강사 운영 과정인 9월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정을 운영하오니 많은 관심과 신청 바랍니다.

2026년 8월 18일

(재)제주평생교육장학진흥원장

□ 운영 개요

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
1	AI 에이전트 활용 워크플로우	2026. 9. 1. ~ 9. 18. 매주 화,금 10:00~12:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
2	손만 올려도 소리는 가아름 클래스	2026. 9. 1. ~ 9. 22. 매주 화 16:00~18:00	4차시	(주)칠성교통 (제주시 애월읍)	10명	16,000원
3	아크릴화 팝아트 그리기	2026. 9. 3. ~ 9. 18. 매주 목,금 10:00~12:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	60,000원
4	왜 제주 사람들은 삶과 죽음 사이에 꽃밭을 상상했을까? —서천꽃밭에서 만나는 관계와 공동체의인문학	2026. 9. 7. ~ 9. 28. 매주 월 14:00~16:00	4차시	마음에온 도순	10명	-
5	AI와 북바인딩으로 완성하는 아트북	2026. 9. 8. ~ 9. 29. 매주 화,금 (9/25제외) 11:30~13:00	6차시	플레이웰에듀 (제주시 구좌읍)	10명	12,000원
6	Flutter로 만드는 나만의 안드로이드 앱 (iOS 제외)	2026. 9. 2. ~ 9. 14. 매주 월,수,금 10:00~12:00	6차시	마음에온 도순	10명	-
7	제주 자연을 한 다발에 담다 — 나만의 제주곶다발 만들기	2026. 9. 2. ~ 9. 23. 매주 수 18:00~20:00	4차시	오마이플랜트	10명	80,000원

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
8	원예교실	2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	50,000원
9	AI와 함께하는 생활법률 실습	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 18:00~20:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
10	AI 큐레이션으로 만드는 코비틀 감성 인테리어	2026. 9. 14. ~ 9. 30. 매주 월,수 18:00~20:00	6차시	낮섬 뜨개공방 (제주시 조천읍)	10명	-
11	그림책 테라피 내 삶과 마음을 돌보는 시간	2026. 9. 7. ~ 9. 28. 매주 월 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
12	컬러 워킹 커뮤니티	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 10:00~12:00	5차시	그림책카페 노란우산 (서귀포시 안덕면)	10명	20,000원
13	벽돌책 클럽 -도둑맞은 집중력(흔치않은 벽돌 함께라면 책)	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 16:00~18:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
14	중장년의 몸과 마음을 깨우는 웰나스 홀라댄스	2026. 9. 3. ~ 9. 21. 매주 월,목 10:00~12:00	6차시	라니알로하 스튜디오	10명	5,000원
15	먹향 속 차담과 힐링 수묵 드로잉	2026. 9. 1. ~ 9. 16. 매주 화,수 14:00~15:30	6차시	묘선 아트스튜디오 (제주시 조천읍)	10명	5,000원
16	속마음 글쓰기	2026. 9. 7. ~ 9. 22. 매주 월,화 13:00~14:30	6차시	표선면사무소 (서귀포시 표선면)	10명	-
17	스페셜티 커피 로스팅(입문)+추출 클래스	2026. 9. 2. ~ 9. 23. 매주 수 10:00~12:00	4차시	한미숙 커피공방	10명	100,000원
18	나만의 캐릭터로 시작하는 인스타툰 시로 캐릭터부터 에피소드 연재 릴스까지	2026. 9. 1. ~ 9. 17. 매주 화,목 10:00~12:00	6차시	마음에온 도순	10명	-
19	손으로 빚은 도자기 그릇과 소품	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 14:00~15:30	5차시	타타타 (제주시 애월읍)	10명	50,000원
20	모두의 수어 2 (회화과정)	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 19:00~21:00	5차시	제주시 중앙로 250, 5층	10명	-
21	아는 만큼 보이는 현대미술	2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수(9/23제외) 10:00~12:00	4차시	동제주 종합사회복지관 (제주시 구좌읍)	10명	10,000원

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
22	[소상공인 자영업자 맞춤형] 캔바로 완성하는 나만의 매장 홍보물 제작	2026. 9. 2. ~ 9. 17. 매주 수,목 10:00~12:00	6차시	표선도서관 (서귀포시 표선면)	10명	-
23	제주식문화와 함께하는 전통 발효 식품 만들기	2026. 9. 5. ~ 9. 20. 매주 토,일 10:00~12:00	6차시	할망네정제 (쿠잉클래스 공방) (서귀포시 표선면)	10명	180,000원
24	CapCut으로 만드는 나만의 감성 LP, 유튜브 음악 채널 제작	2026. 9. 1. ~ 9. 17. 매주 화,목 18:00~20:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	0~20,000 유료어플 구독료
25	AI 초보도 5주면 완성 나만의 AI 비서 만들기	2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
26	관절 통증 잡는 태극권	2026. 9. 2. ~ 9. 19. 매주 수,토 10:30~12:00	6차시	대태연 태극권 수련원	10명	-
27	찾아가는 환경교육, 나만의 수업 만들기	2026. 9. 2. ~ 9. 23. 매주 수 18:00~20:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-
28	제주의 꽃을 기록하는 천아트	2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00	5차시	초담공방(서귀 포시 표선면 성읍청의현로7 7)	10명	30,000원
29	치매 예방 도파민 뽀뽀 장구난타!	2026. 9. 4. ~ 9. 21. 매주 월,금 (월)11:00~12:30 (금)10:00~11:30	6차시	제주아라리 예술단 연습실	10명	-
30	AI로 찾는 나다운 인물사진 스마트폰 퍼스널 브랜딩	2026. 9. 7 ~ 9. 22. 매주 월,화 19:30~21:30	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10명	-

1. AI 에이전트 활용 워크플로우

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 18. 매주 화, 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김혜숙
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	· 이름: 김혜숙 · 주요이력 - 16년차 강사 - 교원자격증 2급 보유 - ‘Google Cloud 기반 AI 평생교육 프로그램’ 수료 - ‘구글 공인 교육 전문가 LV. 1, 2’ 자격증 보유 - ‘Gemini 공인 교육 전문가’ 자격증 보유 - 구글 공인 교육 트레이너 - 제주 구글 교육 전문 강사 - 제주 시니어 디지털 리터러시 강사			
제안배경	단순 생성형 AI(단발성 대화)를 넘어, 목표를 스스로 이해하고 지식 분석·수행·콘텐츠 생성까지 지원하는 AI 에이전트(AI Agent) 시대로의 패러다임 전환이 이루어지고 있습니다. 구글의 AI 핵심 도구를 유기적으로 연동하여, 누구나 자신만의 업무·학습용 맞춤형 AI 에이전트를 구축하고 실무 생산성을 극대화하도록 기획했습니다.			
교육대상	- AI 에이전트의 개념을 기초부터 체계적으로 배우고 싶은 성인 도민 - 실무 생산성 향상, 정보 요약, 자동화 영상 제작 등 업무/학습 혁신을 원하는 성인 도민			
교육목적	- AI 에이전트의 작동 원리와 핵심 구성요소를 정확히 이해합니다. - 구글의 AI 도구의 개별 핵심 기능을 기초부터 습득합니다.			
교육준비물	· 개인별 부담금(금액 : 0원) · 개인별 준비물: 노트북, 마우스			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	AI 에이전트	· AI 에이전트란 무엇인가? · Gemini의 주요 특징 및 멀티모달기본 기능 · 에이전트 생성을 위한 프롬프트 4대 요소 · Gemini 기본 실습: 업무 보조 프롬프트 작성 및 답변 구조화	강의, 실습
2	9. 4.(금)	맞춤형 에이전트 (Gems)	· Gems(젬스) 개념 및 활용 사례 탐색 · Gems 시스템 프롬프트(페르소나 & 가이드라인) 설계 노하우	강의, 실습

			• 나만의 1:1 전속 에이전트 제작 (예: 기획서 작성기, 번역기, 교정기 등) • 구축된 Gems 테스트 및 파라미터 최적화 실습	
3	9. 8.(화)	지식 에이전트 (NotebookLM)	• NotebookLM의 핵심: 출처 기반 개념 이해 • PDF, 구글 문서, 웹 URL, 유튜브 등 다양한 소스 데이터 업로드 • 방대한 자료에서 핵심 인사이트 추출하기 (보고서, 요약본 자동생성) • NotebookLM 오디오 개요(Audio Overview) 기능으로 팟캐스트화	강의, 실습
4	9. 11.(금)	동영상 에이전트 (Google Vids)	• Google Vids 개요 및 멀티미디어 에이전트의 역할 • 텍스트 프롬프트 기반 비디오 스크립트 및 스토리보드 자동 작성 • AI 보이스오버, 스톱 이미지/영상 배치를 통한 완성도 높은 영상 생성 • 발표 자료 및 교육용 숏폼/강의 영상 3분 만에 완성하기	강의, 실습
5	9. 15.(화)	생산성 에이전트 (Docs, Sheets, Gmail)	• Google Docs: 아이디어 확장 및 보고서 초안 자동 작성 • Google Sheets: 데이터 분석, 고급 함수 추천 및 자동 정렬 • Gmail: 이메일 요약, 톤앤매너에 맞춘 답장 초안 생성 • 문서-스프레드시트-메일을 잇는 생산성 에이전트 흐름 완성	강의, 실습
6	9. 18.(금)	에이전트 확장 (Google AI Studio)	• Google AI Studio 소개 및 개발자/전문가 관점의 에이전트 이해 • 시스템 지침을 통한 정교한 제어 • AI 제어 변수 이해 • 정교한 맞춤형 AI 에이전트 프롬프트 프로토타입 설계 실습	강의, 실습

2. 손만 올려도 소리나는 가야금 클래스

○ 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9, 22. 매주 화 16:00~18:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 신은숙

○ 교육장소: (주)칠성교통 2층교육실(제주시 애월읍 중엄 1길 13) *신엄중학교 옆

강 의 소 개	
강사소개	· 이름 : 신은숙 · 주요 학력 및 자격 - 용인대학교 문화예술대학원 한국음악과 석사 졸업 - 국가무형문화재 제45호 이생강류 대금산조 이수자 - 강태홍류 가야금산조 원형보존회 회원 및 제주도 지회장 · 주요 수상 경력 - 제52회 진주개천예술제 종합대상 (문화관광부 장관상) - 제13회 환경·담양 소리축제 창작/퓨전부문 가야금 대상 - 제12회 담양 전국국악경연대회 가야금 최우수상 - 제1회 진해전국국악대전 기악일반부 금상 - 제5회 제주전국국악경연대회 기악일반부 단체 장려상 · 주요 연주 및 대외활동 - 글로벌 공연 : 2025 뉴욕 경제포럼(미국 노스캐롤라이나) 초청 공연, 동유럽 7개국 순회공연(루마니아, 체코, 독일 등), 일본 교토 한일교류 음악회 등 - 지역 공연 : 2002 '제주를 빛낸 사람' 선정 (제주특별자치도지사), 21세기 새 제주를 이끄는 여걸 '신지식인' 선정 (흥사단 본부) - 예술 활동: 신은숙 대금·가야금 독주회(총 9회 개최), 제주민요 음반 발매 등
제안배경	외국인·장애인부들「누구나, 어디서나, 장벽 없는 우리 소리의 향유」 1. 가야금의 대중화 및 생활 예술 저변 확대 본 강의는 가야금이 특정 계층만 배우는 어려운 악기라는 편견을 깨고, 제주도민 누구나 쉽고 친숙하게 즐길 수 있는 생활 예술로 자리 잡는 것을 목표로 합니다. 2. 지역 간 문화 격차 해소 및 보편적 복지 실현 상대적으로 문화 향유 기회가 적은 읍·면 지역의 학생과 도민, 그리고 거주 외국인들에게 '국민 악기' 가야금의 매력을 전파하여 지역 간 교육 불평등을 해소하고자 합니다. 3. 문화적 자긍심 고취와 소통의 장 마련 장애 여부나 숙련도와 상관없이 손끝의 울림으로 하나 되는 문화 복지를 실현하며, 전통 선율을 통해 도민과 외국인이 함께 소통하는 계기를 마련하고자 합니다.
교육대상	가야금에 관심 있는 제주도민 누구나 (읍·면 지역 주민, 거주 외국인, 장애인 참여 가능)
교육목적	제주도민 누구나 쉽고 즐겁게 가야금을 배워 기초 주법을 익히고, 이를 바탕으로 소외계층 대상 재능기부 및 공연 활동에 참여함으로써 개인의 자존감과 우리 국악에 대한 자부심을 높이는 것을 목적으로 합니다. 교육목적은 도민들이 우리 전통악기 가야금을 쉽게 배우고 즐기며 문화예술 향유 기회를 넓히는 데 있습니다. 가야금의 기본 연주법과 기초 음악 이론을 익혀 평생학습의 기반을 마련합니다. 전통음악 체험을 통해 지역 문화에 대한 이해와 자긍심을 높입니다. 세대가 함께 참여하는 배움의 장을 조성하여 소통과 공동체 의식을 강화합니다. 연주 활동을 통해 정서 안정, 집중력 향상, 여가 선용에 도움을 줍니다. 도민 누구나 쉽게 참여할 수 있는 생활문화 교육으로 삶의 질 향상에 기여하는 데 목적이 있습니다
교육준비물	가야금 사용료 1회당 4,000원(조율비포함) 총 16,000원

