

[공 고 문] (재)제주평생교육장학진흥원 공고 제 2026-214호

11월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육 과정 교육생 모집 안내

(재)제주평생교육장학진흥원에서는 학습자 ↔ 강사 선순환 구조 기반 마련 및 전 도민 평생학습 참여기회 다각화를 위해 도민 강사 운영 과정인 11월 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정을 운영하오니 많은 관심과 신청 바랍니다.

2026년 10월 20일

(재)제주평생교육장학진흥원장

□ 운영 개요

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
1	수어, 무대가 되다. (수어 뮤지컬)	2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화,목 19:00~21:00	6차시	지혜학당	10	-
2	천아트 기법으로 그리는 제주의 꽃 - 제주 식물을 생활소품에 담다	2026. 11. 9. ~ 11. 26. 매주 월,목 10:00~12:00	6차시	마음에온 삼도1차	10	-
3	제주에서 처음 만나는 시들지 않는 모루 꽃 공예	2026. 11. 10. ~ 11. 27. 매주 화,금 14:00~16:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	55,000원
4	「제주 음식으로 만나는 한국어: 언어와 문화 교류」	2026. 11. 7 ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	15	15,000원
5	편의점 창업의 허와 실	2026. 11. 7. ~ 12. 5. 매주 토 10:00~12:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	20,000원
6	AI와 만드는 나만의 반응형 웹북 그림책	2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화,목 18:00~19:30	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
7	편안한 침과 잠 준비를 위한 이완요가·호흡명상	2026. 11. 17. ~ 12. 5. 매주 토 10:00~11:30	5차시	이미숙 힐링요가	10	-
8	AI 통역앱과 함께하는 왕초보 여행영어	2026. 11. 12. ~ 11. 18. 매주 월,수 10:00~12:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	9,800원
9	몸건강 마음건강 신명나는 고고장구	2026. 11. 2. ~ 11. 18. 매주 월,수 19:30~21:30	6차시	제주시 구좌읍 하도리 690 게이트볼장	10	-
10	스마일 영어교실: 나도 영어로 말할 수 있다!	2026. 11. 6. ~ 12. 4. 매주 금 10:00~12:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
11	일상생활에서 필요한 소통, 수어잇톡	2026. 11. 2. ~ 11. 18. 매주 월,수 19:00~21:00	6차시	제주청년센터	10	-
12	제주어 노래로 배우는 통기타&우쿨렐레 교실	2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00	4차시	사단법인 제주실용음악협회 (JAMA)	10	-
13	<요가 드로잉> 몸을 움직이고 서로를 관찰하며 그리는 즐거운 요가 + 그림 놀이	2026. 11. 3. ~ 12. 1. 매주 화 14:00~16:00	5차시	비움 요가 아쉬람	10	-
14	피아노로 떠나는 나만의 레파토리 여행	2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화,목 19:30~21:00	6차시	문화창작소 별방진 다목적홀	11	30,000원
15	구글 AI 스튜디오로 시작하는 나만의 영상 만들기	2026. 11. 4. ~ 12. 2. 매주 수 10:00~12:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
16	아크릴화 그리기 (선으로 만난 사람, 색으로 담은 풍경)	2026. 11. 12. ~ 11. 27. 매주 목,금 10:00~12:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	30,000원
17	내 손안의 AI 비서 (AI 에이전트 입문)	2026. 11. 9. ~ 11. 30. 매주 월 14:00~16:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
18	AI로 우리 가게 홍보하기 - 인스타그램 게시물 만들고 직접 올리기	2026. 11. 11. ~ 12. 2. 매주 수 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	12	-
19	숙면과 통증 완화를 위한 실버힐링요가	2026. 11. 10. ~ 11. 26. 매주 화,목 19:00~20:30	6차시	신례새마을금고	10	-
20	초보도 가능한 6단계 AI 실전 프로젝트: 일상·업무 자동화 완성	2026. 11. 10. ~ 11. 26. 매주 화,목 14:00~16:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
21	키누사이가 공예 기법을 이용한 미술 작품 활동	2026. 11. 10. ~ 11. 25. 매주 화,수 10:00~12:00	6차시	마음에온 삼도1차	10	150,000원
22	일상을 만화로! 나의 마음, 생각, 일상을 만화로 그려요	2026. 11. 6. ~ 12. 4. 매주 금 10:00~12:00	5차시	쿨다방	10	-
23	2026년 노벨문학상 수상작가, 앤 카슨 문학의 세계	2026. 11. 2. ~ 11. 30. 매주 월 18:00~20:00	5차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
24	아는 만큼 보이는 현대미술	2026. 11. 9. ~ 11. 30. 매주 월 10:00~11:30	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	10,000원
25	다섯 가지 장르의 글쓰기 <이야기 실험실>	2026. 11. 2. ~ 11. 30. 매주 월 및 11/17(화) 14:00~16:00	6차시	표선도서관	10	-
26	시를 이용한 기초디자인	2026. 11. 6. ~ 11. 23. 매주 월,금 10:00~12:00	6차시	마음에온 도순	10	-
27	클로드가 내 컴퓨터로 들어옵니다 - 서류 정리부터 나만의 프롬프트 보관함까지	2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
28	AI 처음이어도 괜찮아! 3주 만에 완성하는 나만의 영상	2026. 11. 9. ~ 11. 25. 매주 월,수 10:00~12:00	6차시	남성마을 마을관리사회 적협동조합	10	-
29	가을에 그리는 색연필 보태니컬아트	2026. 11. 2. ~ 11. 17. 매주 월,화 14:00~15:30	6차시	제주식물그림	10	-
30	중국어 자신있게 말하기 훈련	2026. 11. 2. ~ 11. 20. 매주 월,금 10:00~12:00	6차시	영어교육도시사무소	10	-
31	네이버 도서 인플루언서와 함께하는 블로그 서평쓰기	2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화,목 10:00~12:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	15	-
32	석고방향제 만들기 - 일상속 감성공예	2026. 11. 4. ~ 11. 25. 매주 수 18:30~20:00	4차시	제주시 월두2길 45	10	40,000원
33	「디지털 기록으로 만나는 제주 마을」 사진·드론·VR·3D로 살펴보는 마을 아카이빙	2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 09:30~11:00	4차시	제주 애월리사무소	10	-

번호	과정명	일시	사수	장소	인원	비용(원)
34	실크자이언트플라워	2026. 11. 14. ~ 12. 5. 매주 토 14:00~16:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	60,000원
35	스마트폰 하나로 시작하는 AI 활용 당근·인스타그램 실전 마케팅	2026. 11. 12. ~ 11. 27. 매주 목,금 18:00~20:00	6차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-
36	코딩 몰라도 OK! 내 생활에 꼭 맞는 앱 만들기 (무료 AI로 시작하는 바이브코딩)	2026. 11. 5. ~ 12. 3. 매주 목 14:00~16:00	5차시	조용한 기록소	10	-
37	환경수업 메이커스 LAB : AI 편	2026. 11. 8. ~ 11. 19. 차시별 요일·시간 상이	6차시	제주평생교육 장학진흥원 및 제주오픈런	10	-
38	'ㅎㄷ'으로서의 시 쓰기	2026. 11. 10. ~ 12. 1. 매주 화 18:30~20:30	4차시	성산일출도서관 (서귀포시 성산읍)	10	-
39	예비 작가를 위한 에세이 쓰기 수업	2026. 11. 3. ~ 12. 5. 매주 화: 18:00~19:30 (12/5(토)): 14:00~15:30	6차시	풍낭작은도서관	10	-
40	다름의 발견, 나 다음의 시작(MBTI와 TCI를 통한)	2026. 11. 2. ~ 11. 23. 매주 월 10:00~12:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	20,000원
41	AI와 함께하는 네이버 클립 수익화	2026. 11. 4. ~ 12. 2. 매주 수 14:00~16:00	5차시	마음에온 삼도1차	12	-
42	환경 수업 실전 강의안 만들기-계획서부터 PPT, 발표까지 실전 완성	2026. 11. 6. ~ 11. 27. 매주 금 18:00~20:00	4차시	질그랑이센터 3층	10	-
43	자수로 완성한 크리스마스 오브제	2026. 11. 13. ~ 12. 1. 매주 화,금 14:00~16:00	6차시	마음에온 삼도3차	10	12,000원
44	나도 이제는 파크골프 한다, 지겨운 파크골프교실	2026. 11. 9. ~ 11. 25. 매주 월,수 10:00~12:00	6차시	미리내파크골프장	10	-
45	역사랑 보드게임하면서 신나게 놀자!	2026. 11. 11. ~ 12. 2. 매주 수 14:00~16:00	4차시	제주평생교육 장학진흥원	10	-