강 의 내 용

차시	일자	교육목표	교육내용	교수 방법
1	9.1(화)	아리랑의 선율과 장단을 이해하며 표현력 있는 연주하기	아리랑 연주를 통한 시김새와 왼손 익히기 아리랑의 아름다운 선율을 살린 가야금 연주,아리랑 독주및 합주를 통한 음악적 완성도를 높이며 노력한다. 각 부분의 명칭과 줄의 구조를 이해합니다. 세마치장단의 기본 리듬과 특징 이해 「아리랑」의 선율과 장단 익히기 시김새와 농현을 활용한 표현력 있는 연주 정확한 박자와 호흡으로 독주 및 합주 연습한다.	단체 · 개별 실기 지도
2	9.8(화)	「새야 새야」의 선율과 장단을 이해한다. 정확한 운지와 주법으로 곡을 안정적으로 연주한다. 시김새와 강약 표현을 익혀 음악성을 높인	「새야 새야」 악보 및 선율 익히기 장단에 맞춘 정확한 리듬 연습 오른손.왼손 주법과 시김새 연습 독주 및 합주를 통한 완성도 있는 연주하도록 노력한다. 새애새야를 천천히 인친 다음 왼손을 주음에 올려놓아서 노래를 부르면서 아름답게 곡주를 가야금 선율위에 살포시 얹어 놓는다. 바른자세와 정확한 주법으로 맑고 고운 음색을 표현하며 연주한다. 오른손 뜯기와 왼손 운지를 정확히 하고 일정한 박자와 부드러운 음 연결에 유의하며 연주하도록 한다	단체 · 개별 실기 지도
3	9.15.(화)	「오나라」의 선율과 음악적 특징을 이해한다. 가야금의 다양한 주법과 시김새를 활용하여 곡을 표현한다. 곡의 분위기를 살린 자연스럽고	「오나라」 악보 및 선율 익히기 리듬과 호흡에 맞춘 연주 연습 시김새, 농현 등 표현 기법 적용 독주 및 합주를 통한 완성도 높은 연주하기.동요 반달, 아빠하고 나하고를 노래를 부르면서 흥겹게 연주한다. 2-1주법과 3-1주법을 바르게 익힌다. 왼손 누르기를 통해 음정 변화를 이해한다. 시음을 눌러 도음을 만드는 원리를 습득한다. 동요 연주를 통해 주법과 음정 표현 능력을 향상시킨다. 가야금 각 부분의 명칭과 줄의 구조를 이해합니다. 작은 발표회와 연주 체험으로 성취감과 자존감을 높인다. 온음표, 점음표, 스타카토 등 기초 음악 이론과 국악보인 '정간보' 읽는 법을 체계적으로 익힌다. 우리 음악의 기본인 세마치장단(덩 덩 딱 쿵 딱)을 무릎 장단으로 직접 쳐보며 리듬감을 몸으로 익히고, '아리랑'의 구름(입소리)과 연주를 병행하여 전통 선율의 기초를 반복하면서 체득한다.	단체 · 개별 실기 지도
4	9.22(화)	도라지타령을 가야금으로 연주할수 있다익힌다. 「노들강변」의 선율과 장단을 이해한다. 가야금의 정확한 주법과 운지로 자연스럽게 연주한다. 강약과 시김새를 활용하여 곡의 아름다움을 표현한	「노들강변」의 악곡 이해 및 선율 익히기 장단에 맞춘 정확한 리듬과 운지 연습 시김새와 농현을 활용한 표현력 향상 독주와 합주를 통한 완성도 있는 연주정확한 리듬과 박자 감각을 익힌다. 세마치장단의 기본 리듬을 익힌다. 「노들강변」의 선율과 장단을 이해하며 연주한다. 정확한 운지와 시김새를 활용하여 표현력 있는 연주를 한다. 세마치장단 쳐보기 「노들강변」의 선율과 리듬 익히기 가야금으로 「노들강변」 연주하기 박자 쪼개기 연습을 통해 리듬감을 향상시킨다. 느영나영, 도라지타령 등의 민요 선율을 익힌다. 정악 「타령」과 아리랑 연주를 통해 표현력과 연주 능력을 기른다. 올바른 주법으로 안정적이고 아름다운 소리를 낼 수 있다. 「아리랑」과 「도라지타령」을 연주하며 전통 민요의 선율과 흥을 배우게 한다.	단체 · 개별 실기 지도

3. 아크릴화 팝아트 그리기

- 교육일시: 2026. 9. 3. ~ 9. 18. 매주 목, 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김은숙
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	주요이력 · 개인전9회 단체전 다수 ,공공미술 벽화 기획 및 참여 예술인 · 현 보물섬 학교 초등저학년 미술 강사 · 전 중문고등학교 교육특화 프로그램 팝아트 제작하기 운영 · 표선면 가마초등학교 안전하고 아름다운 등굣길 만들기 벽화 사업 · 파주 시민강좌 5060을 위한 치유프로그램 '나의 자화상 그리기' 진행			
제안배경	바쁜 일상 속에서 스트레스를 해소하고 심리적 안정을 찾을 수 있는 치유미술 프로그램입니다. 명상 드로잉으로 마음을 열고, 다양한 팝아트 작품을 함께 감상합니다. 다루기 쉬운 아크릴 물감을 활용하여 누구나 쉽게 자신만의 캔버스 작품을 완성하여 성취감을 얻을 수 있어요			
교육대상	아크릴화 및 팝아트에 관심 있고 치유미술을 희망하는 성인 도민 누구나			
교육목적	아크릴 물감의 기초 사용법을 습득하고, 명상 드로잉을 통한 심리적 치유와 캔버스 위 팝아트 작품 작성을 목표로 합니다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 60,000 원) · 개인별 준비물: 개인 앞치마, 핸드타올(물휴지)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 3.(목)	명상 드로잉, 팝아트 이해 아크릴물감 이해 및 연습 AI로 편집하기	선 드로잉을 통한 마음 열기드로잉 아크릴화 물감 연습.팝아트감상하기. 셀카 촬영하고 AI로 편집하기	강의 ppt 실습
2	9. 4.(금)	아크릴 물감 특성 파악하기 먹지대고 밑그림 스케치 초벌 바탕색 칠하기	조색 및 다양한 기법 (그라데이션 등) 연습 먹지 활용 스케치 밑그림 완성	강의 ppt 실습
3	9.10.(목)	명상드로잉 아크릴 물감으로 팝아트 초상 캔버스에 채색 및 배경 꾸미기	명상드로잉 팝아트 특징 이해 및 캔버스에 채색	강의 실습
4	9.11.(금)	명상드로잉 캔버스에 자연물 그리기 준비 및 밑그림 초벌 채색	명상드로잉. 팝아트 명화 감상. 넓은 면 채색 기법 및 배경 배색하기	강의 ppt 실습
5	9.17.(목)	명상드로잉 팝아트 본 채색 및 세부 묘사	명상드로잉 오브제 세부 채색 및 명암 표현	강의 실습
6	9.18.(금)	캔버스 두 작품 완성 및 촬영 내 작품 설명해보기	두 작품 마감 및 작품 촬영 도슨트가 되어보기	강의 실습

4. 왜 제주 사람들은 삶과 죽음 사이에 꽃밭을 상상했을까?

— 서천꽃밭에서 만나는 관계와 공동체의 인문학

○ 교육일시: 2026. 9. 7. ~ 9. 28. 매주 월 14:30~16:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 함명희

○ 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개				
강사소개	- 「서천꽃밭을 통해 본 제주인의 죽음관」, 『탐라문화』 제75호 논문 게재 - 제주신화와 죽음의 관계성에 관한 인문학 연구- - 제주 자연·신화·문화 관련 인문학 강의 활동-			
제안배경	인간은 삶을 살아가면서 끊임없이 ‘어떻게 살아야 하는가’를 묻는다. 그러나 삶의 의미를 묻는 일은 결국 죽음을 어떻게 바라볼 것인가의 문제와도 맞닿아 있다. 삶과 죽음은 서로 대립되는 두 세계라기보다 하나의 존재 과정 안에서 이어져 있으며, 죽음 이후에도 관계와 기억은 다양한 방식으로 지속된다. 본 강좌는 제주신화의 ‘서천꽃밭’을 하나의 사례로 삶과 죽음의 경계와 관계를 살펴보고, 죽음을 통해 현재의 삶과 가족, 이웃과 공동체의 관계를 돌아보고자 한다. 강사의 설명에 머무르지 않고 참여자들의 경험과 생각을 나누며, ‘죽음을 어떻게 받아들일 것인가’에서 ‘그렇다면 우리는 어떻게 살아갈 것인가’로 질문을 확장하는 인문학적 대화의 장을 마련하고자 한다.			
교육대상	삶, 죽음, 관계, 공동체에 관심있는 성인 도민 누구나			
교육목적	삶과 죽음을 서로 단절된 것으로 바라보는 익숙한 시선에서 벗어나, 죽음을 삶의 한 과정이자 관계의 변화로 이해하고, 이를 통해 현재의 삶을 새롭게 바라보고자 한다. 제주신화의 ‘서천꽃밭’을 비롯한 다양한 사례와 참여자들의 이야기를 통해 산 자와 죽은 자의 관계, 가족과 이웃, 공동체의 의미를 함께 살펴본다. 유한한 삶 속에서 무엇을 소중히 여기고 어떤 관계를 맺으며 살아갈 것인지, 나아가 ‘좋은 삶’과 ‘함께 잘 살아간다는 것’의 의미를 함께 질문하고 성찰하는 것을 목적으로 한다.			
교육준비물	열린마음, 긍정적인 마음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1. 왜 제주사람들은 삶과 죽음 사이에 꽃밭을 상상했을까?	9. 7.(월)	서천꽃밭 이야기를 통해 제주신화의 삶과 죽음에 대한 상강력을 이해한다.	○ 서천꽃밭에는 왜 여러 꽃이 피어있을까? ○ 삶과 죽음의 경계로서의 서천꽃밭 ○ “왜 하필 꽃밭이었을까?”를 함께 이야기하기	스토리텔링, 질문, 소그룹대화

2. 산 자와 죽은 자의 관계는 끝나는가?	9. 14.(월)	죽음을 관계의 관점에서 바라보고 가족과 기억의 의미를 생각한다.	○ 제주 신화 속 죽음, 희생, 역할의 변화 ○ 죽은 사람과 살아있는 사람의 관계 ○ “가족, 기억, 상실과 이어짐 관계는 어디까지 이어지는가?” 이야기하기	강의 대화 그룹활동
3. 한 사람의 죽음은 누구의 것인가?	9. 21.(월)	죽음을 개인에서 가족과 지역공동체의 문제로 확장하여 이해하기	○ 한 사람의 죽음과 가족 제주사람들이 죽음과 애도를 함께했던 방식 ○ 이웃과 마을, 오늘날 변화하는 공동체 ○ 우리는 서로의 삶을 얼마나 함께 하고 있는가?” 이야기하기	사례, 토론, 그룹활동
4. 우리는 어떻게 함께 살아갈 것인가?	9. 28.(월)	죽음에 대한 성찰을 현재의 삶과 관계로 연결하여 좋은 삶의 의미를 생각하기	○ 죽음에서 다시 삶으로 ○ 관계, 돌봄, 기억, 공동체 ○ “내가 생각하는 좋은 삶이란 무엇일까? 이야기 하기 ○ 정리	대화, 활동, 발표, 피드백

5. AI와 북바인딩으로 완성하는 아트북

- 교육일시: 2026. 9. 8. ~ 9. 29. 매주 화, 금(9/25 제외) 11:30~13:00
- 교육인원: 10명
- 강사명: 김보령
- 교육장소: 플레이웰에듀(제주시 구좌읍 구좌로 77 2층)

강 의 소 개				
강사소개	• NYU TESOL 석사 • 전 NYU English Institute 부원장, CUNY 객원교수 • 영어교육 및 영어그림책 활용 교육 경력 25년 • Rosa Books 대표 / 그림책 작가 및 출판 기획 • AI를 활용한 그림책 창작 및 콘텐츠 제작 강의 다수 진행 • 「AI 맞춤형 영어 그림책 만들기」 「AI를 활용한 나의 이야기 만들기」 「AI아트 클래스」강의 • 도서관·평생학습기관·학교 대상 영어그림책 및 AI 창작 프로그램 운영 • 성인 및 아동 대상 그림책 기획·스토리텔링·이미지 제작·출판 과정 지도 • 그림책 및 독립출판물 기획·제작 경험 • 저서 『너와 나의 제주』, 『작고 귀여운 책』, 『제주하늘 엮서 그림책』, 『사라지지 않는 괴물』, 『Universe』, 『Stonie』 등 • 『너와 나의 제주』 아이러브북스 대상 수상, 북아트지도사 1급 자격증.			
제안배경	생성형 AI의 확산으로 누구나 손쉽게 글과 이미지를 창작할 수 있게 된 한편, 직접 만지고 만들며 완성하는 아날로그 창작 경험의 가치도 커지고 있다. 본 프로그램은 AI로 이야기와 이미지를 제작하고, 이를 편집·출력한 뒤 북바인딩을 통해 한 권의 그림책/아트북으로 완성하는 디지털·아날로그 융합형 수업이다. AI의 창의성과 손작업의 몰입감을 결합하여 아이디어가 실제 책으로 완성되는 전 과정을 경험하도록 기획하였다. 수업을 통해 AI 활용 능력과 창의적 표현력을 높이고, 북바인딩을 통해 디지털 결과물을 실제 한 권의 책으로 완성하는 성취감을 경험할 수 있다.			
교육대상	성인 누구나			
교육목적	• 생성형 AI를 활용하여 자신의 생각과 이야기를 창의적으로 표현하는 능력을 기른다. • 스토리 구성과 이미지 제작 과정을 통해 그림책/ 아트북 창작의 기본 원리를 이해한다. • 디지털로 제작한 콘텐츠를 북바인딩과 접목하여 아날로그 창작 경험으로 확장한다. • 기획부터 제작·제본까지 한 권의 책을 완성하며 창작의 성취감과 자기표현 능력을 높인다.			
교육준비물	북바인딩 키트와 준비물 1만2천원			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 8.(화)	나의 이야기 발견하기	그림책 주제 찾기, 경험·기억·상상에서 소재 발굴, 생성형 AI를 활용한 아이디어 확장	강의 실습
2	9. 11.(금)	AI와 스토리보드 만들기	이야기 구조 이해, 장면 구성, 페이지 흐름 설계, 그림책 스토리보드 완성	강의 실습 피드백
3	9. 15.(화)	AI로 그림책 이미지 만들기	캐릭터·화풍·색감 설정, 이미지 생성 프롬프트 작성, 장면별 이미지 제작	강의 실습 피드백
4	9. 18.(금)	한 권의 책으로 디자인하기	글과 그림 배치, 표지·본문·판권 구성, 인쇄를 위한 그림책 편집 및 출력 준비	강의 실습 피드백

5	9. 22.(화)	손으로 엮는 북바인딩	북바인딩의 기본 구조 이해, 제본 재료와 도구 활용, 출력물을 직접 엮어 책 형태로 제작	강의 실습 피드백
6	9. 29.(화)	나만의 그림책 완성하기	표지 및 마감 작업, 완성도 보완, 작가 노트 작성, 작품 발표 및 작은 전시·북토크	강의 실습 피드백

6. Flutter로 만드는 나만의 안드로이드 앱 (iOS 제외)

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 14. 매주 월, 수, 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박은정
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개	
강사소개	<주요이력> • 2001년~2006년 한국정보통신교육원 제주분원 • 2005년~현재, 제주공공정책연수원 오피스프로그램 강의(2020년~:518시간) • 2014.12~2024.01 제주한라대학 컴퓨터활용능력시험자격증 대비반(250시간) • 2022.11~현재, 제주융합과학연구원, 탐라교육원 엑셀외 (328시간) 외 다수
제안배경	최근 AI 도구의 발전으로, 프로그래밍 언어를 전혀 몰라도 원하는 기능을 말로 설명하면 실제로 동작하는 앱을 만들 수 있는 환경이 마련되었습니다. 과거에는 앱 하나를 완성하기까지 문법 학습에만 수개월이 걸려 중도에 포기하는 경우가 많았지만, 이제는 AI에게 요청하고, 결과를 확인하고, 다시 요청하는 과정을 반복하는 것만으로도 누구나 자신만의 앱을 완성할 수 있습니다
교육대상	• 코딩을 전혀 몰라도 나만의 앱을 직접 만들어보고 싶은 일반인 • AI 도구를 실무와 일상에 적극적으로 활용해보고 싶은 분 • 자기 기록용, 취미용 등 개인 목적의 앱을 제작·소장하고 싶은 분 ※ 별도의 코딩 경험이나 사전 지식은 필요하지 않으며, 노트북 기본 조작이 가능한 분이면 누구나 참여 가능합니다.
교육목적	이 과정은 코딩 교육이 아니라, “AI와 협업하여 완성까지 가보는 경험”에 초점을 둡니다. 짧은 6차시 안에 누구나 자신의 아이디어를 실제로 동작하는 앱으로 만들어보고, 그 성취감을 통해 이후 스스로 더 배워나갈 수 있는 발판을 마련하는 것이 이 과정의 목적입니다.
교육 준비물	• Windows 노트북 사양 (최소) - RAM 8GB 이상 (권장 16GB) - 저장공간 SSD 256GB 이상 (여유공간 20GB 이상 필수) - Windows 10 또는 11 • 본인 안드로이드 스마트폰, 데이터케이블(충전전용 안됨)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	개발 환경 구축	• VS Code 설치 + Flutter/Dart 확장 설치 • Flutter SDK 설치 및 환경변수 설정 • Android SDK(빌드 도구 · adb) 설치 • claude.ai 가입 및 기본 사용법 • 스마트폰 USB 디버깅 모드 켜고 노트북에 케이블로 연결 • flutter create 로 기본 프로젝트 생성 → flutter run으로 실행기에 바로 띄우기	실습
2	9. 4.(금)	클로드와 협업하는 법	• 좋은 프롬프트 작성법 • 프로젝트 파일 구조 최소 이해: lib/main.dart가 어디 있고 코드를 어디에 붙여넣는지 • 클로드가 준 코드를 VS Code에 붙여넣기 → flutter run으로 확인 • 결과가 마음에 안 들면 “이 부분을 이렇게 바꿔줘”라고 다시 요청하는 반복(수정) 사이클 연습	실습
3	9. 7.(월)	화면 설계 & 데이터 불러오기	• 종이에 손으로 화면 스케치 (디자인 틀 없이 구조만 간단히) • 스케치를 말이나 사진으로 클로드에게 설명해 코드 요청하기 • Google Sheets를 CSV/JSON으로 내보내는 방법 (직접 설정)	실습
4	9. 9.(수)	데이터 저장하기	• Google Apps Script로 웹앱 배포 (실행: 나, 액세스: 모든 사용자) • “입력 폼을 만들고, 저장 버튼을 누르면 이 웹앱 주소로 데이터를 보내줘”라고 클로드에게 요청 • 저장 후 목록이 자동으로 새로고침되도록 요청 • 저장이 안 될 때 에러 메시지를 클로드에게 전달해 원인 찾기	실습

7. 제주 자연을 한 다발에 담다 — 나만의 제주결다발 만들기

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 23. 매주 수 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 오화영
- 교육장소: 오마이플랜트(제주시 도남로 9-8)

강 의 소 개				
강사소개	· 반려식물가게 오마이플랜트 운영중 - 제주청년강사 양성 과정 수료(제주청년센터&한국 갭이어 주최) - 제주 더큰내일센터, 신사업창업사관학교 등 청년 창업 교육프로그램 수료 후 창업 - 제주청년센터, 도민일자리 박람회 등 프로그램 및 클래스 운영 경험 많음 - 화훼장식기능사, 원예치료사 관련 자격증 보유			
제안배경	-제주자연 가치의 일상화: 익숙한 제주의 자연을 꽃과 소재를 통해 새로운 시각으로 표현하고 생활속 소품으로 직접 만들어 보는 체험형 교육 -로컬스토리가 접목된 창작활동: 단순 식물가꾸기나 꽃꽂이가 아닌 제주자연을 색과 형태, 질감을 관찰하고 표현과 로컬오브제(송이석, 조개 등)도 결합해보는 창작공예 -자신만의 방식으로 제주를 표현하는 경험을 제공하고자 함			
교육대상	제주 자연과 꽃을 좋아하고, 제주의 지역성과 자연을 새로운 방식으로 경험해보고 싶은 제주도민 성인 누구나			
교육목적	-제주 로컬 콘텐츠 이해: 제주의 오름·숲·바다의 특징과 자연의 색, 형태, 질감 이해 -예술적 역량 강화: 꽃과 자연 소재를 활용한 꽃다발 구성 및 플라워 공예 기초기술 습득과 성취감 제공 -스트레스 해소 및 정서적 휴식: 식물 및 자연 소재와 교감하며 지친 일상에서 벗어나 감성적 힐링을 경험하는 기회 제공.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 80,000 원) · 개인별 준비물: 편한 복장, (선택사항) 개인앞치마, 개인가위, 작품 가져갈 가방			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	제주의 색·형태·질감 관찰하기	<오름의 색을 담다> -제주 자연과 색 연출의 이해 -계절과 장소에 따라 달라지는 자연의 모습 관찰 -내가 좋아하는 자연의 색과 분위기 찾아보기 -프리저브드/ 드라이플라워 기초기법 습득 -오름 테마의 미니플라워 다발 실습	강의 실습 피드백
2	9. 9.(수)	로컬오브제 및 입체 소품 활용	<바다의 결을 담다> -다양한 꽃과 식물소재 알아보기 -형태와 크기, 색, 질감에 따른 분위기 및 활용 -로컬오브제 결합한 바다테마 미니플라워 다발실습	강의 실습 피드백

3	9. 16.(수)	제주 자연소재의 프레임 연출	<제주 숲의 결을 담다> -중심의 되는 꽃과 주변소재 역할 이해 -구성과 포장에 따라 달라지는 분위기 살펴보기 -질감과 형태감을 살린 형태 구성법 -숲 테마의 미니 플라워 다발 실습	강의 실습 피드백
4	9. 23.(수)	계절 생화를 활용 제주결다발	<나만의 결을 담은 생화 결다발> -생화의 특징과 꽃다발 제작전 관리방법알기 -생화 컨디셔닝 및 핸드타이드 기법 -내가 표현하고 싶은 자연의 모습&분위기정하기 -나만의 결다발 완성 후 작품 발표/피드백 -프로그램 마무리	실습 그룹활동

8. 원예교실

○ 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 고애심

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	원예활동을 통해 자연의 아름다움과 생명의 소중함을 전하고 다양한 원예체험 프로그램을 운영하고 있다. 생활 속에서 쉽게 실천할 수 있는 원예활동을 중심으로 식물 가꾸기, 계절꽃 심기, 원예작품 만들기 등을 지도하며 참여자의 정서안정과 삶의 활력증진에 힘쓰고 있다.			
제안배경	식물을 직접 가꾸고 접하는 원예활동은 자연과 교감하며 삶의 활력을 찾을 수 있는 좋은 방법이다. 또한 원예활동은 손을 사용하여 소근육 운동을 돕고 성취감과 자신감을 높이며, 이웃간의 소통을 통해 사회적 관계를 증진시키는 효과가 있다. 이에 생활 속에서 쉽게 실천할 수 있는 원예활동을 통해 건강하고 행복한 삶을 지원하고자 합니다.			
교육대상	원예식물에 관심이 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	원예활동을 통해 정서적 안정과 심리적 안정과 심리적 치유를 도모한다. 식물과 자연에 대한 이해를 높여 친환경적 생활습관을 형성한다. 다양한 원예 체험을 통해 창의성과 집중력을 향상시킨다. 생활 속에서 실천할 수 있는 원예기술을 습득하여 식물을 가꾸는 즐거움과 활기차고 건강한 생활을 할 수 있게 한다.			
교육준비물	개인별 부담금 : 50,000원 / 준비물 : 없음 (강사가 제공)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	식물 선택 및 식재 실습 소품을 활용한 정원 꾸미기 작품 감상과 식물 관리 방법 익히기	식물을 활용한 디시가든 만들기를 통해 자연과 교감하고 창의성을 향상시키며 생활 속에서 원예를 이해할 수 있다.	대면
2	9. 8.(화)	숯과 식물의 특징 알아보기 식물 식재 및 꾸미기 실습 숯부작의 식물 관리 방법	숯과 식물을 활용한 숯부작을 통해 자연의 아름다움을 느끼고 생활 속에서 자연의 아름다움을 느끼고 성취감을 높인다.	대면
3	9. 15.(화)	식물리스의 이해, 특성 알아보기 리스 디자인 구성하고 만들기 완성작품 감상 및 관리 방법 익히기	식물을 이용하여 장식틀을 만들고 나만의 리스를 만드는 동안 소근육 발달 및 손기능 유지에 도움을 주며 손의 느낌과 식물을 관찰할 수 있다.	대면
4	9. 22.(화)	유리 그릇 속의 세상을 상상하며 사막의 꽃들을 식재하기 다육식물을 식재하고 여러 가지 색모래를 이용하여 꾸며보는 시간 소근육을 활용한 장식 배치 요령 완성작품 감상 및 관리 요령	다육식물을 활용한 테타리움 만들기를 통해 자연과 교감하고 창의력과 심미감을 향상시킨다	대면

5	9. 29.(화)	물과 함께하는 힐링수경식물 만들기	흙없이 식물을 키우는 수경재배를 이해하고 유리병에 수경식물을 심고 배치하며 꾸며보기를 하고 뿌리를 관찰하여 성취감을 느껴본다	대면
---	-----------	--------------------	---	----

9. AI와 함께하는 생활법을 실습

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 고준예
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 前) 제주특별자치도의회 변호사 - 前) 제주특별자치도교육청 변호사			
제안배경	일상생활 속에서 법 관련 문서를 마주하는 빈도가 증가하고 있으나, 일반 도민들이 이러한 문서를 해석하고 직접 작성하기에는 부담이 있는 경우가 많음. 이에 AI를 활용하여 기본적인 법 문서를 해석하고, 초안을 작성하는 방법을 소개하고자 함.			
교육대상	AI를 활용한 법률문서 작성에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	· 수강생들이 AI를 활용하여 법 관련 문서를 해석하는 데 도움이 되고자 함. · 생활에서 필요한 법 문서를 작성하는 데 AI를 활용할 수 있도록 함. · AI의 한계와 활용 시 주의사항을 인식하여 AI를 안전하게 사용할 수 있도록 함.			
교육준비물	· 개인별 부담금: 없음 / 개인별 준비물: 노트북 또는 휴대폰			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	법이란 무엇인가 (법의 구조와 권리 구제절차)	- 법의 구조와 권리 구제절차 소개 - AI를 활용한 법률 문서 해석 및 작성 시 유의사항 안내	강의 실습
2	9. 9.(수)	AI를 활용하여 법 문서 해석하기	- 행정심판 결정문, 판결문 등 생활에서 접할 수 있는 법률 문서의 구조 이해 - AI를 활용하여 행정심판 결정문, 판결문 등 생활에서 접할 수 있는 법률 문서를 해석하는 방법 실습	강의 실습
3	9. 16.(수)	AI를 활용한 간단한 법 문서 작성 I	- 간단한 법 문서를 작성하는 방법을 익히고 직접 작성해보기(내용증명, 행정심판 청구서, 소장 등)	강의 실습 피드백
4	9. 23.(수)	AI를 활용한 간단한 법 문서 작성 II	- 간단한 법 문서를 작성하는 방법을 익히고 직접 작성해보기(합의서, 차용증, 고소장, 답변서 등)	강의 실습 피드백
5	9. 30.(수)	AI를 활용하여 나에게 필요한 법 문서 작성하기	- 지금까지 배운 내용을 종합하여 본인에게 필요한 문서 작성 실습 및 피드백	강의 실습 피드백