□ 교육 신청

- 신청 기간: 2026. 10. 21.(수) 14:00부터 ~ 10. 28.(수) 17:00까지
- 신청 방법: 제주도민대학 홈페이지 선착순 접수
- 교육생 선정: 2026. 10. 29.(목) 이후 개별 통보

□ 기타 사항

- 해당 교육 과정은 “나도 제주도민대학 강사!” 교육과정으로 도민 강사가 교육과정 개설·운영을 희망하여 직접 강의 계획서 및 소개서 작성을 통해 운영되는 교육임
- 모집 정원 대비 읍면 지역은 60% 이상, 그 외 지역은 90% 이상 모집될 경우 개설
- 교육 중 안전에 각별히 유의해 주시고, 모든 사건·사고에 대한 책임은 강사 및 학습자 본인에게 있음을 안내드립니다.

□ 문의

- 제주평생교육장학진흥원 평생교육부 (Tel 064-726-9874/0559)

1. 수어, 무대가 되다. [수어 뮤지컬]

- 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화, 목 19:00~21:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박현미
- 교육장소: 지혜학당(제주시 조천읍 함덕27길 15)

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 * 국가공인 수어통역사 1기 취득(2006년) * 국립국어원 수어교원자격 2급 취득(2026년) * 한국장애인고용공단 직장내 장애인인식개선교육 강사 자격 취득(2026년) - 수어통역센터 경력 10년 및 통역 경력 약 20년 - 수어교육 기초반, 중급반, 고급반, 수어통역사 대비반 등 다수 · 서울본부, 종로, 강북, 제주센터 등 · KBS, MBC, JIBS 방송통역, 법원 및 검찰청, 도의회, 각종 행사 통역 담당 - 현재) 도민대학, 패스파인더, 한라대학 간호학과, 동남초 등 수어교육 실시
제안배경	2016년 「한국수어언어법」 제정을 통해 한국수어는 대한민국의 국어와 동등한 고유의 언어로 인정받았고, 수어의 보급과 농인에 대한 올바른 인식 확산의 중요성이 더욱 커지고 있다. 장애인 인식개선을 위해 가장 쉽고 효과적인 방법이 있다면 그것은 수어를 배우는입니다. 그러나 여전히 수어에 대한 접근성이 어려운 것은 사실입니다. 이에 수어를 처음 접하는 학습자들이 수어를 단순한 어휘가 아닌 실제 의사소통과 문화예술로 경험하는 기회를 제공하고자 뮤지컬이라는 활동을 접목시켰습니다. 특히, 참여형 수업으로 학습자가 직접 모든 과정에 참여하여 하나의 수어뮤지컬을 만들어가며 그 과정에서 수어에 대한 의미를 새기고, 마지막 수업에 수어 뮤지컬을 발표함으로써 수어에 대한 자신감 및 성취감을 높이고자 함에 있습니다.
교육대상	수어와 농문화에 관심이 있거나 수어를 활용한 문화예술 활동을 경험하고 싶은, 제주도민 누구나
교육목적	- 수어의 기본적인 특징과 기초 표현을 익히고, 수어를 활용한 뮤지컬 제작 및 공연 과정을 경험하여 수어에 대한 흥미와 이해를 높인다. - 학습자가 직접 주제 선정, 시나리오 제작, 역할 구성 등 전 과정에 참여함으로써 수어표현에 대한 자신감을 향상시킨다. - 수어를 하나의 언어이자 문화예술 표현 수단으로 경험하여 농인과 농문화에 대한 이해를 넓히고 장애와 비장애가 함께 소통하는 사회통합의 가치를 체험한다.
교육 준비물	- 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) - 개인별 준비물: 없음. / 자체 교안 활용, 자체 교재 배부

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 3.(화)	[수어와 친해지기 & 뮤지컬 주제찾기] * 수어와 농문화의 기본적인 특징을 이해할 수 있다. * 일상생활에 필요한 기초수어를 익힐 수 있다. * 뮤지컬 주제를 선정하고, 필요한 활동을 익힐수 있다.	1) 오리엔테이션 및 참여자 소개 2) 수어, 농아인, 장애인이란? (장애인인식개선 교육) 3) 기본어휘 : 일상생활 고빈도 수어 어휘 학습 4) 수어뮤지컬의 개념 및 공연 사례 알아보기 5) 참여자가 표현하고 싶은 뮤지컬 주제 선정 6) 뮤지컬에 필요한 소품 및 준비물 확인	강의, 실습, 토론, 그룹활동
2	11. 5.(목)	[이야기를 무대로, 시나리오와 역할 만들기] * 선정된 주제를 바탕으로 수어 뮤지컬의 전체 이야기를 이해하고 자신의 역할을 정할 수 있다. * 시나리오 속 대사의 의미를 이해하고 수어로 전환하여 표현하는 과정을 경험할 수 있다.	1) 선정된 주제를 바탕으로 시나리오 구성 및 이해 2) 장면별 이야기와 등장인물 파악 3) 참여자별 특성과 선호를 고려한 배역 선정 4) 역할별 대사 읽기 및 감정 분석 5) 한국어 문장을 적절한 수어표현으로 변환하기 6) 주요 대사 및 역할별 수어 표현 익히기	강의, 실습, 토론, 그룹활동 피드백
3	11. 10.(화)	[수어로 캐릭터와 감정 표현하기] * 자신이 맡은 역할의 대사를 이해하고 자연스럽게 표현할 수 있다. * 수어와 표정, 몸짓을 통해 인물의 감정과 상황을 효과적으로 전달할 수 있다.	1) 역할별 주요 수어 어휘 및 문장 익히기 2) 비수지 신호(표정, 시선, 몸의 움직임 등) 연습하기 3) 인물의 성격과 감정이 담긴 수어표현 익히기 4) 개인 및 그룹별 대화 연결하기	강의, 실습, 토론, 그룹활동 피드백
4	11. 12.(목)	[음악과 수어를 연결하여 장면 완성하기] * 음악의 분위기와 가사의 의미를 이해하고 이를 수어와 동작으로 표현할 수 있다. * 대사, 수어, 음악 및 움직임을 연결하여 뮤지컬의 주요 장면을 완성할 수 있다.	1) 공연에 사용되는 음악과 가사의 의미 이해 2) 노래 가사를 수어 표현에 맞게 구성하기 3) 수어와 동작, 표정을 함께 사용하는 표현 연습 4) 장면별 대사와 음악 연결하기	시범, 실습, 그룹활동, 피드백
5	11. 17.(화)	[하나의 공연으로 연결하기] * 각 장면을 연결하여 수어뮤지컬 전체 흐름을 이해하고 공연할 수 있다. * 상호피드백을 통해 수어표현 및 동선, 역할 간 호흡을 조정할 수 있다.	1) 장면별 수어 표현 최종 점검 2) 등장인물 간 대사와 동작 연결 3) 음악, 대사, 수어, 동선 종합 연습 4) 공연에서 보완해야 할 부분 수정 5) 최종 연습을 위한 집중 리허설	실습, 그룹활동, 리허설, 상호 피드백
6	11. 19.(목)	[우리의 수어 뮤지컬 공연] * 학습한 수어와 표현기법을 활용하여 수어뮤지컬 공연을 완성할 수 있다. * 수어표현에 대한 자신감과 성취감을 높이고 공동작업의 의미를 경험할 수 있다.	1) 공연 전 수어 및 동선 최종 점검 2) 의상, 소품, 음악 등 사전 공연 준비 3) 최종 리허설 4) 수어 뮤지컬 발표 및 공연 5) 참여자간 소감 및 상호 피드백 나누기	실습, 리허설, 공연, 발표, 소감 나누기