10. AI 큐레이션으로 만드는 코바늘 감성 인테리어

- 교육일시: 2026. 9. 14. ~ 9. 30. 매주 월, 수 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강주희
- 교육장소: 낮섬 뜨개공방(제주시 조천읍 신촌7길 20)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 경희대학교 시간강사(여성학, 사회학), 그룹 워크숍, 시민모임 퍼실리테이션 진행. - 심리분석사(MBTI) 자격증 보유, 방과후 지도자 자격증 보유 - 제주학생문화원(2025년), 동녘도서관(2025년), 건입동 주민센터(2026년) 뜨개 수업 - 도민대학(2025년~2026년) : MBTI(성격검사), AI와 결합한 뜨개 수업 진행 - 뜨개 공방 낮섬 운영(원데이 클래스 운영)			
제안배경	- AI를 활용한 맞춤형 색상·디자인 큐레이션으로 스타일 선택의 부담을 줄여줌. - AI가 제안한 개인 맞춤 감성과 손끝의 따뜻한 손뜨개 경험을 결합하여, 누구나 실패 없이 나만의 코바늘 인테리어 소품을 완성하도록 돕고자 함.			
교육대상	손뜨개(코바늘)에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	- 생성형 AI(Gemini, ChatGPT 등) 기술 활용법 - 손뜨개 기초 학습, 뜨개 소품 1주일에 1개 완성(총 3개)			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 0원) · 개인별 준비물: '없음'			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 14.(월)	AI 큐레이션과의 첫 만남 & 기초 뜨개	· AI 도구 사용법: 내 집 인테리어 스타일과 어울리는 실 색상 큐레이션받기	강의 실습
2	9. 16.(수)	내 방 안의 감성 한 조각, 티코스터	· AI가 추천해 준 퍼스널 컬러 실로 테두리 배색하기	강의 실습
3	9. 21.(월)	따스한 빛을 더하는 컵홀더 & 캔들 워머	· 입체 형태 세우기(단 올리기) 및 모티브 연결 기법	강의 실습
4	9. 23.(수)	입체감을 살린 감성 매트 (기본)	· AI 기반 도안 변형 아이디어 적용 및 실 색상 조합	강의 실습
5	9. 28.(월)	입체감을 살린 감성 매트 (완성)	· 매트 테두리 마무리 변형 기법 및 오버룩/마감 처리	강의 실습
6	9. 30.(수)	공간을 채우는 미니 월패브릭 & 성과 공유	· AI가 제안한 제주 감성 키워드로 미니 가랜드/월패브릭 구성	강의 실습

11. 그림책 테라피: 내 삶과 마음을 돌보는 시간

○ 교육일시: 2026. 9. 7. ~ 9. 28. 매주 월 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 강진아

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개		- 그림책 테라피스트 - 네이버 문학, 책 인플루언서 - 카카오 브런치 작가 (제10회 카카오 브런치 대상 수상) - 치유 에세이<우리 가족은 어디서부터 잘못된 걸까(2023, 시공사)> 저자 - '골디락스의 그림책 다락방' 운영 - 네이버 블로그 '골디락스 그림책 연구소' - 2026. 7월 제주평생교육진흥원 <그림책 테라피> 4회차 강의		
제안배경		그림책은 아이들은 물론 어른들에게도 깊은 울림을 줍니다. 책 한권 읽기 바쁜 요즘, 좋은 그림책 한권은 나를 돌아보게 하고, 성장시키는 좋은 매개체입니다. <그림책 테라피: 내 삶과 마음을 돌보는 시간>에서는 엄선된 그림책을 함께 읽습니다. 삶에서 가장 본질적인 질문들을 마주하고 답을 내는 독후 활동을 함께 진행합니다.		
교육대상		그림책을 좋아하는 성인, 잠시 멈춰서 삶의 중요한 가치를 찾고 싶은 도민 누구나		
교육목적		성인 문학으로서 그림책을 깊이 있게 이해합니다. 바쁜 일상에서 벗어나 나를 돌아보는 '자아 탐색의 시간'과 자신의 삶을 객관적으로 돌아볼 수 있는 '성찰의 시간'을 제공합니다. 궁극적으로 참여자들의 심리적 회복탄력성을 높이고, 지역 사회 내 건강한 유대감을 형성하는 데 목적이 있습니다.		
교육준비물		개인별 부담금: 없음 개인별 준비물: 없음		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9.7(월)	<1주차 주제: 자아> 나는 어떤 사람인지 생각하고 표현해 본다.	- 오리엔테이션, 프로그램 안내 - 그림책 1 <하늘 조각 (이순옥)> - 그림책 2 <오늘상회 (한라경)> - 나를 표현하는 독후활동	이론 실습
2	9.14(월)	<2주차 주제: 나를 지키는 힘> 사람과 사람 사이 적절한 거리에 대해 생각하고 표현해 본다	- 근황 나누기 - 그림책 1 < 이 선을 넘지 말아줄래(백혜영)> - 그림책 2 <구렁이 (다니카와 순타로)> - 그림책 3 <내가 섬이었을 때> - 경계를 표현하는 독후활동	이론 실습
3	9.21(월)	<3주차 주제 : 진짜 용기 > 용기에 대해 생각하고 표현해본다	- 근황나누기 - 그림책 1 <단어수집가(피터 레이놀즈)> - 그림책 <아나톨의 작은냄비(이자벨카리에)> - 관계에 대해 생각해보는 독후활동	이론 실습

4	9.28(월)	<4주차 주제 : 삶> 삶의 우선순위에 대해 생각하고 표현해 본다	- 근황나누기 - 그림책 1 <둘이 함께라면 (김성은)> - 나의 삶을 표현하는 독후 활동 - 그림책 2 <코끼리스텔라 우주비행사가 되다 (제임스 폴리)>	이론 실습
---	---------	---	---	----------

12. 컬러 워킹 커뮤니티

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 전선경
- 교육장소: 그림책카페노란우산(서귀포시 안덕면 녹차분재로 32)

강 의 소 개				
강사소개		• 주요이력 - 탐라교육원 마음힐링 컬러테라피 직무교육 3년 연속 - 꿈바당/ 기적의 도서관 색채심리 컬러테라피 - 한국 우편사업진흥원 직원 컬러테라피 - 전북 경찰청 직원 힐링 테라피 - 전북 치유관광 전문인력 양성 아카데미 컬러테라피 진행 - 학교밖 청소년 색채심리 자기돌봄 - 신용보증재단 기업연수 2년 연속 - 제주시 / 서귀포시 가족센터 색채심리 마음돌봄 - 창암재활원 중증발달장애인 색채미술 1년 프로젝트 진행중 - 사회복지 기관 색채심리 마음돌봄 프로그램 다수 - 학교 및 여러 종교단체 내아이와 함께 하는 마음돌봄 진행 - 컬러워킹 커뮤니티 진행		
제안배경		색채심리사이자 걷기지도사로서 바른 걷기와 제주의 자연 자원, 컬러·예술을 결합하여 일상 속에서 실천할 수 있는 건강한 자기돌봄과 지역 커뮤니티 형성을 돕고자 제안합니다. 효과있는 자기돌봄은 마음과 더불어 신체의 건강까지 챙기는 것입니다.		
교육대상		- 산책이 아닌 올바른 걷기지도도를 통해 몸을 살피고 건강과 활력을 회복하고 싶은 분. - 색채심리와 예술활동으로 자기돌봄을 하고픈 분. - 건강한 사람들과 함께 건강한 힘을 나누고픈 분.		
교육목적		최근 마음돌봄이라는 키워드가 난무 한 가운데 색채심리사이자 6여년을 활동하다보니 마음에만 머무르고 움직이지 않는 분들을 많이 보았습니다. 마음돌봄의 목적은 일상으로 돌아가서도 삶의 균형을 유지하는 것인데 그러기 위해서는 신체적인 힘을 키우는 것이 중요하다는 생각에 색채심리와 걷기를 함께 하는 컬러 커뮤니티를 만들게 되었습니다. 제대로 알리기 위해 올바르게 걷는 걷기지도사를 취득하였고 모임을 진행한 결과 굉장히 만족도가 높아 많은 사람들에게 전하고 싶은 것이 목적입니다.		
교육 준비물		• 개인별 부담금(금액 : 총 20,000 원) / 마음아트 재료비 - 1회차 : 2000원 - 2회차 : 3000원 - 3회차 : 6000원 - 4회차 : 9000원 • 개인별 준비물: 텀블러, 수건, 마실물, 편한 복장, 쿠션감있는 운동화 (캔버스화 불가, 트레킹화 불가)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 02.(수)	• 몸과 마음의 알아차림	- 올바른 걷기를 통해 몸의 상태를 알고 컬러 체크지를 통해 신체의 건강과 마음 상태 알기	걷기 실습 아트 체험 피드백

			- 개인에 맞춘 컬러보완법 알기	
2	9. 09.(수)	• 몸과 마음의 집중하기	- 바르게 걷는것에 더 몰입하고 제대로 걷기 - 자신의 감정을 인식하고 마음 돌봄 만다라 그림으로 마무리	걷기 실습 아트 체험 피드백
3	9. 16.(수)	• 몸과 마음의 연결	- 걷기를 통해 건강한 몸과 마음 연결하기 - 테이핑 아트로 나를 연결하기	걷기 실습 아트 체험 피드백
4	9. 23.(수)	• 몸과 마음의 균형잡힌 회복	- 걷기를 통해 몸을 회복하고 건강한 일상 준비하기 - 자연물을 활용한 [마음빛 풍경종] 만들기	걷기 실습 아트 체험 피드백
5	9. 30.(수)	• 집중걷기	- 그 동안의 걷기 활동을 통한 방법을 활용해 집중 걷기후 마무리/치료의 걷기가 시작.	실습

13. 벽돌책 클럽 -도독맞은 집중력(혼자라면 벽돌, 함께라면 책)

○ 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 16:00~18:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 이혜원

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 2026 길위의 인문학 기억의 기록 <무근성 콜라주자서전> 강의 - 성짓골작은 도서관 "목소리로 읽는 인생"진행 - 아티누스튜디오 독서클럽 운영중			
제안배경	빠르게 소비되는 정보와 짧은 콘텐츠 중심의 환경 속에서 두꺼운 책을 끝까지 읽는 경험은 점점 어려워지고 있다. 이에 혼자 읽기의 부담을 줄이고, 함께 읽고 질문하며 대화하는 과정을 통해 독서의 지속성과 깊이를 회복하고자 한다. 책을 매개로 서로의 생각과 삶의 경험을 나누며, 나와 타인의 삶을 새롭게 이해하고 성찰할 수 있는 의미 있는 독서 공동체를 만들고자 한다.			
교육대상	독서에 관심있는 성인 도민 누구나 등 * 참고: 교육 신청 시 제주도민대학 홈페이지에서 선착순 접수			
교육목적	본 프로그램은 혼자서는 시작하기 어렵거나 끝까지 읽기 힘든 두꺼운 책을 함께 읽으며 깊이 있는 독서 경험을 만드는 것을 목적으로 한다. 단순히 책의 내용을 이해하는 데 그치지 않고, 인상 깊은 문장과 질문을 나누며 서로의 생각과 삶을 돌아보고 다양한 관점을 존중하는 대화의 시간을 갖는다. 또한 책의 내용을 자신의 경험과 연결하여 이야기하고, 글쓰기와 미술활동 등 다양한 표현 방법을 통해 책과 자신의 삶을 연결한다. 이를 통해 성인의 지속적인 독서습관을 형성하고, 지역 안에서 함께 배우고 소통하는 문화공동체를 만드는 것을 목표로 한다.			
교육 준비물	· 개인별 준비물:책(도독맞은 집중력), 노트와 필기구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	벽돌책과 친해지기	읽었다는 착각 " 왜 두꺼운 책을 피할까?" 서로의 독서 경험 나누기,목차를 통해 책의 지도 만 들기, 가장 읽어보고 싶은 부분 표시	강의 실습, 그룹활동
2	9. 9(수)	밑줄로 대화하기	"읽었다는 것은 무엇일까?" 인상 깊은 문장 가져오기, 각자 밑줄 친 문장 소개, 같은 문장을 다르게 해석하기 문장 하나를 내 경험과 연결하기	강의 실습, 그룹활동
3	9. 16.(수)	몰입은 어떻게 만들어지는가?	집중과 몰입, 주의력의 회복. 다양한 10분 몰입 실험	강의 실습, 그룹활동

4	9. 23.(수)	느리게 사는 연습	수면, 걷기, 자연, 관계, 여유와 집중력 '나의 집중력을 회복하는 하루' 디자인	강의 실습, 그룹활동
5	9. 30.(수)	집중력을 되찾은 삶	책의 핵심 내용 정리와 나의 변화 나만의 집중력 선언문 + 작품	강의 실습, 그룹활동