2. 천아트 기법으로 그리는 제주의 꽃- 제주 식물을 생활소품에 담다

○ 교육일시: 2026. 11. 9. ~ 11. 26. 매주 월, 목 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 송혜영

○ 교육장소: 마음에온 삼도1차, 2층(제주시 충효4길 9)

강 의 소 개	
강사소개	· 천 위에 꽃과 식물을 그리는 천아트 작품 활동과 교육을 진행하고 있으며, 제주 자연을 생활예술로 표현하는 작업을 이어가고 있습니다. · 주요이력 - 천아트지도사 자격 보유 - 2026 제주도민대학 「제주의 꽃을 기록하는 천아트」 강의 운영 - 2026 구좌읍주민센터 하반기 「천아트」 강의 운영 중 - 제주 지역 천아트 원데이 클래스 및 체험 프로그램 운영 - 2025 대한민국예술인협회 공모전, 2026 부채예술대전 특선·입선 - 2026 대한민국예술인협회 공모전 은상 - 천아트 공방 '초담' 운영(성읍민속마을)
제안배경	제주에는 계절과 지역에 따라 다양한 꽃과 식물이 피어나지만, 일상에서는 그 이름과 형태를 자세히 관찰할 기회가 많지 않습니다. 본 과정은 제주의 꽃을 단순히 감상하는 것에서 한 걸음 더 나아가, 꽃의 색과 형태를 관찰하고 이를 천 위에 직접 붓으로 표현해보는 생활예술 프로그램입니다. '천아트'는 천 위에 붓으로 꽃과 식물을 그려 일상에서 사용할 수 있는 소품으로 완성하는 예술활동으로, 본 과정에서는 나도사프란, 한라구절초, 제주 왕벚꽃, 동백, 해국 등 제주와 연결된 꽃을 소재로 하여 '꽃 관찰→천아트 표현기법 학습→생활소품 적용→개별 표현 →작품 공유'의 흐름으로 진행합니다. 단순히 강사의 완성작을 그대로 따라 그리는 방식에서 벗어나 수강생이 꽃의 색과 형태를 관찰하고, 자신의 감각에 따라 색과 배치를 선택하도록 하여 제주의 자연을 이해하는 동시에 자기표현의 즐거움을 경험하도록 하고자 합니다.
교육대상	제주의 꽃과 자연에 관심이 있으며, 그림 경험 여부와 관계없이 천 위에 꽃을 직접 그려보고 싶은 누구나 가능
교육목적	· 제주에서 만날 수 있는 꽃의 형태와 색, 특징을 관찰하며 제주 자연에 대한 관심과 이해를 높인다. · 붓 잡기, 꽃잎 표현, 색의 농담과 중첩, 줄기와 잎 표현 등 천아트의 기본 기법을 단계적으로 익힌다. · 배운 표현 기법을 생활소품에 적용하여 실용성과 예술성을 함께 경험한다. · 마지막 차시에는 앞서 배운 제주 꽃 중 한 가지를 선택하고 색과 구도를 직접 구성하여 자신만의 작품을 완성함으로써 창작에 대한 자신감을 기른다.
교육준비물	-개인별 부담금: 50,000원(전용 물감, 천 보조제, 연습용 천 등 모든 제반 비용 포함) -개인별 준비물: ○ 납작한 접시(팔레트 대용), 작은 소스용 접시(천 보조제 팔레트 대용), 물통, 안 쓰는 수건(테이블 깔개용) ○ 붓: 화홍320 3호 혹은 4호, 화홍848 8호 혹은 10호(부득이한 경우 다이소 붓 가능)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 9.(월)	천아트의 기본도구와 붓 사용법을 익히고, 나도사프란 꽃잎의 방향과 줄기를 표현할 수 있다.	· 오리엔테이션 및 천아트 기법 소개 · 나도사프란의 꽃잎과 줄기 형태 관찰 · 붓에 물감을 묻히는 방법과 힘 조절 연습 · 연습천에 기본 꽃잎과 줄기 표현하기 · 책갈피에 작품 완성 · 완성작 감상 및 간단한 소감 나누기	꽃 관찰 → 강사 단계별 시범 → 연습천 실습 → 작품 적용 → 개별 피드백 → 작품 공유
2	11. 12.(목)	방사형으로 펼쳐지는 한라구절초 꽃잎의 특징을 이해하고 붓의 방향을 조절하여 자연스러운 꽃송이와 잎을 표현할 수 있다.	· 한라구절초의 형태와 특징 관찰 · 중심에서 바깥으로 펼쳐지는 꽃잎의 방향 이해 · 가는 꽃잎을 표현하는 붓질 연습 · 꽃 중심부와 줄기·잎 표현 · 목재 티코스터에 작품 완성 · 작품별 다른 표현 찾아보기	꽃 관찰 → 강사 단계별 시범 → 연습천 실습 → 작품 적용 → 개별 피드백 → 작품 공유
3	11. 16.(월)	벚꽃 꽃잎 구조를 이해하고 색의 농담을 활용해 꽃잎 및 가지를 표현할 수 있다.	· 제주 왕벚꽃의 형태와 색감 관찰 · 연한 색과 진한 색의 농담 표현 · 꽃술을 자연스럽게 그리는 방법 · 꽃송이와 잎의 화면 구성 연습 · 패브릭 티매트에 작품 완성 · 수강생이 꽃의 위치와 색 농도를 일부 직접 선택	꽃 관찰 → 강사 단계별 시범 → 연습천 실습 → 작품 적용 → 개별 피드백 → 작품 공유
4	11. 19.(목)	붉은색의 꽃잎과 독특한 꽃술 형태를 활용하여 동백의 입체적인 형태와 짙은 잎을 표현할 수 있다.	· 동백꽃과 잎의 형태 관찰 · 붉은색의 동백 꽃잎 표현 · 꽃술 표현 · 넓고 짙은 잎을 자연스럽게 그리는 방법 · 에코백에 동백 작품 완성 · 개인별 구도에 대한 피드백	꽃 관찰 → 강사 단계별 시범 → 연습천 실습 → 작품 적용 → 개별 피드백 → 작품 공유
5	11. 23.(월)	해국 이파리의 형태를 표현하는 방법을 익히고, 꽃과 잎의 자연스럽게 균형 있는 화면을 구성할 수 있다.	· 해국의 꽃과 잎 형태 관찰 · 작은 꽃잎과 중심 표현 연습 · 크고 작은 꽃송이를 반복해 그리는 방법 · 꽃의 위치와 여백을 고려한 화면 구성 · 테이블 매트에 해국 작품 완성 · 각자의 화면 구성 비교 및 감상	꽃 관찰 → 강사 단계별 시범 → 연습천 실습 → 작품 적용 → 개별 피드백 → 작품 공유
6	11. 26.(목)	앞선 차시에서 익힌 천아트 표현기법을 활용하여 꽃과 색, 구도를 스스로 선택하고 자신만의 제주 꽃 작품을 완성할 수 있다.	· 1~5차시에서 배운 제주 꽃과 표현기법 되돌아보기 · 수강생이 가장 그리고 싶은 꽃 한 가지 선택 · 꽃의 수, 위치, 색, 화면 구도를 직접 구상 · 연습천에 필요한 표현 다시 연습 · 자신의 구도에 따라 최종 생활소품 제작 · 완성작 함께 감상하기 · 작품 제목 정하기 및 수업 소감 공유	회고 → 개별 꽃 선택 → 자기주도 구상 → 강사 코칭 → 개별 제작 → 작품 발표 및 감상