14. 중.장년의 몸과 마음을 깨우는 웰니스 훌라댄스

- 교육일시: 2026. 9. 3. ~ 9. 21. 매주 월, 목 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 이현정
- 교육장소: 라니알로하스튜디오(서귀포시 태평로92번길 8)

강 의 소 개	
강사소개	2015 Kumu hula Tiare Noelani ka'ala 전통훌라교육 과정 이수 ,호이케통과 하와이 와이키키 현지공연 2015 International WAIKIKI Hula Conference 전통훌라교육 과정 이수 2014 - now 라니알로하인제주홀라스튜디오/대표 2014 - now 라니알로하/ 단장/ 하와이전문문화예술공연단 2016 - now 제주하와이홀라/ 대표/ 글로벌문화교류및 하와이문화예술교육 2015 생방송 제주가 좋다 방송출연 하와이안 홀라 2016 제4회 코리아 우쿨렐레 홀라 페스티벌 이현정 홀라 초청 워크샵개최 2017- 2019 kumu hula Kapua Dalire-Moe 하와이 전통홀라 마스터과정 사사 2018 'Shall we Hula' 공동저서 (일신서적출판사) 수석연구위원 2019 - now한국직업능력개발원 홀라지도사자격증'1급,2급,3급발급 자격관리자 (현재도내홀라강사배출 15명이상활동중) 2022 wave 방송출연 아이돌 레드블랙 하와이 문화 체험 원데이 클래스 2014~현재까지 제주설문대여성문화센터 ,제주대학교평생교육원, 한라대학교평생교육원,서귀포평생학습관,서귀포대정초등학교,서귀포학생문화원, 서귀포서부보건소, 서귀포서부복지관외 다수교육기관 홀라클래스진행
제안배경	부드러운 손동작에 의미를 담아 전하는 하와이 홀라는 즐겁게 웃으며 소통하며 건강한 신체와 정신의 도움이 되는 힐링댄스로 초고령 사회속 시니어의 신체 기능 저하와 정서적 소외감을 해소하기 위해, 관절에 무리가 없는 하체 스텝과 양손 협응 동작으로 낙상 및 치매를 예방하는 고품격 웰니스 프로그램이 필요합니다. 이에 하와이의 '알로하' 인문학 정신 학습과 생화 레이(Lei) 만들기 체험을 결합하여, 시니어의 인지 기능을 강화하고 정서적 치유와 자존감 회복을 도모할 수 있는 적합한 댄스입니다.
교육대상	■ 독립적인 거동이 가능하며 활기차고 주도적인 노후를 보내고 싶어 하는 중.장년층 ■ 은퇴와 노화로 인해 정서적 고립감, 우울감, 무료함을 느끼며 내면의 치유와 따뜻한 위로가 필요한 어르신 ■ 기억력 감퇴 예방을 위한 두뇌 자극 신체 활동이 필요하거나, 지역 사회 내에서 동료들과 깊이 있는 유대감을 나누며 사회적으로 교류하고자 하는 분들
교육목적	부드러운 하체 스텝과 양손 교차 동작, 생화 촉각 자극을 통해 시니어의 낙상 사고와 치매를 예방하고 인지기능을 강화합니다.또한 알로하 인문학 정신을 배우고 전통 레이를 만들어 선물하는 과정에서 우울증과 사회적 고립을 해소하며 예술적 성취감과 자존감을 회복합니다.
교육준비물	· 개인별 부담금생화 레이 메이킹 재료 (금액 : 5000원) · 개인별 준비물: 움직임이 편한 복장 또는 하와이안 홀라스커트복장

강 의 내 용

차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9.3목	알로하 정신을 통한 심신 이완 및 자세 교정	- 인문학: 알로하(Aloha)에 담긴 5가지 정신(배려·조화·기쁨·겸손·인내) 강의 - 실습: 알로하 호흡법, 신체 긴장 풀기, 훌라 기본 자세(바른 척추) 잡기. - 웰니스 효과: 마음의 이완 및 정서적 안정 도모	스토리텔링, 동작 시연 및 지도
2	9.7월	대지의 기운을 활용한 하체 및 코어 근력 강화	- 인문학: 하와이인들이 대지(Aina)와 자연을 신성하게 여긴 인문학적 배경 이해 - 실습: 카오(Ka-o, 골반 움직임) 기본 스텝 훈련, 대지의 진동을 몸으로 느끼기 - 웰니스 효과: 고관절 유연성 증가, 하체 근력 및 코어 근육 강화	음악 매칭 훈련, 개별 자세 교정, 반복 연습
3	9.10목	전통 시(Mele)를 통한 정서 치유 및 예술적 표현	- 인문학: 문자가 없던 시절, 역사와 자연을 몸짓으로 기록한 소통 방식(Hula) 이해 - 실습: 카홀로(Kaholo) 좌우 이동 스텝과 파도·바람을 표현하는 손동작 연동 훈련 - 웰니스 효과: 좌우뇌 동시 자극을 통한 인지 기능 향상 및 어깨 가동 범위 확장	피드백, 팀별 대형 연습
4	9.14월	손발 협응 동작을 통한인 지기능 향상 및 치매 예방	- 인문학: 하와이 전통 시(Mele) 속에 숨겨진 사랑, 그리움, 자연에 대한 경외심 탐색 - 실습: 헬라(Hela) 스텝 응용 및 기쁨과 슬픔을 신체 동작으로 표현하는 예술 표현법 - 웰니스 효과: 노년기 우울감 해소, 풍부한 감수성 회복 및 자기표현력 강화	스토리텔링 융합, 감정 이입유도법, 자유 표현 세션
5	9.17목	전통 레이(Lei) 제작을 통 한 오감 만족 및 명상 체험	- 인문학: 레이에 담긴 존경, 환대, 삶의 연결고리 의미 학습 및 소통의 인문학 - 문화체험: 향기로운 생화와 잎을 만지고 엮는 하와이 전통 화환 '레이(Lei)' 제작 - 웰니스 효과: 소근육 발달, 오감(시·후각·촉각) 자극, 상호 화환 증정을 통한 유대감 극대화	오감 자극 체험 학습, 소그룹 상호작용, 원 예 치료 기법
6	9.21월	화합의 무대를 통한 성취감 고취 및 자존감 회복	- 인문학: '포노(Pono, 바름과 조화)'의 상태를 문화예술로 완성하는 화합의 가치 공유 - 실습: 5차시에 직접 만든 생화 레이를 착용하고, 그간 배운 훌라 작품 음악에 맞춰 시연 - 웰니스 효과: 예술적 성취감 고취, 사회적 소속감 증대 및 긍정 에너지 발산	종합 시연(발표회), 상호 피드백 및 격려

15. 먹향 속 차담과 힐링 수묵 드로잉

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 16. 매주 화, 수 14:00~15:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강주미
- 교육장소: 묘선 아트스튜디오(제주시 조천읍 조와로63, 3층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 한국화 및 전각 창작품 다수(성신여대 동양화과) - 포트폴리오 웹사이트 : https://myosun.vercel.app/ - 도서 ‘중동을 여행하다’ 출간(글/사진/그림) - 세계일보 지면 신문 연재 144화 기고(글/사진)			
제안배경	- 단순히 동양화를 가르치는 수업이 아니라, 지친 일상을 치유하고, 마음을 돌보는 수업으로 마음챙김 시간을 통해 도민들에게 예술을 통한 휴식과 소통의 장을 제공하고자 기획			
교육대상	- 그림 실력에 상관없이 먹의 농담과 선을 활용해 자유로운 드로잉을 배워보고 싶은 도민 누구나 - 바쁜 일상에서 벗어나 먹향과 차 한 잔으로 마음을 비우고 힐링하고 싶은 도민 누구나			
교육목적	- 마음챙김과 치유 : 먹을 가는 정적인 명상과 차담 시간을 통해 일상의 스트레스를 해소하고 심신 안정을 도모 - 생활속 수묵 드로잉 : 수묵의 진입장벽을 낮추어 제주의 자연을 감성적인 선으로 기록하는 즐거움을 선사 - 먹과 차를 매개로 한 수강생 간 자연스러운 대화와 작품 공유를 통해 따뜻한 지역 공동체 형성			
교육준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 5,000 원) - 재료비(화선지 및 아코디언북) · 개인별 준비물: 없음 / 강사 제공: 석재 베틀, 먹, 붓 등			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	[먹향으로 여는 몰입] 수묵화의 기본인 농담 조절과 붓 선의 감각을 익힘	- 먹을 가는 고요함 속 오감 집중 명상과 차 한 잔의 오리엔테이션 - 실습 : 먹의 농담 조절법 및 기초 선 연습	실습
2	9. 2.(수)	[겉겹이 이어지는 제주 오름] 삼목법을 활용한 제주의 오름 능선과 입체감 표현	- 찻잔의 온기를 느끼며 제주의 오름 이야기 - 담묵과 농묵으로 원근 표현 및 오름 능선 그리기	실습
3	9. 8.(화)	[세월의 흔적 현무암] 돌의 질감 표현	- 제주의 돌에 관한 이야기 - 다양한 텍스처 표현하여 그리기	실습
4	9. 9.(수)	[제주의 나무와 들풀] 다양한 자연 표현	- 제주의 오래된 숲 이야기 - 나무 줄기, 잎, 풀 그리기	실습
5	9. 15.(화)	[내가 좋아하는 오브제] 일상 오브제를 수묵 감성으로 표현	- 좋아하는 오브제 이야기 - 먹의 농담으로 오브제에 온기와 감성을 더하는 드로잉	실습
6	9. 16.(수)	[나만의 수묵 아코디언북] 작품을 아코디언북으로 만들기	- 그동안 그린 그림중에서 좋은 것을 골라 병풍형 아코디언북으로 완성 - 결과물 : 집 인테리어로 사용할 수 있는 수묵 미니 병풍	실습

16. 속마음 글쓰기

- 교육일시: 2026. 9. 7. ~ 9. 22. 매주 월, 화 13:00~14:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 최아록
- 교육장소: 표선면사무소 3층 배움터 B(서귀포시 표선면 표선중앙로 74)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요 이력 - 한국예술놀이센터 대표 - 한겨레 육아사이트 '베이비 트리' 7년간 글 연재 - <모유 수유가 처음인 너에게 / 2020년, 산티출판사> 그림 에세이 저자 - <우짜면 좋노 / 2023년, 훈훈출판사> 외할머니 인생 인터뷰 자서전 저자		
제안배경		일상 속에서 자신의 생각과 감정을 충분히 들여다보고 표현할 기회가 부족합니다. 말로 쉽게 꺼내지 못했던 마음과 경험을 글로 표현하며 자신을 이해하는 시간이 필요합니다. 글쓰기를 어려운 기술이 아닌 자유로운 자기표현의 방법으로 경험할 수 있도록 돕습니다. 잘 쓰는 글보다 솔직한 표현과 자기만의 이야기에 의미를 둡니다. 글쓰기를 통해 자신을 돌아보고 일상을 새롭게 바라보는 계기가 되면 좋겠습니다.		
교육대상		글쓰기, 자기 표현에 관심 있는 성인 도민 누구나		
교육목적		1. 자신의 생각과 감정을 자유롭게 표현하며 내면의 이야기를 탐색한다. 2. 평소 말하기 어려웠던 경험과 마음을 글로 안전하게 표현한다. 3. 글쓰기를 통해 자신의 삶과 감정을 새로운 시선으로 바라본다. 4. 다양한 글쓰기 활동을 통해 자기이해와 자기표현 능력을 향상한다. 5. 자신의 이야기를 존중하고 타인의 이야기를 경청하며 공감과 소통의 경험을 갖는다.		
교육준비물		· 개인 준비물: 필기 도구 (노트와 펜 또는 전자 기기)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9/7 (월)	주제 1. 내가 정말 말하고 싶은 것	'내가 정말 말하고 싶은 것' 주제로 한 가지 이야기 쓰기-1 (예시) -평소에 자주 말하지 않지만 꼭 하고 싶은 이야기	강의,활동 , 발표
2	9/8 (화)	주제 1. 한 번 더 쓰기	'내가 정말 말하고 싶은 것' 주제로 한 가지 이야기 쓰기-2 (예시) -내 삶에서 중요했던 순간, 사람, 장소, 기억 -요즘 자주 생각나는 것	강의,활동 , 발표
3	9/14 (월)	주제 2. 내가 쉽게 말하지 못 하는 것	'내가 쉽게 말하지 못 하는 것' 주제로 한 가지 이야기 쓰기-1 (예시) -누구에게도 말하지 않았거나 쉽게 꺼내기 어려운 이야기	강의,활동 , 발표

4	9/15 (화)	주제 2. 한 번 더 쓰기	'내가 쉽게 말하지 못 하는 것' 주제로 한 가지 이야기 쓰기-2 (예시) -말하면 오해받을까 봐, 부끄러워서, 혹은 너무 사소해서 말하지 못했던 이야기	강의,활동 , 발표
5	9/21 (월)	주제 3. 글로 쓰면 정말 재미있을 것 같은 것	'글로 쓰면 정말 재미있을 것 같은 것' 주제로 이야기 쓰기-1 (예시) -상상, 거짓말, 엉뚱한 이야기, 황당한 사건	강의,활동 , 발표
6	9/22 (화)	주제 3. 한 번 더 쓰기	글로 쓰면 정말 재미있을 것 같은 것' 주제로 이야기 쓰기-2 (예시) -"이걸 글로 쓰면 재미있겠다!" 싶은 것이라면 무엇이든	강의,활동 , 발표