3. 제주에서 처음 만나는 시들지 않는 모루 꽃 공예

- 교육일시: 2026. 11. 10. ~ 11.27. 매주 화, 금 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김현주
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	모루 플라워 지도사로서 다양한 꽃과 식물을 모루로 연구·제작하고 있으며, 완성도는 높으면서도 초보자가 쉽게 따라 할 수 있는 제작방법과 수업 구성을 연구하고 있습니다. 제주에서 아직 생소할 수 있는 모루공예를 누구나 즐겁게 경험할 수 있도록 작품 제작과 교육 활동을 이어가고 있습니다. · 주요이력 - 모루 플라워 아트 지도사 자격 취득(2026) - 한국모루공예협회 소속 강사 - WooJu flower 모루 플라워 작품 제작 및 콘텐츠 활동 - 모루꽃 및 모루 생활공예 작품 연구 · 제작			
제안배경	꽃 공예는 관심이 높지만 생화를 이용한 작품은 관리와 보관에 제약이 있습니다. 모루는 부드러운 컬러 철사를 구부리고 감아 원하는 형태를 표현할 수 있어 처음 접하는 사람도 비교적 쉽게 완성 작품을 만들 수 있으며, 완성 후 오래 보관하고 생활공간에 장식할 수 있다는 장점이 있습니다. 제주도민에게 새로운 공예 소재와 창작 경험을 소개하고, 익숙한 꽃과 식물을 색다른 방법으로 표현하는 즐거움을 제공하고자 본 과정을 제안합니다.			
교육대상	새로운 공예를 경험하고 싶은 성인 제주도민 누구나 / 꽃과 식물, 만들기 활동에 관심 있는 성인 / 공예 경험이 없는 초보자 참여 가능			
교육목적	· 모루의 기본적인 구부리기·감가조립 방법을 익히고 꽃과 식물의 특징을 관찰하여 형태로 표현한다. · 작품마다 색상·크기·높이·배치를 직접 구성하며 창의적인 표현과 미적 감각을 경험한다. · 매 회 완성 작품을 제작하는 과정을 통해 공예활동의 즐거움과 성취감을 느낄 수 있도록 한다.			
교육준비물	· 개인별 부담금(재료비 금액 : 1인당 55,000원) · 개인별 준비물: 앞치마, 개인물병			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.10(화)	모루의 기본 사용법을 익히고 작은 꽃의 반복 제작과 자연스러운 배치방법을 이해한다.	제주에서 친숙하게 만나는 노란 유채꽃을 모루로 제작한다. 꽃의 높이와 방향을 달리하여 작은 공간 안에 미니 유채밭을 표현하고, 유채꽃이 떠올리게 하는 희망과 새로운 시작의 의미를 작품에 담는다.	 실습

2	11.13(금)	겹쳐지는 꽃잎의 구조와 색의 조화를 이룬다.	둥글게 피어나는 장미의 형태를 모루로 표현하고 잎을 함께 제작한다. 완성한 장미와 잎을 장식용기에 배치하여 사랑과 아름다움, 마음을 전하는 꽃 작품으로 완성한다.		실습
3	11.17(화)	꽃·봉오리·가지의 크기와 높이를 달리하여 자연스러운 식물 형태를 표현한다.	활짝 핀 매화와 작은 꽃, 봉오리를 제작한 뒤 가지에 높이와 방향을 달리해 배치한다. 추운 계절을 견디고 피어나는 매화가 가진 인내와 희망의 이미지를 한 가지 작품으로 표현한다.		실습
4	11.20(금)	예쁜 꽃잎과 긴 잎을 제작하고 화분 안의 공간 구성을 익힌다.	빨강·주황 등 색색의 튤립과 잎을 제작하고 높이와 방향을 달리하여 화분에 배치한다. 튤립이 떠올리게 하는 사랑과 설렘, 새로운 시작의 이미지를 작품으로 표현한다.		실습
5	11.24(화)	큰 꽃과 작은 꽃, 잎의 크기 차이를 활용하여 화면의 중심과 균형을 구성한다.	큰 해바라기를 중심으로 작은 해바라기와 잎을 제작하여 15×15cm 나무보드에 입체적으로 배치한다. 해바라기가 전하는 희망과 긍정적인 에너지를 공간을 밝혀주는 꽃 작품으로 표현한다.		실습
6	11.27(금)	잎의 크기와 높이가 변화를 활용해 입체적인 식물을 구성하고 전체 과정을 응용한다.	두툽한 하트 형태의 잎을 크기와 색을 달리해 제작하고, 줄기의 높이와 방향을 조절하여 화분에 배치한다. 사랑과 행복, 오래 간직하고 싶은 마음을 담은 하트다육이를 완성하며 6회 과정을 마무리한다.		실습

4. 「제주 음식으로 만나는 한국어: 언어와 문화 교류」

○ 교육일시: 2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00

○ 교육인원: 15명

○ 강 사 명: 장유원

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	* 연세대학교 졸업 * 연세대학교 글로벌한국학연구소 연구보조원 활동 * 한국어 교육 브랜드 GRIT KOREAN 창업			
제안배경	제주에 거주하는 외국인들이 한국어를 배우는 동시에, 제주 지역의 음식과 문화를 이해할 수 있는 교육 기회를 제공하고자 합니다.			
교육대상	제주 거주 외국인 중 한국어와 음식문화에 관심 있는 성인			
교육목적	1. 제주 음식과 식재료를 통해 제주 지역의 생활문화를 이해한다. 2. 음식과 관련된 한국어 어휘 및 일상 표현을 익힌다. 3. 실제 생활에서 한국어를 활용하며 의사소통을 연습한다.			
교육 준비물	개인별 부담금(금액: 총 15,000원) 개인별 준비물: 필기도구, 개인 앞치마(선택)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 07.(토)	제주 감귤문화를 이해하고, 음식의 맛과 특징을 한국어로 표현할 수 있다.	① 제주 감귤의 역사와 재배문화 이해 ② 맛,색,특징을 나타내는 한국어 표현 학습 ③ 실습: 제주 감귤 요거트 만들기	강의 체험 실습 회화 연습
2	11. 14.(토)	제주 보리의 식문화를 이해하고, 재료의 수량을 나타내는 한국어 표현을 배운다.	① 제주 보리의 역사와 전통 식문화 이해 ② 수량, 단위 관련 한국어 표현 학습 ③ 실습: 제주 보리 미숫가루 만들기	강의 체험 실습 회화 연습
3	11. 21.(토)	우도 땅콩의 재배문화와 지역적 특성을 이해하고, 음식의 맛과 식감을 한국어로 비교할 수 있다.	① 우도 땅콩의 재배 역사와 지역문화 이해 ② 맛,식감을 나타내는 한국어 표현 학습 ③ 실습: 우도 땅콩 스프레드 만들기	강의 체험 실습 회화 연습
4	11. 28.(토)	제주 레몬의 재배문화를 이해하고, 음식의 조리 순서와 과정을 한국어로 설명할 수 있다.	① 제주 레몬의 재배 환경과 식문화 이해 ② 조리 순서 및 과정을 나타내는 한국어 표현 학습 ③ 실습: 제주 레몬청 만들기	강의 체험 실습 회화 연습

5. 편의점 창업의 허와 실

- 교육일시: 2026. 11. 7. ~ 12. 5. 매주 토 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 박진수
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - GS리테일(GS25) 20년8개월 근무 - 현, 편의점연구소 대표 컨설턴트 (“편의점 예비경영주 지침서” 집필중)			
제안배경	편의점 창업은 진입장벽이 낮아, 창업자들이 가볍게 생각하고 창업을 진행합니다. 편의점 창업의 실패는 단순한 사업 실패를 넘어, 창업자의 경제적, 정신적 부담으로 이어져 장시간 삶에 큰 영향을 미칠수 있습니다. 편의점시장을 정확히 인지하고, 창업의 성공율을 높이는 기회가 되길 바랍니다			
교육대상	편의점창업에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	편의점의 산업구조와 창업에 필요한 핵심요소를 이해하고, 실제사례와 점포 분석을 통해 예비창업자가 스스로 사업성을 분석하고, 합리적으로 판단할 수 있는 역량을기르는것.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 20,000 원, 교재비) · 개인별 준비물: 필기도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 7.(토)	편의점, 정말 안정적인 창업일까?	* 창업에 대한 오해 점검 * 실제 점주의 하루와 근무 부담 * 잘되는 점포와 어려운 점포의 사례 * 창업 목적과 준비상태 점검	강의 토론
2	11. 14.(토)	매출은 높인데, 왜 내 돈은 안 남을까	* 매출·매출총이익·점주 수익의 차이 * 가맹수수료·인건비·임차료·전기료·폐기등 비용 * 직접 근무와 직원 운영에 따른 수익 비교 * 사례를 활용한 월 수익 계산	강의 토론
3	11. 21.(토)	좋은 자리와 좋은 계약은 어떻게 알아볼까?	* 상권의 차이와 계절성 * 유동인구·경쟁점·접근성 확인 * 신규점과 양수점 비교 * 계약유형별 투자금·수익배분·비용 부담 * 계약기간·중도해지 등 확인사항	강의 토론
4	11. 28.(토)	편의점 본부를 믿어도 될까?	* 본부와 점주의 관계: 공동의 목표와 이해 * 본부가 지원하는 것과 점주가 책임지는 것 * 예상매출· 어떤 근거를 확인해야 할까? * 창업 상담에서 들은 약속, 계약에 반영? * 본부와 원활하게 협력하는 방법과 실제 사례	강의 토론
5	12. 5.(토)	최종 창업판단 Q&A	* 내가 이 점포라면 창업할 것인가?(최종판단) * 상권-매출-손익-계약조건 종합검토 * 자유주제 Q&A	강의 토론

6. 시와 만드는 나만의 반응형 웹북 그림책

○ 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화, 목 18:00~19:30

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 노신희

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	노신희(시온), IWAN 대표강사·감독. 생성형 AI 영상·디지털 콘텐츠 제작과 학교·교육기관의 진로·AI·SW·창업 교육 경험			
제안배경	AI를 활용한 창작 경험을 넓히고, 개인의 기억과 제주 이야기를 디지털 반응형(인터랙티브) 웹북 그림책으로 기록한다.			
교육대상	자신의 이야기나 제주 이야기를 그림책으로 만들고 싶은 성인 초보자. 기초 글 입력과 파일 저장이 가능한 도민.			
교육목적	자신의 이야기를 6~8쪽 웹 그림책으로 표현하고, 간단한 상호작용과 책임 있는 공유 방법을 익힌다.			
교육 준비물	개인별 부담금: 별도 교재비 없음. ChatGPT Plus·Claude Pro 이상 개인 유료 구독 필요. 월 US\$20씩, 합계 US\$40 기준(세금·결제 통화에 따라 상이). 준비물: 노트북·충전기, 본인 사용권한이 있는 글·사진.			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.03.(화) 90분	웹북 이해와 이야기 기획	종이책·전자책·웹북 비교 웹북허브 제작·게시 흐름 이해 AI 코딩 도구 기초 독자·주제·인물·결말 설정 이야기 초안 작성	설명·시연·실습
2	11.05.(목) 90분	글 중심 스토리북 제작과 시각화 설계	Codex 또는 Claude Code로 글 중심 스토리북 제작 GitHub 저장·변경 이력 기초 웹툰형·이야기 그림책형 선택·장면 구성 이미지 요청 프롬프트 작성	시연·실습 상호 피드백
3	11.10.(화) 90분	이미지 검토·수정과 그림책 제작	수강생 프롬프트로 강사가 생성해 수강생 GitHub에 전달한 이미지 검토 인물·화풍·장면 일관성 확인 수정 요청·글·그림 배치	실습·피드백
4	11.12.(목) 90분	모션 에셋과 상호작용 구현	이미지·모션 제작 방식·비용 비교 모션 에셋 제작 과정 이해 클릭·터치 반응 적용 모바일 화면·재생 오류 점검	시연·실습 문제 해결
5	11.17.(화) 90분	동료 독자 평가와 수정·감수	작품 교차 열람·이야기·이미지·기능 평가 피드백에 따른 수정·재검수 표지·소개·출처 정리	상호 평가 수정 실습
6	11.19.(목) 90분	최종 검수와 웹북허브 게시	내용·모바일·상호작용·공개 범위 최종 점검 웹북허브 게시·공유 링크 확인 작품 발표	검수·게시 실습 발표

7. 편안한 쉼과 잠 준비를 위한 이완요가 · 호흡명상

○ 교육일시: 2026. 11. 17. ~ 12. 5. 매주 토 10:00~11:30

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 이미숙

○ 교육장소: 이미숙 힐링요가(제주시 인다3길 15, 201호)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 몸과 마음을 회복시키는 요가. 자연과 교감하는 아외요가. 요가지도자 자격과정 지도. - 요가명상. 걷기명상. 자애명상. 바디스캔. 먹기명상. 촛불명상. 차크라명상. - 사운드베스명상. 크리스탈싱잉볼명상.			
제안배경	본 강좌는 부드러운 이완요가와 호흡명상을 통해 자신의 몸과 마음을 알아차리고, 하루 동안 쌓인 긴장을 내려놓는 방법을 익히도록 기획하였습니다. 요가와 명상이 처음인 도민도 참여할 수 있도록 쉬운 동작과 단계별(의자 활용·동작 범위조절·쿠션 사용)실습으로 구성하며, 개인의 신체 상태에 맞는 대체 방법을 제공합니다. * 필요성: 피로해도 긴장을 내려놓기 어려워 휴식과 잠 준비에 어려움을 겪는 성인을 대상으로 함. * 접근 방식: 초보자도 따라 할 수 있는 부드러운 동작과 자연스러운 호흡 관찰을 단계적으로 지도함. * 기대 결과: 수업에서 익힌 방법을 조합하여 가정에서 실천할 수 있는 10~15분 루틴을 완성함. 총 5차시의 교육을 통해 참여자가 자신에게 맞는 취침 전 10~15분 이완 루틴을 완성하도록 돕고자 합니다. 이를 통해 배움이 가정에서의 지속적인 실천으로 이어지고, 도민의 편안한 휴식과 건강한 생활 습관 형성에 기여하고자 합니다.			
교육대상	편안한 휴식과 수면 준비에 관심 있는 성인 제주도민. 요가와 명상을 처음 접하는 사람도 참여할 수 있습니다.			
교육목적	* 자신의 몸에서 긴장되는 부위와 편안한 자세를 설명할 수 있음. * 자신에게 맞는 상체·하체 이완 동작을 선택하여 수행할 수 있음. * 안내에 따라 호흡과 몸의 감각을 관찰할 수 있음. * 배운 동작과 명상을 조합하여 취침 전 10~15분 루틴을 작성할 수 있음. * 성취 확인 방법: 첫 차시: 자신의 휴식 습관과 긴장 부위를 간단히 기록.			
교육준비물	없음.			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 7. (토)	편안한 쉼의 시작, 내 몸 알아차리기	* 오리엔테이션 : 5분 * 몸 상태 확인 : 5분. * 핵심 내용 설명 · 동작 시범 : 15분. * 이완요가 실습 : 35분. * 호흡·이완명상 : 20분. * 경험 나눔·가정 실천 안내 : 10분. 강좌 및 안전수칙 안내, 휴식·수면 습관돌아보기, 몸의긴장관찰, 전신의가벼운움직임, 자연스러운호흡느끼기 (가정:잠들기 전 3분간 몸과 호흡 관찰)	설명. 시범 따라 하기. 관찰. 경험 나눔.