17. 스페셜티 커피 로스팅(입문)+추출 클래스

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 23. 매주 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 한미숙
- 교육장소: 한미숙커피공방(제주시 신성로 14길 8-1)

강 의 소 개				
강사소개	-제주시 유일한 약배전(Light Roasting) 커피 전문점 6년째 운영 중 -커피 바리스타 1급 강사, 커피 로스팅 전문가 자격증 -드립커피 클래스 진행(20회), 약배전 커피 무료 시음회(10회)			
제안배경	100세 시대, (간)암과 치매, 뇌졸중 예방, 당뇨병 등의 위험을 낮추는데 긍정적 효과를 주는 커피 로스팅 입문 과정과 건강한 커피 추출법을 통해 도민 건강 증진에 기여			
교육대상	건강과 커피에 관심 있는 도민 누구나			
교육목적	커피 콩을 태우지 않고 볶는 약배전 기술(Light Roasting)과 이를 토대로 부드럽고 몸에 좋은 커피를 평생 즐겨 마시는 원천기술을 체험, 인생 버킷리스트를 실현하는 동시 도민 삶의 질 향상에 실제적으로 이바지함			
교육 준비물	· 개인별 부담금: 1인 10만원(로스팅 원두 재료비+추출 원두 재료비) ※로스팅한 스페셜티 원두 250g씩 수강생에게 제공함 · 개인별 준비물: 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	로스팅이란 무엇? 핸드픽(Hand Pick) 실습	-로스팅의 중요성과 다양한 로스팅 단계 -로스팅 기구 및 작동법 설명 -로스팅에 앞서 '결점과'(깨지거나 벌레, 곰팡이 핀 생두)를 골라내는 '핸드픽' 실습	이론 강의, 실습 간식 제공
2	9. 9.(수)	로스팅 체험..완성품 테스트	-핸드픽 끝낸 생두를 사용한 로스팅 체험 -온도, 시간, 크랙(팝핑) 관리 등 파일링 학습 -로스팅한 원두 후픽과 완성품 평가	강의 실습 간식 제공
3	9. 16.(수)	스페셜티 커피 추출(기초)	-'좋은 커피'에 대한 개념 정리 -다양한 추출 도구 소개 -스페셜티 커피 추출 시연 -스페셜티 커피 추출 실습(기초과정-원두 2종)	강의, 실습 Take-out 1잔
4	9. 23.(수)	스페셜티 커피 추출(숙련)	-스페셜티 커피 추출 실습(숙련과정-원두 2종) -커피 추출 경연대회 -전문가 심사 및 시상	실습, 심사 Take-out 1잔

18. 나만의 캐릭터로 시작하는 인스타툰 시로 캐릭터부터 에피소드 · 연재 · 릴스까지

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 17. 매주 화, 목 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김태리
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개				
강사소개	활동분야 : 온라인 마케팅 및 콘텐츠 기획 10년차 과학문화공간·스타트업·병원·호텔 등 실무 경력 8년 프리랜서 및 AI 브랜딩 강사 2년차 주요 강의 분야 : 생성형 AI 활용, 인스타그램 콘텐츠 기획, Canva 디자인, CapCut 영상 편집, 스마트폰 디지털 활용, 브랜딩·콘텐츠 제작			
제안배경	AI와 SNS를 활용해 나만의 캐릭터와 이야기를 기획하고, 인스타툰으로 제작·연재하는 과정을 익힌다. 단순 제작을 넘어 Canva와 CapCut을 활용해 이미지와 영상 콘텐츠로 확장하고, 수업 이후에도 스스로 꾸준히 콘텐츠를 만들고 운영할 수 있도록 돕고자 한다.			
교육대상	성인 도민 누구나 등			
교육목적	나만의 캐릭터와 이야기를 기획하고 인스타툰으로 제작·연재하는 전 과정을 익힌다. AI, Canva, CapCut을 활용해 이미지와 영상 콘텐츠 제작 역량을 높이고, 스스로 꾸준히 SNS 콘텐츠를 기획하고 운영할 수 있는 능력을 기른다.			
교육준비물	교육준비물 : 개인 노트북, 스마트폰, 충전기 외 개인별 부담금 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9.1 (화)	나만의 인스타툰 주제와 계정 방향을 정할 수 있다.	인스타툰 이해, 계정 방향 설정, 콘텐츠 소재 찾기	사례 소개, AI 활용 실습, 개별 기획
2	9.3 (목)	나를 닮은 캐릭터를 기획하고 제작할 수 있다.	캐릭터 콘셉트 설정, 캐릭터 시트 구성, AI 이미지 생성	예시 분석, AI 실습, 개별 피드백
3	9.8 (화)	일상의 경험을 짧은 인스타툰 이야기로 구성할 수 있다.	에피소드 소재 찾기, 스토리 구성, 1편 콘티 작성	사례 분석, 스토리 실습, AI 활용
4	9.10 (목)	Canva를 활용해 인스타툰 1편을 완성할 수 있다.	4:5 화면 구성, 캐릭터·말풍선·텍스트 배치, 디자인 완성	Canva 시연, 개별 제작 실습
5	9.15 (화)	완성한 인스타툰을 인스타그램에 효과적으로 게시할 수 있다.	프로필 점검, 캡션·해시태그 작성, 게시물 업로드	계정 점검, AI 글쓰기 실습, 게시 실습
6	9.17 (목)	완성한 인스타툰을 짧은 릴스 영상으로 제작할 수 있다.	이미지 영상화, CapCut 기본 편집, 자막·음악 활용, 릴스 완성	CapCut 시연, 영상 제작 실습, 결과 공유

19. 손으로 빛은 도자기 그릇과 소품

○ 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 14:00~15:30

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 최진이

○ 교육장소: 타타타 (제주시 애월읍 애월로 116, 1층)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 도자기 공방 '타타타' 운영 - 2024년 도자기 개인전시 '작은 정원' - 2026년 '최진이 작가 도자전' 평대리 일년서가		
제안배경		제주도로 이주해서 하는 첫 번째 도자기 수업을 도민 대상으로 열고 싶고, 도민들이 부담없이 도예를 접해보셨으면 하는 마음에 제안 드립니다.		
교육대상		도자기에 관심 있는 도민 누구나		
교육목적		도자기에 대한 기초지식을 배우고 실습을 통해 나만의 도자기 작품을 만듭니 다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금 (금액 : 총 50,000 원) · 개인별 준비물: 없음		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	도자기의 원리와 흙의 특성에 대해 배운다.	흙에서 도자기가 되는 과정과 원리에 대해 배우고 반찬 그릇을 만든다.	강의, 실습
2	9. 9.(수)	코일링 기법을 통해 높이가 있는 기물을 만드는 법을 배운다.	코일링 기법에 대해 배우고 머그잔을 만든다.	강의, 실습
3	9. 16.(수)	도예 기법을 활용해서 시계의 몸통을 제작한다.	원하는 모양으로 시계를 디자인 하고 형태를 구현해본다.	강의, 실습
4	9. 23.(수)	흙의 종류에 대해 배우고, 연리문 기법을 배워본다.	연리문 기법에 대해 배우고, 연리문 기법으로 비즈와 작은 그릇을 만든다.	강의, 실습
5	9. 30.(수)	다양한 도자기 활용 방법을 배우고, 시계 완성과 비즈를 활용해 소품을 제작한다.	시계 부품 조립과 비즈 팔지 또는 키링을 완성한다. 지난 수업들의 완성 결과물을 함께 공유한다.	강의, 실습, 피드백

20. 모두의 수어 2 [회화과정]

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수 19:00~21:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박현미
- 교육장소: 제주시 중앙로 250, 5층

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 - 국가공인 수어통역사 1기(2006년) - 수어통역센터 경력 10년 및 통역 경력 약 20년 - 수어교육 기초반, 중급반, 고급반, 수어통역사 대비반 등 다수 · 서울본부, 종로, 강북, 제주센터 등 · KBS, MBC, JIBS 방송통역, 법원 및 검찰청, 도의회, 각종 행사 통역 담당
제안배경	2016년 「한국수어언어법」 제정을 통해 한국수어는 대한민국의 국어와 동등한 고유의 언어로 인정받았으며, 수어의 보급과 농인에 대한 올바른 인식 확산의 중요성이 더욱 커지고 있다. 이에 수어 교육은 의사소통 능력 향상뿐만 아니라 장애인식개선과 포용적인 지역사회 조성에 기여하는 교육으로 자리매김하고 있다. 기초과정을 수료한 학습자들의 회화과정에 대한 지속적인 요구를 반영하여, 기초에서 습득한 내용을 바탕으로 실생활 중심의 회화 능력을 향상시키는 심화과정을 개설하고자 한다. 본 과정은 다양한 상황별 표현과 여러 콘텐츠(게임, 동화, 드라마 등)을 통해 학습자들이 농인과 자연스럽게 소통할 수 있는 실질적인 의사소통 능력을 기르는 것을 목표로 한다.
교육대상	수어에 관심 있고, 수어 교육을 희망하는 도민 누구나
교육목적	- 수어 교육을 통해 농인과의 의사소통의 벽을 허물어 사회에서 겪는 소외를 완화하고 긍정적 인간관을 형성한다. - 기존의 수어교육과는 다르게 수어 상황극과 게임을 적극 활용하여 수어를 배움으로서 재미있고, 효과적으로 수어를 습득할 수 있도록 돕는다. - 기초과정의 다음 단계인 회화과정을 개설함으로써 보다 실제 수어 사용 환경에서 원활한 의사소통을 제공하고자 한다. - 특별하고 고유한 농문화를 더 심도 있게 이해할 수 있도록 돕고, 다양한 체험의 기회를 제공하고, 지원한다.
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) · 개인별 준비물: 없음. / 자체 교재 배부

강 의 내 용

차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	* 수어와 청각장애인(농아인)에 대해 이해할 수 있다. * 기본 인사를 수어로 표현할 수 있다. * 수어 상황극을 통해 학습한 어휘를 자연스럽게 구사할 수 있다.	1) 수어, 농아인, 장애인이란? (장애인 인식개선 교육) 2) 기본어휘 : 인사 및 가족관계 2) 수어 상황극 : 명절에 친척을 만나요. 3) 학습 주제에 따른 농문화 이해하기	강의(PPT), 실습, 피드백
2	9. 9.(수)	* 수어로 날씨와 날짜 및 시간의 개념을 표현할 수 있다. * 수어 상황극을 통해 학습한 어휘를 자연스럽게 구사할 수 있다. * 수어를 활용한 게임을 통해 친숙하게 접할 수 있다.	1) 기본어휘 : 날씨와 날짜, 시간 2) 수어 상황극 : 놀이동산에 왔어요. 3) 학습 주제에 따른 농문화 이해하기 4) 게임으로 배우는 수어	강의(PPT), 실습, 피드백, 그룹 활동
3	9. 16.(수)	* 수어로 학교생활, 교통수단에 대해 표현할 수 있다. * 수어 상황극을 통해 학습한 어휘를 자연스럽게 구사할 수 있다. * 수어 게임으로 수어어휘를 빠르고 쉽게 표현할 수 있다.	1) 기본어휘 : 학교생활, 교통수단 2) 수어 상황극 : 여행을 떠나요. 3) 학습 주제에 따른 농문화 이해하기 4) 게임으로 배우는 수어	강의(PPT), 실습, 피드백, 그룹 활동
4	9. 23.(수)	* 수어로 병원, 직업, 사회생활 등에 대해 표현할 수 있다. * 수어 상황극을 통해 학습한 어휘를 자연스럽게 구사할 수 있다. * 수어로 동화를 표현하여 수어어휘를 빠르고 쉽게 표현할 수 있다.	1) 기본어휘 : 병원, 직업, 사회생활 2) 수어 상황극 : 병원에서 생긴 일 3) 학습 주제에 따른 농문화 이해하기 4) 동화로 배우는 수어	강의(PPT), 영상시청, 그룹 활동
5	9. 30.(수)	* 수어를 매개로 한 드라마의 명장면을 활용하여 수어를 자연스럽게 접하는 기회를 제공한다. * 수어 및 농아인이 활용되고 접할 수 있는 콘텐츠 및 미디어에 대해 알 수 있다.	1) 드라마와 영화로 보는 수어와 농인 2) 수어 드라마 명장면 속 수어 탐구 3) 수어 골든벨 실시 4) 만족도 조사 실시	강의(PPT), 영상시청, 그룹 활동

21. 아는 만큼 보이는 현대미술

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 30. 매주 수(9/23 제외) 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 허포희
- 교육장소: 동제주 종합사회복지관(제주시 구좌읍 평대12길15)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 현 포희아트 교습소 운영 / 제주시 구좌읍 한동리 마을사업 어린이미술 강의 - 서울시 양천구 주민자치센터 미술 강사/ 온누리꿈의학교(교육청대안학교) 미술 강사		
제안배경		미술이란 활동은 그리는 테크닉보다 사유하고 새로운 것을 찾아내는 것이 중요하며 누구나 그런 일련의 과정을 통해 미술작품을 탄생시킬 수 있다는 자신감을 배운다.		
교육대상		미술에 관심을 가지고 있는 성인 도민 누구나		
교육목적		난해하거나 와닿지 않는 현대미술에 대해 알아보고, 현대 미술을 삶 속에서 쉽게 대입해 보는 시간		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 총 1만원) · 개인별 준비물: 없음		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2	색으로 감정을 표현하다	색으로만 표현하는 현대미술 작가 마크 로스코 외 작가들을 탐구해 보고 작품활동 하기	강의와 토론, 미술실습
2	9. 9	몸으로 그리다	잭슨 폴록의 작품을 감상하고, 드립페인팅 기법으로 작품 활동하기	강의와 토론, 미술실습
3	9. 16	반복과 몰입의 힘	호박 이미지로 유명한 쿠사마의 작품 감상하기. 점이라는 형태를 반복으로 탄생하는 작품 활동 하기	강의와 토론, 미술실습
4	9. 30	한국의 자연을 추상으로	유영국, 김창렬 등의 한국 추상화가의 작품 세계를 알아보고 자연을 추상화로 표현해 보기	강의와 토론, 미술실습

22. [소상공인, 자영업자 맞춤] 캔바로 완성하는 나만의 매장 홍보물 제작

- 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 17. 매주 수, 목 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 신혜선
- 교육장소: 표선도서관(서귀포시 표선면 표선백사로110번길 17-10)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 찾아가는 디지털 문해교육 '한글햇살버스' 디지털 강사 - 2026년 한라여성새로일하기 센터, AI디지털 크리에이터 마에스터 양성과정 수료 2024년부터 제주도 내 다양한 교육 현장에서 디지털 활용 교육을 진행하고 있습니다. 2026년 상반기 AI 영상 제작 과정을 수료하며 생성형 AI의 다양한 활용 가능성을 배우고, 이를 실생활과 현장에 적용하는 방법을 고민하게 되었습니다. 특히 도내 40~60대 소상공인들이 AI와 디지털 기술을 활용해 홍보와 콘텐츠 제작에 실질적인 도움을 받을 수 있도록 교육하고 싶습니다.		
제안배경		외주 제작 비용과 시간의 부담을 느끼는 40~60대 소상공인에게 생성형 AI와 디자인 툴인 캔바를 연결한 실전 교육을 제공하여, 타인의 도움 없이 스스로 매장을 홍보할 수 있는 디지털 자립 기반을 마련하고자 합니다.		
교육대상		소상공인, 자영업자, 예비 창업자 (디자인 초보자, 컴퓨터/스마트폰 기초 사용 가능자)		
교육목적		생성형 AI와 캔바로 매장 맞춤형 홍보물을 스스로 제작, 마케팅에 즉시 활용		
교육준비물		· 개인별 부담금 (없음) · 개인별 준비물: 개인 노트북 또는 태블릿 PC, 스마트폰, Google 계정		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 2.(수)	생성형 AI와 첫 만남	생성형 AI와 대화하며 프롬프트 활용법 익히기	강의 실습
2	9. 3.(목)	캔바 시작하기	캔바의 기본 도구 익히기 템플릿 활용	실습 피드백
3	9. 9.(수)	매장 로고, 라벨 제작	AI와 캔바를 활용해 매장 로고, 라벨, 슬로건 제작	강의 실습
4	9. 10.(목)	명함 제작	로고와 슬로건을 바탕으로 명함 제작	실습 피드백
5	9. 16.(수)	제품 사진 변경하기	캔바를 활용, 사진 크기 조절, 위치 변경, 요소 넣기, 보정 실습	강의 실습
6	9. 17.(목)	매장 전달사항 & 안내판 제작	매장 부착용 안내판 (A4 사이즈) 직접 제작	실습

23. 제주식문화와 함께하는 전통 발효 식품 만들기

- 교육일시: 2026. 9. 5. ~ 9. 20. 매주 토, 일 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 함정욱
- 교육장소: 할망네정제(쿠킹클래스 공방)(서귀포시 표선면 성읍민속로59)

강 의 소 개				
강사소개		한식장을 활용한 음식과 발효음식을 주제로 식생활 교육 및 활동을 하고 있습니다. [경력사항] -2026 동부농업기술센터 '제주전통재래장 활용법' 교육 -2025 표선 주민자치프로그램 '전통음식과 건강밥상' 교육		
제안배경		인공첨가물이 배제된 안전하고 건강한 먹거리를 직접 제조하고 활용하는 방법을 전달하여 도민의 건강한 식생활 습관을 만들어가는데 도움을 주고자 합니다		
교육대상		전통 발효식품에 관심있거나 김치,전통장류 만들기를 희망하는 도내 분들이면 누구나 가능합니다		
교육목적		실습을 통해 시판 제품에 의존하지 않고, 직접 제조할 수 있는 능력을 완성합니다		
교육 준비물		· 개인별부담금 : (총180,000원) · 개인별준비물 : 앞치마		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 5 (토)	제철채소 손질 및 찹쌀/밀가루풀 활용법을 익힌다	김치에 쓰이는 재료별 특성과 배합 비율 이해	이론 및 실습
2	9. 6 (일)	제철 재료를 활용한 김치를 담글 수 있다	제철 별미 채소 손질 및 절이기	이론 및 실습
3	9. 12 (토)	김치 익힘 관리법을 습득한다	보관용기담기 및 초기 숙성(실온/냉장) 주의사항 전달	이론 및 실습
4	9. 13 (일)	전통장류의 발효원리와 미생물(매주)의 역할을 이해한다	보리/찹쌀을 활용해 단기간 숙성시켜 먹는 막장 제조	이론 및 실습
5	9. 19 (토)	전통방식을 바탕으로 막장 및 고추장을 직접 제조하는 기술을 습득한다	보리막장을 활용한 쌈장 제조	이론 및 실습
6	9. 20 (일)	제조된 장류의 올바른숙성과 용기 관리법을 익힌다	매주가루및 고춧가루의 황금비율 배합원리	이론 및 실습

24. CapCut으로 만드는 나만의 감성 LP, 유튜브 음악 채널 제작

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 17. 매주 화, 목 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 오미옥
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 34년간 공직자로 제주특별자치도청 등 근무 - 모바일 디지털 튜터 2급, 재미나이 공인교육전문가 자격증 소유 - 제주도민대학 집중탐구과정(유튜버 양성) 수료 후, sabetwave 등 다수의 음악채널 운영 - AI와 함께 만드는 음악 과정 수료 - 생성형 AI를 활용한 영상 콘텐츠 실무과정 (26-1) 수료 - AI 플레이리스트 채널 만들기 강의 6회 운영			
제안배경	AI 작곡과 영상 편집 기술의 융합을 통해 누구나 쉽게 자신만의 음악 콘텐츠를 기획·제작하는 경험을 선사하고, 창작에 대한 심리적 문턱을 낮추고자 함			
교육대상	- 영상 편집 활용, AI 음악 만들기에 관심 있는 도민 누구나 - 유튜브/인스타그램릴스 등 영상 콘텐츠 제작에 관심 있는 분 - AI 플레이리스트 채널을 개설 하고 싶은 분			
교육목적	- AI 기술을 단순한 소비 대상이 아닌 '창작의 도구'로 활용하는 경험을 선사하여, 참가자들의 디지털 적응력과 창의적 표현력을 동시에 제고하고자 함 - Suno AI의 기능을 습득하여 고품질 음원을 생성후 유튜브 채널 플레이리스트 개설			
교육 준비물	· 개인별 부담금: 없음 ※ 캡컷,스노 유료가입 희망자 한해서 가입비 필요 (capcut 19,800원, suno 14,000원) · 개인별 준비물: 개인 노트북, 스마트폰, 이어폰 등			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	캡컷(CapCut) 기초 및 편집 프로세스 이해	- 영상 및 오디오 파일 가져오기(import) 및 타임라인 배치 - 기본적인면서 중요한 컷 다듬기(Trim), 분할(Split) 및 삭제 기능 익히기	강의 실습
2	9. 3.(목)	플레이리스트 채널 기획 및 Suno AI를 활용한 음원 생성	- 성공적인 플레이리스트 채널 생태계 분석 및 콘셉트 설정 - AI 음악 생성 원리 이해 및 Suno AI 활용 맞춤 음원/가사 제작	강의 실습
3	9. 8.(화)	CapCut의 장면 전환 및 시네마틱 효과 활용	- 음악 흐름에 맞춘 클립 간 장면 전환(Transition) 및 애니메이션 적용 - 감성적인 화면 분위기를 만드는 필터, 스티커, 시네마틱 효과	강의 실습
4	9. 10.(목)	음악 분위기에 어울리는 배경 영상 제작	- CapCut 기본 제공 소스 및 AI 도구를 활용한 배경 영상 제작 - 음악과 영상이 조화를 이루는 시각화 연출 기획	강의 실습

5	9. 15.(화)	감성 플레이리스트 종합 편집 및 멀티트랙 연출	- 여러 음원을 연달아 자연스럽게 잇는 교차 편집 기법 - 오디오 시각화 효과(스펙트럼) 적용 및 가사 자막 자동 생성/배치	강의 실습
6	9. 17.(목)	플레이리스트 영상 유튜브 업로드 및 SEO 최적화	- 클릭을 부르는 매력적인 썸네일 이미지 기획 및 제작 - 검색 노출을 극대화하는 제목, 설명란, 태그 작성법 및 최종 업로드	강의 실습

25. AI 초보도 5주면 완성! 나만의 AI 비서 만들기

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 정시연
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	■ 부산대학교 예술대학 미술학과 졸업 및 대학원 석사 학위 수료 ■ Google Certified Educator Level1 & Level2 구글 인증 교육자 ■ 미술 2급 교원 자격증,(2006~2009 중등학교 미술 교사 재직) ■ 마케팅 및 디자인 기획 13년 경력 ■ 컴퓨터 그래픽스 운용 기능사 - 2026. 한국표준협회 기업 강의 - AI 활용 강사 (전국 출강) - 2026. AI스튜디오 – Gemini, ChatGPT, Claude, Copilot 활용 연구위원 - 2026. 제주평생교육장학진흥원 AI 활용 업무 시간 단축 강의 (제주시, 서귀포시) - 2026. 제주온라인학교 교원 구글 워크스페이스, 캔바 Ai 활용 강의 - 2026 서귀포고등학교 교원 Ai활용 업무효율화 강의 (제미나이 & 노트북LM) - 2025 ㈜아이코어 구글 바이브 코딩 강사 (천안, 제주 학교 6곳 출강) - 2025 제주대학교 찾아가는 학교 컨설팅 교원 연수 운영지원 - 2025~ 제주온라인학교 재직중.(디지털 튜터), AI미술협회 강사진			
	구글 Gemini의 기본 사용법부터 프롬프트 작성, 맞춤형 AI 비서, 문서와 슬라이드 자동화, 이미지·영상 제작까지 단계별로 배우는 5주 실습 과정			
교육대상	Ai 활용을 해보고 싶은 초보자 누구나			
교육목적	프롬프트 작성, 요약, 자료 분석과 콘텐츠 제작을 익혀 반복 업무 시간을 줄입니다.			
교육준비물	· 개인별 부담금 없음 / 개인별 준비물: 개인 노트북			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	제미나이 기본 UI 사용법 및 MCP연결 설정 제대로 셋팅	업무 생산성 향상을 위한 확장 프로그램(Add-ons) 연계 활용법	강의, 실습
2	9. 8.(화)	프롬프트 엔지니어링 및 GEMS 셋팅	프롬프트 기본 사용 및 나만의 분야별 비서GEMS 셋팅	강의, 실습
3	9. 15.(화)	제미나이 노트북 구조와 STUDIO 활용하기	대량의 데이터 분석, 문서, 이미지, 오디오, 영상, 보고서 등 만들기	강의, 실습
4	9. 22.(화)	제미나이 캔버스, 스파크 활용	캔버스로 텍스트, 슬라이드,스파크로 업무 자동화 워크플로우 만들기	강의, 실습
5	9. 29.(화)	구글 나노바나나 및 FLOW를 활용한 영상 만들기	고퀄리티 이미지 만드는 방법, 홍보용 카드 뉴스, 포스터 만들기, AI캐릭터 일관성 유지 영상만들기	강의, 실습

26. 관절 통증 잡는 태극권

○ 교육일시: 2026. 9. 2. ~ 9. 19. 매주 수, 토 10:30~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 권영근

○ 교육장소: 대태연 태극권 수련원(제주시 노연로 42 정한오피스텔 A303호)

강 의 소 개				
강사소개	· 이름: 권 영 근 · 주요이력 - 국가공인자격보유 (생활스포츠지도사1급, 노인스포츠지도사, 전문스포츠지도사2급, 유소년스포츠지도사)외 공인민간자격 (운동처방사1급, 수기요법전문가, 스트레스관리지도사, 치매예방지도사, 태극권 지도자, 심판, 우수6단, 태극권6단) 등 자격증 다수 보유. - 제주대학교, 한라대학교평생교육원, 제주시평생학습관, 요양원, 주민센터 등에서 강의. - 전국체전, 전국생활체육대축전, 중국세계대회 등에서 1위 입상경력 다수. 운동경력 40년 - 근골격계질환(디스크,협착증,관절염 등)과 심혈관계질환(고혈압, 고지혈, 당뇨, 비만) 등 각종 질환을 운동으로 극복할 수 있게 지도함.			
제안배경	의료효과가 입증된 유일한 운동인 태극권과 스트레칭, 근력운동으로 유연성과 기본근력을 강화. 바른 호흡법을 익혀 건강한 심신의 토대를 만든다. 참장공으로 면역력을 강화하고 자기치유력을 극대화해서, 약에 대한 의존성을 최소화한다. 목, 허리디스크, 협착, 무릎 관절염에 특화된 운동으로 최단기간 내 통증을 경감하고 예방을 하기 위함.			
교육대상	· 관절 통증 또는 목, 어깨, 허리디스크, 협착, 무릎 관절염, 발목 등이 불편한 분			
교육목적	1. 태극권으로 근골격계 질환을 개선하여, 통증에서 벗어나 안정적인 건강 상태 유지. 2. 유연성과 근력을 증대시켜 목, 어깨, 허리, 무릎, 발목 등 통증 감소에 도움이 되게 함. 3. 참장공(항중력운동)을 이용한 체온1도 상승(신진대사 촉진)으로 면역력(5~6배) 강화			
교육준비물	· 운동하기 편한 복장, 수건			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9.02(수)	태극권으로 건강해지는 법	건강하게 사는법 5가지, 태극권의 의료적 효능, 호흡법, 스트레칭, 근력운동, 태극권-입신중정(立身中定)	이론 + 실습
2	9.05(토)	관절 통증 팩트 체크	호흡법, 스트레칭, 허리, 무릎 등 통증 예방 및 치유 운동. 방송(放鬆), 참장공(站樁功), 경압(頸壓)	이론 + 실습
3	9.09(수)	허리, 무릎 통증 예방과 치유 운동1	스트레칭, 허리, 무릎 등 통증 예방 및 치유 운동, 전신 근력운동, 경압(頸壓), 참장공(站樁功).	이론 + 실습
4	9.12(토)	허리, 무릎 통증 예방과 치유 운동2	스트레칭, 허리, 무릎 등 통증 예방 및 치유 운동, 전신 근력운동, 참장공(站樁功), 경압(頸壓)	이론 + 실습
5	9.16(수)	허리, 무릎 통증 예방과 치유 운동3	스트레칭, 허리, 무릎 등 통증 예방 및 치유 운동, 전신 근력운동, 경압(頸壓)	이론 + 실습
6	9.19(수)	허리, 무릎 통증 예방과 치유 운동4	스트레칭, 허리, 무릎 등 통증 예방 및 치유 운동, 전신 근력운동, 참장공(站樁功), 경압(頸壓), 종강	이론 + 실습