2	11. 14. (토)	목과 어깨, 등의 긴장 완화에 집중함	* 몸 상태 확인 · 지난 과제 점검 : 10분. * 핵심 내용 설명 · 동작 시범 : 15분. * 이완요가 실습 : 35분. * 호흡·이완명상: 20분. * 경험 나눔·가정 실천 안내: 10분. 목·어깨·등·가슴 주변의 부드러운 이완요가, 쿠션을 활용한 휴식 자세, 호흡과 움직임 연결하기. (가정:편안한 상체 이완 동작 3가지 실천.개인별 움직임 실천)	동작시범· 개별실습· 대체 동작 지도·피드백.
3	11. 21. (토)	이완 요가동작과 바디스캔을 연결함	* 몸 상태 확인·지난 과제 점검: 10분. * 핵심 내용 설명·동작 시범: 15분. * 이완요가 실습: 35분. * 호흡·이완명상: 20분. * 경험 나눔·가정 실천 안내: 10분. 무리 없는 움직임,이완요가동작, 신체 부위별 감각을 살피는 바디스캔. (가정: 누운 자세의 이완요가와 짧은 바디스캔 실천)	안내 명상· 개별 실습· 희망자 경험 나눔
4	11. 28. (토)	동작과 호흡의 관찰 안내 명상으로 확장됨	* 몸 상태 확인·지난 과제 점검: 10분. * 핵심 내용 설명·동작 시범: 15분. * 이완요가 실습: 35분. * 호흡·이완명상: 20분. * 경험 나눔·가정 실천 안내: 10분. 동작관찰. 호흡할 때 가슴과 배의 움직임 관찰' ,호흡명상(생각이 떠오를 때 알아차리고 호흡으로돌아오기) 실습. 바디스캔 명상, 실습경험 나눔. (가정: 편안한 이완동작 후 하루 5분 호흡명상 실천)	안내 명상· 개별 실습· 희망자 경험 나눔
5	12. 5. (토)	'개인별 루틴완성' 이라는 결과물이 있음	* 몸 상태 확인·지난 과제 점검: 20분. * 핵심 내용 설명·동작 시범: 15분. * 이완요가 실습: 25분. * 호흡·이완명상: 15분. * 경험 나눔·가정 실천 안내 : 15분. 이완요가·호흡명상·휴식을 연결한 종합 실습, 개인별 10 ~15분 루틴 작성: 동작 선택 → 순서·시간 정하기 → 직접 실습 → 피드백 → 일주일 실천계획 작성, 실천 계획과 학습 경험 나눔 (가정:일주일 실천 계획 실행)	종합 실습· 루틴 작성· 강사 피드백.

8. AI 통역앱과 함께하는 왕초보 여행영어

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 18. 매주 월, 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 유혜경
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 서강대학교 대학원 영문학과 박사(응용언어학), 영어교육(TESOL) 석사 - 현) 제주대학교 영어영문학과 강사 - 지역공유대학 온라인 교과목 「AI를 활용한 영어 글쓰기 기초」 개발 및 강의 - 생성형 AI를 활용한 영어 글쓰기 및 피드백 관련 연구 수행 - 대학생 및 성인 학습자 대상 영어 글쓰기·의사소통 교육 - 캐나다, 호주, 유럽 배낭여행 등 영어권·비영어권 10여 개국 여행 경험		
제안배경		해외여행을 떠나는 도민은 늘고 있지만, 많은 성인 학습자가 "영어가 안 돼서" 자유여행을 망설이거나 현지에서 필요한 말을 하지 못해 불편을 겪습니다. 한편 번역앱과 ChatGPT 같은 AI 도구가 여행의 필수품이 되었지만, 이를 상황에 맞게 활용하는 방법을 배울 기회는 많지 않습니다. 본 강좌는 여행에서 반복해서 쓰이는 핵심 문장 패턴 10개를 기내·공항·교통·숙소·식당·쇼핑·응급상황 등 실제 여행 순서에 따라 익히고, 말이 막힐 때 AI 통역앱을 '안전망'으로 활용하는 방법을 함께 배워, 도민 누구나 자신 있게 해외여행을 떠날 수 있도록 돕고자 기획되었습니다.		
교육대상		해외 자유여행을 계획 중이거나 여행 중 영어 사용에 자신감을 갖고 싶은 성인 도민 누구나 (영어 초급자 환영, 스마트폰 사용 가능자)		
교육목적		· 여행 상황별 필수 영어 표현과 만능 문장 패턴 10개를 익혀 기본 의사소통을 할 수 있다. · 번역앱·ChatGPT 등 AI 도구를 여행 상황에 맞게 활용할 수 있다. · 역할극(롤플레이)을 통해 실제 여행에서 영어로 말하는 자신감을 기른다.		
교육준비물		· 개인별 부담금(금액: 총 9,800원) - 교재 『해커스톡 여행영어 10분의 기적』 (개인 구입) · 개인별 준비물: 스마트폰(번역앱 설치), 필기구		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 2.(월)	여행영어 기본표현을 익히고 기내에서 필요한 요청을 할 수 있다.	강좌 안내, 강사 여행 이야기("20대의 종이지도 vs 지금의 스마트폰"), 기본 인사·숫자 표현, 기내 표현(좌석·기내식·요청하기), 만능패턴 <i>please / Can I</i> , 번역앱 설치·음성 대화 모드 실습	강의, 실습, 짝 활동
2	11. 4(수)	공항 수속과 입국심사에 필요한 표현을 말할 수 있다.	체크인·보안검색·입국심사·수하물 찾기 표현, 만능패턴 <i>I'm / It's</i> , 입국신고서 작성법, 카메라 번역으로 표지판·서류 읽기	강의, 실습, 롤플레이

3	11. 9.(월)	대중교통을 이용하고 길을 물을 수 있다.	버스·지하철·택시·기차 이용, 길 묻기·사진 부탁하기, 만능패턴 <i>Where is / How do I</i> , 지도앱과 번역앱을 함께 활용하기	강의, 실습, 롤플레이
4	11. 11.(수)	숙소 체크인·체크아웃과 요청·불편사항을 말할 수 있다.	체크인·체크아웃, 객실 요청·문제 해결 표현, 만능패턴 <i>Do you have / When is</i> , ChatGPT로 숙소 문의 메시지 작성하기	강의, 실습, 피드백
5	11. 16.(월)	식당에서 주문하고 쇼핑에서 가격 묻기·교환·환불을 할 수 있다.	예약·주문·계산, 가격 묻기·홍정·교환·환불, 만능패턴 <i>I want / How much</i> , 메뉴판 사진 번역, 알레르기·요청 문장 미리 만들기	강의, 실습, 롤플레이
6	11. 18.(수)	응급상황에 대처하고 배운 표현을 종합해 여행 상황을 연출할 수 있다.	분실·도난·아플 때 표현, 나만의 '비상 문장 카드' 만들기, 만능패턴 10개 총정리, 수료 활동 "나의 다음 여행" 미니 시나리오 발표	실습, 그룹활동, 발표