27. 찾아가는 환경교육, 나만의 수업 만들기

- 교육일시: 2026. 9. 9. ~ 9. 30. 매주 수 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김보영
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개		- 중·고등학교 과학, 통합과학 강사 - 환경교육사		
제안배경		중·고등학교 과학 수업을 통해 효과적인 지도안 작성과 PPT 제작이 좋은 수업의 핵심임을 경험해왔다. 이러한 경험을 바탕으로 환경교육사들이 실습을 통해 수업 설계 역량을 기를 수 있는 과정을 제안한다.		
교육대상		학습지도안과 수업 시연에 관심 있는 환경교육사(환경에 대한 수업을 준비하시는 분)		
교육목적		환경 주제를 활용한 학습지도안 작성과 PPT 제작·발표 실습을 통해, 환경교육사의 수업 설계 및 시연 역량을 기른다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 노트북		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 9.(수)	환경교육 수업 설계의 기본 원리를 이해하고, 학습지도안의 구성요소를 설명할 수 있다	학습지도안 구성요소(학습목표·도입-전개-정리·교수방법) · 우수 지도안 사례 분석	강의 토론 피드백
2	9. 16.(수)	환경주제(환경문화·자연환경·생태·폐기물 등)를 선정하여 학습지도안을 작성할 수 있다	주제 선정 및 대상 학습자 분석 · 학습목표 설정 및 차시별 활동 설계 · 개별 지도안 초안 작성 및 상호 피드백	강의 토론 피드백
3	9. 23.(수)	지도안 내용을 효과적인 시각자료(PPT)로 구성할 수 있다.	전달력 있는 PPT 구성 원리(스토리텔링, 슬라이드 배치) · 이미지·그래프·인포그래픽 활용법 · 지도안 기반 PPT 초안 제작	토론 실습 피드백
4	9. 30.(수)	완성한 학습지도안과 PPT로 실제 수업을 시연하고 발표할 수 있다	수업시연 실습 · 동료·강사 피드백 및 보완 · 최종 발표 및 정리	실습, 그룹활동

28. 제주의 꽃을 기록하는 천아트

- 교육일시: 2026. 9. 1. ~ 9. 29. 매주 화 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 송혜영
- 교육장소: 초담공방(서귀포시 표선면 성읍정의현로77)

강 의 소 개				
강사소개	제주에서 활동하는 천아트 작가로, 생활 속에서 실제로 사용할 수 있는 작품을 만드는 패브릭아트를 연구하고 있습니다. 한국천아트예술협회 천아트지도사 자격을 보유하고 있으며, 2025 대한민국예술인협회 공모전 및 2026 부채예술대전에서 특선과 입선을 수상했습니다. 이번 강의에서는 단순히 그림을 배우는 것이 아니라 제주의 꽃을 천아트로 표현하여 일상 속에서 제주를 기억하는 방법을 함께 나누고자 합니다.			
제안배경	제주에는 아름다운 자연을 가지고 있지만 이를 직접 표현하고 기록하는 생활예술 교육은 많지 않습니다. 이번 과정은 천아트를 활용하여 제주에 자생하는 꽃을 생활소품 위에 표현하는 과정입니다. 참여자는 그림을 배우는 것을 넘어 자신만의 시선으로 제주의 꽃을 기록하고, 완성된 작품을 일상에서 사용하며 제주를 더욱 가까이 느낄 수 있습니다. 생활 예술을 통해 지역 자연의 아름다움을 발견하고, 관심을 높이는 것을 목표로 합니다.			
교육대상	-제주를 좋아하는 도민 / 제주의 꽃을 예술로 표현해보고 싶은 사람 -그림을 처음 배우는 성인 / 취미를 넘어 자신만의 작품을 만들고 싶은 사람			
교육목적	-제주의 꽃을 관찰하는 방법을 익힌다. -천아트의 기초 표현기법을 익힌다. -제주를 담은 생활소품을 직접 제작한다. -작품을 공유하며 지역문화에 대한 이해와 창작의 즐거움을 경험한다.			
교육준비물	-개인별 부담금(금액 : 총 30,000원) / 개인별 준비물: 다이소 등근 붓 세트, 물통			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9. 1.(화)	동백꽃 표현 기법과 천아트 기초 익히고 동전지갑 완성	천아트의 기본 재료와 사용법을 익히고, 제주를 대표하는 동백꽃의 꽃잎과 잎사귀 표현 기법을 연습한 후 동백꽃 동전지갑을 완성한다.	강의, 시연, 개별실습, 피드백
2	9. 8.(화)	벚꽃 표현과 색감 표현 익히고 티매트 완성	벚꽃의 꽃잎 겹침과 자연스러운 색 표현을 익히고, 봄의 분위기를 담은 벚꽃 티매트를 완성한다.	강의, 시연, 개별실습, 피드백
3	9. 15.(화)	나도사프란의 형태와 붓 터치 표현 익히고 책갈피 완성	나도사프란의 가늘고 섬세한 꽃잎 표현 기법을 익히고, 꽃의 특징을 살려 생활 속에서 활용 가능한 나도사프란 패브릭 책갈피를 완성한다.	강의, 시연, 개별실습, 피드백
4	9. 22.(화)	해국의 자연스러운 구도와 작품 구성을 익힌 후 가림막 완성	해국의 꽃잎과 잎 표현 방법을 익히고, 여러 송이의 꽃과 줄기를 자연스럽게 배치하는 구도 구성법을 활용하여 해국 가림막을 완성한다.	강의, 시연, 개별실습, 피드백
5	9. 29.(화)	수국의 입체적인 꽃 표현 익히고 테이블매트 완성	여러 개의 작은 꽃이 모여 이루어지는 수국의 특징을 이해하고, 색의 농담과 반복 표현을 활용하여 수국 테이블매트를 완성한다.	강의, 시연, 개별실습, 피드백

29. 치매 예방! 도파민 뽐뽐! 장구난타!

- 교육일시: 2026. 9. 4. ~ 9. 21. (월) 11:00~12:30 (금) 10:00~11:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박선정
- 교육장소: 제주아라리예술단 연습실(제주시 서사로 103-1. B1)

강 의 소 개				
강사소개		· 이름: 박선정 · 주요이력 - 2018년 ~ 현재 제주아라리예술단 단장 - 2023년 ~ 현재 제주길아트댄스컴퍼니 안무가 - 2018년 ~ 2025년 초,중,고. 주민센터 강사 다수 출강 - 現 대한무용협회 제주시 지부회 부지부장		
제안배경		치매 예방! 도파민 뽐뽐! 한국전통 국악과 흥을 북돋는 장구 난타의 만남으로, 누구나 참여할 수 있는, 즐거움의 한 마당을 만들겠습니다.		
교육대상		끼 많고 흥 있는 성인 도민 누구나		
교육목적		국악 가락과 난타를 장구로 표현, 건강증진과 협동심 배려심 함양		
교육 준비물		· '없음'		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9/4	장구의 이해 및 기본자세배우기	구름으로 자세배워보기(좌,우,상·하)	강의 실습
2	9/7	장구 타법 배워보기	작품을 위한 궁채, 열채 등 가락 배우기	강의 실습
3	9/11	작품들여가기 I	도입부	강의 실습
4	9/14	작품들여가기 II	중반	강의 실습
5	9/18	작품들여가기 III	중후반	강의 실습
6	9/21	작품들여가기 IV 및 리뷰	마무리 및 리뷰	강의 실습

30. AI로 찾는 나다운 인물사진: 스마트폰 퍼스널 브랜딩

- 교육일시: 2026. 9. 7 ~ 9. 22. 매주 월, 화 10:30~11:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강홍구
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 5층 다목적홀

강 의 소 개				
강사소개	제주를 스튜디오 삼아 15년째 사진을 업으로 하고 있습니다 사진을 통해 나의 일상을 바라보는 시선이 풍요로워지고, 달라진다고 믿습니다. -스냅촬영전문 'SOULPHOTO'대표 (2012~현재) -과학기술정보통신부 Ai 디지털배움터 거점센터 강사 (2026~현재) -<나도 제주도민대학 강사> 브랜드 이미지, 소상공인 홍보비주얼 강의(2026) -제주대학교 RISE 평생교육 비교과 프로그램 강의(2025.10) -Again 애월스토리: 애월농민 대상 사진촬영 기법 강의 (2025.3) -문화공유공간 'Que sera sera'운영 (2017~2019) -마케팅 기획 전문가 1급, 퍼스널 브랜딩전문가 1급			
제안배경	SNS와 디지털 프로필이 일상화되면서 인물사진은 자신을 소개하고 첫인상을 전달하는 중요한 수단이 되었습니다. 본 강의는 스마트폰과 생성형 AI를 활용하여 누구나 자신만의 분위기를 발견하고, 사진으로 표현해 볼 수 있는 실습형 교육과정을 제안합니다.			
교육대상	•스마트폰으로 인물사진을 잘 찍고 찍히는 방법을 배우고 싶은 분 •AI를 활용해 자신에게 어울리는 이미지와 사진 콘셉트를 찾고 싶은 분 •SNS·카카오톡·업무용 프로필 사진이 필요한 분			
교육목적	스마트폰 인물사진의 구도·빛·표정·자세·조명 활용법을 단계적으로 익히고, 생성형 AI를 활용해 퍼스널브랜딩 방향과 촬영 콘셉트를 구체화합니다. 실제 SNS와 업무용 프로필에 활용할 수 있는 최종 사진을 완성하는 것을 목적으로 합니다.			
교육 준비물	· 개인별 준비물: 개인 스마트폰, 노트북			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	9.7(월)	AI로 나다운 인물사진 콘셉트 찾기	퍼스널브랜딩과 인물사진의 관계 이해하기 AI로 인물사진 콘셉트와 촬영 방향 구체화하기	AI 활용 실습 개인 워크시트
2	9.8(화)	인물사진의 구도와 스마트폰 촬영법 익히기	스마트폰 카메라 설정과 렌즈 선택하기 얼굴·상반신·반신·전신 촬영법 & 다양한 구도	강의 촬영 시범 상호 촬영
3	9.14(월)	빛을 이해하고 분위기 있는 인물사진 촬영하기	인물사진에서 좋은 빛을 찾는 방법 밝고 부드러운 인물사진 촬영 실습	강의 빛 관찰 실습 상호 촬영
4	9.15(화)	LED 조명으로 작품 같은 흑백 인물사진 촬영하기	자연광과 LED 지속광의 차이 빛의 위치에 따른 얼굴의 입체감 명암과 표정을 활용한 흑백사진 연출	조명 시범 촬영 실습 상호 피드백

5	9.21(월)	자연스러운 표정과 자세 연출하기	사진 찍힐 때 어색해지는 이유 이해하기 촬영자가 자연스러운 표정을 이끌어 내는 방법	강의 포즈 시범 상호 촬영
6	9.22(화)	AI로 나다운 프로필 사진 완성하기	AI를 활용한 배경 정리와 이미지 보완 용도별 사진 비율과 프로필 적용 최종 사진과 AI 자기소개 문구 완성	강의 AI 보정 실습 결과물 발표

□ 교육 신청

- 신청 기간: 2026. 8. 18.(화) 16:00부터 ~ 8. 24.(월) 17:00까지
- 신청 방법: 제주도민대학 홈페이지 선착순 접수
- 교육생 선정: 2026. 8. 25.(화) 이후 개별 통보

□ 기타 사항

- 해당 교육 과정은 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정으로 도민 강사가 교육과정 개설·운영을 희망하여 직접 강의 계획서 및 소개서 작성을 통해 운영되는 교육임
- 모집 정원 대비 읍면 지역은 60% 이상, 그 외 지역은 90% 이상 모집될 경우 개설
- 교육 중 안전에 각별히 유의해 주시고, 모든 사건·사고에 대한 책임은 강사 및 학습자 본인에게 있음을 안내드립니다.

□ 문의

- 제주평생교육장학진흥원 평생교육부 (Tel 064-726-0559/064-755-9873)