9. 몸건강 마음건강 신명나는 고고장구

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 18. 매주 월, 수 19:30~21:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김순옥
- 교육장소: 제주시 구좌읍 하도리 690 게이트볼장

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 한국여가문화협회 운동지도사 교육 강사 - 국민건강보험 백세운동교실 강사 - 오프닝제주 고고장구 강사			
제안배경	친숙한 전통 악기인 장구와 트롯가요의 흥겨움으로 삶에 지친 주민들에게 활력 부여 신명나는 온몸의 움직임으로 노래와 함께 운동 효과 극대화 바른 자세로 장구 치면서 비뚤어진 자세교정 효과 어려운 장구 연주가 아닌 쉽게 누구나 따라 즐길수 있는 연주법 교육			
교육대상	트롯을 좋아하고 흥겨움을 즐길 줄 아는 성인남녀 누구나			
교육목적	장구연주하면 민요를 생각하게 하는데 빠른 트롯박자로도 장구연주가 가능함을 알리고 온몸의 신나는 움직임으로 운동효과에도 큰 도움이 된다는걸 알린다			
교육 준비물	· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 장구, 장구채(장구와 채가 없는분은 교육장소에 구비된 장구 사용 가능)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 02(월)	폴카 1장단 배우기 6단계의 빈박자 정확히 연습 파워 모션 다시 연습하기	폴카1장단 구음과 장단 익히기 폴카장단의 파워감 익히기 6단계와 폴카1장단 음악과 연습	강의/실습 그룹활동 피드백
2	11. 04(수)	폴카 2장단 배우기 폴카1장단과 같이 파워감 연습 추임세 연습하기	폴카2장단 구음과 장단 익히기 6단계 장단과 같이 음악에 맞추기 폴카1,2장단과 6단계와 같이 연습	강의/실습 그룹활동 피드백
3	11. 09(월)	폴카 1,2 장단 집중 연습 빈박자가 있는 6단계와 같이 정확한 박자 연습	파워감 익히기의 바른 자세 점검 파워있는 추임세 연습 음악과같이 정확한 박자로 집중연습	강의/실습 그룹활동 피드백
4	11. 11(수)	7단계 장단 배우기 1단계 장단과 함께 연습하기 1단계 빠른장단 정확히 연습	7단계 장단의 구음과 동작 익히기 쿵~ 한박자 정확히 치는 연습 1단계와 음악에 맞추기	강의/실습 그룹활동 피드백
5	11. 16(월)	8단계장단 배우기 익숙치 않은 동작인 8단계 장단의 부드러움 익히기	7단계의 파워감과 다른 8단계의 특징인 부드러움 익히기 따따다의 새로운 타법 배우기	강의/실습 그룹활동 피드백

6	11. 18(수)	배운 장단 모두모아 풍악을 울려라 노래로 작품 완성 하기	1~8단계장단과 폴카장단으로 (풍악을 울려라) 작품 완성하고 팀별 발표하기	강의/실습 그룹활동 피드백
---	-----------	---------------------------------------	---	----------------------

10. 스마일 영어교실: 나도 영어로 말할 수 있다!

○ 교육일시: 2026. 11. 6. ~ 12. 4. 매주 금 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김현주

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 3층 다목적실

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 어학원 영어강사: 영어유치원 담임교사 및 졸업자(초등생)대상 영어 몰입수업 진행, 초등학생 대상 한국어 기반 영어수업 지도 - 영국유학박람회 통역: 영국 유학박람회 통역 업무 수행 - 유학원 실장: 해외 유학 입학수속 및 관련 서류 업무 총괄, 유학생 학습지도 및 상담.			
제안배경	영어를 공부했어도 막상 영어로 말을 건네거나 자신의 이야기를 영어로 표현하는 데 어려움을 느끼는 성인 학습자들이 있습니다. 본 강좌는 이러한 부담을 줄이기 위해 문법과 암기 중심의 학습이 아닌, 친숙한 일상과 취향, 추억의 팝송, 여행 상황을 활용한 참여형 영어 수업으로 기획했습니다. 강사의 시범과 활동지 연습을 바탕으로 짝 대화와 역할극에 참여하고, 오늘의 스마일 한 문장을 통해 자신이 직접 말할 수 있게 된 표현을 확인합니다. 이를 통해 영어에 대한 심리적 장벽을 낮추고, 자신의 이야기를 영어로 나누는 즐거움과 지속적인 학습동기를 형성하고자 합니다.			
교육대상	영어를 다시 배우고 싶은 성인 학습자 누구나			
교육목적	일상생활과 여행에서 활용할 수 있는 기초 영어 의사소통 능력을 기르고, 자신의 생각과 경험을 쉬운 영어로 표현하는 것을 목표로 합니다. 활동을 통해 실생활 영어 활용 능력을 높이고, 지속적인 영어학습을 위한 자신감과 동기를 형성하고자 합니다.			
교육준비물	· 개인별 부담금: 없음 · 개인별 준비물: 필기구 및 개인노트			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 06.(금)	기본인사와 자기소개 표현을 익히고, 다른 학습자에게 먼저 말을 건네며 영어 말하기에 대한 자신감을 기른다.	Hello! Nice to Meet You! 영어로 시작하는 첫 만남. 기본인사와 자기소개 표현 익히기. 나를 소개하는 문장 만들기.	강의, 영어문장 쓰고 말하기, 짝 대화, 게임
2	11. 13.(금)	자신의 취향을 쉬운 영어로 말하고, 질문과 응답을 통해 다른 학습자와 공통점을 찾아본다.	We Have Something in Common! 나와 취향이 같은 사람을 찾아라! 좋아하는 음식과 취미 말하기. 상대방의 취향을 묻고 답하기. 영어 취향 탐정 게임.	강의, 영어문장쓰기, 짝 인터뷰, 게임.
3	11. 20.(금)	음악을 통해 감정표현을 익히고 자신의 추억과 경험을 영어로 이야기한다.	Music & Memories. 팝송을 듣고 제목 맞히기. 친숙한 팝송 속 영어표현 익히기. 기분과 감정 표현. 좋아하는 노래와 추억 이야기 나누기.	강의, 음악감상, 영어문장쓰고 말하기, 그룹대화

4	11. 27.(금)	여행 중 필요한 기초 영어 표현을 익히고 다양한 상황에서 맞게 질문하며 말하기 능력을 기른다.	English Travel Day!! 오늘은 내가 해외여행객! 영어로 음식과 음료 주문, 쇼핑하며 가격 묻기, 호텔 체크인 및 교실 속 해외여행 상황별 역할극.	강의, 상황별 대화, 역할극, 발표
5	12. 04(금)	학습한 영어표현을 활용하여 자신을 소개하고, 다양한 상황에서 영어로 소통하는 성취감을 경험한다.	I Can Speak English! 우리들의 작은 축제. 여행영어 미션에 도전하기, 나의 영어 이야기 발표하기, 5주간의 성취 나누기.	강의, 핵심표현 복습, 팀별 역할극, 발표

11. 일상생활에서 필요한 소통, 수어잇톡

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 18. 매주 월, 수 19:00~21:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 이현지
- 교육장소: 제주청년센터 7층(제주시 중앙로 53)

강 의 소 개				
강사소개		○ 주요이력 - 수어교육 강사 - 청각장애아동 대상 수어교육 강사 - 시청각장애인 전문 활동지원사(수어 및 촉수화 기반 의사소통 지원) - 수어교육 출강 강사		
제안배경		기존 수어교육은 단어와 문장 중심으로 진행되는 경우가 많아 실제 의사소통 상황에서 수어를 활용하는 데 어려움이 있다. 이에 대화, 상황극, 게임 등 참여형 활동을 중심으로 수어를 직접 사용해 볼 수 있는 교육을 마련하여, 시민들이 수어를 보다 친숙하게 접하고 농인과의 소통 기회를 확대하고자 한다.		
교육대상		농인과 수어로 대화하며 소통을 경험하고 싶은 도민 누구나		
교육목적		○ 농인과의 직접적인 만남과 교류를 통해 실제 수어 사용 경험을 쌓고, 일상적인 주제와 다양한 상황에서 수어로 자연스럽게 대화하는 능력을 기른다. ○ 다양한 활동을 통해 일상생활에서 활용할 수 있는 수어 표현을 익히고, 수어에 대한 친숙함과 소통 역량을 높인다. ○ 농인과의 교류를 통해 농문화와 농인에 대한 이해를 넓히고, 서로의 문화를 존중하며 소통하는 계기를 마련한다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 총 0원) · 개인별 준비물: 스마트폰 또는 태블릿, 폰 거치대		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 2.(월)	농인과의 첫 만남을 통해 수어로 대화하기	■ 농인과 수어에 대한 기본적인 이해 ■ 농문화 관련 영상 시청 ■ 농인과 수어로 간단한 일상 대화 실습	강의/PPT, 영상, 대화 실습
2	11. 4.(수)	일상생활에서 사용하는 수어 문장을 배우고 표현하기	■ 다양한 상황에서 수어로 표현해보기	강의/PPT, 영상, 대화 실습

3	11. 9.(월)	상황극을 통해 배운 수어 어휘와 표현 활용하기 i	■ 동화 속 장면을 수어로 표현하기 ■ 영상 속 인상적인 장면을 선정하여 수어로 표현하기 ■ 배운 수어문장을 다양한 상황에 응용하기	강의/PPT, 영상, 피드백
4	11. 11.(수)	상황극을 통해 배운 수어 어휘와 표현 활용하기 ii	■ 동화 속 장면을 수어로 표현하기 ■ 영상 속 인상적인 장면을 선정하여 수어로 표현하기 ■ 배운 수어문장을 다양한 상황에 응용하기	강의/PPT, 영상, 피드백
5	11. 16.(월)	시각적 자료를 활용하여 수어로 표현하고 소통하기	■ 사진·그림 등 시각자료를 활용한 수어 표현하기 ■ 수어를 활용한 다양한 게임 활동	강의/PPT, 토론, 그룹활동
6	11. 18.(수)	일상적인 주제로 자연스럽게 수어 대화하기	■ 일상생활의 다양한 주제로 수어 대화하기 ■ 배운 수어 표현을 활용하여 자유롭게 이야기하기	강의/PPT, 토론, 그룹활동

12. 제주어 노래로 배우는 통기타&우쿨렐레 교실

- 교육일시: 2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 문성호
- 교육장소: 사단법인 제주실용음악협회(JAMA) (제주시 광양7길 16 ,지하)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 사단법인 제주실용음악협회(JAMA) - 회장 (2014~현재) - 한국직업능력개발원 민간자격등록증(강사) - 기타,우쿨렐레,젬베,카혼,보컬,드럼 (2018~현재) - 봉개초등학교 - 우쿨렐레강사 (2012~2016) - 제주학생문화원 - 통기타&우쿨렐레강사 (2015~2019) - 서귀포학생문화원 - 통기타&우쿨렐레강사 (2018~2019) - 오름중학교/한림여중학교 - 밴드강사 (2024) - 애월초등학교 - 작곡강사 (2024~현재) - 제주도민대학 - 젬베&카혼강사/우쿨렐레강사 (2025~2026) - 제주시평생학습관 - 젬베&카혼강사/통기타강사 (2025~2026) - 도순초등학교 - 우쿨렐레강사 (2026~현재) - 한동초등학교,애월중학교,오현중학교 - 통기타강사 (2026~현재) - 라온주간활동센터 - 젬베&카혼강사 (2026~현재) - 서귀포시평생학습관 - 젬베&카혼강사 (2026~현재)		
제안배경		○제주어 노래를 통해, 제주어를 배우고 이해할 수 있다. ○쉽고, 빠르게 배울 수 있으며, 제주어 노래를 부르면서 보컬 수업을 같이 배울수 있다. ○통기타&우쿨렐레 연주 기초 및 다양한 리듬과 연주패턴을 배운다. ○신나고 재미있는 수업으로 스트레스를 해소 할 수 있다.		
교육대상		제주어 노래에 관심 있는 or 통기타&우쿨렐레 배우기를 희망하는 성인 도민 누구나		
교육목적		제주도민 평생교육 문화/예술 분야 제주어 노래를 통해서 통기타&우쿨렐레를 1인1악기로 보급하고, 즐길 수 있도록 한다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) · 개인별 준비물: 개인용 통기타&우쿨렐레 (없으신분은 강사수업후 구입하시길 추천)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 7.(토)	통기타&우쿨렐레 소개&설명하고, 기본자세 및 기본기 그리고 멜로디를 배운다.	- 통기타&우쿨렐레 악기소개 및 설명 - 통기타&우쿨렐레 기본자세 및 튜닝 수업 - 통기타&우쿨렐레 멜로디연습(CMajorkey스케일)	강의/실습 그룹활동

2	11. 14.(토)	통기타&우쿨렐레 코드 및 리듬을 배우고, 보컬수업을 배운다.	- 통기타&우쿨렐레 왼손 코드 (운지법, 코드표) - 통기타&우쿨렐레 오른손 리듬(기본, 응용리듬) - 보컬 수업 (발성, 발음, 호흡)	강의/실습 그룹활동
3	11. 21.(토)	제주어 노래 "빙떡" 배우기.	- 통기타&우쿨렐레 D,G 코드 - 고고리듬(오른손뮤트, 오프비트) - 제주어를 표준어로 해석하여 연습하기.	강의/실습 그룹활동/피드백
4	11. 28.(토)	제주어 노래 "고찌글라" 배우기.	- 통기타&우쿨렐레 G,C,D 코드 - 칼립소리듬(싱크페이션, 온비트) - 제주어를 표준어로 해석하여 연습하기.	강의/실습 그룹활동/피드백

13. <요가 드로잉> 몸을 움직이고 서로를 관찰하며 그리는 즐거운 요가 + 그림 놀이

- 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 12. 1. 매주 화 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 임소희
- 교육장소: 비움 요가 아쉬람(서귀포시 남원읍 신흥앞동산로 55)

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 - 만화가, 일러스트레이터. - 드로잉, 만화 교육 강사 - 요가 지도자 자격증 보유 - YCB 400 (인도 요가 웰니스 지도자 자격증), RYT 200 (국제 요가 지도자 자격증) - 출간 저서 <재일동포 리정애의 서울체류기> <해녀, 제주의 여신> 등 - 여성주의저널 일다 <요가툰> (요가 일상만화) 연재 - 제주 콘텐츠진흥원 웹툰캠퍼스 작가 창작실 입주작가 - 탐라장애인복지관, 제주도농아복지관 등 웹툰 강사
제안배경	무언가를 잘 그린다는 것은 잘 보고 깊이 이해하는 것입니다. 그리고 무언가를 정말 깊이 이해하게 된다면, 그것을 사랑하게 됩니다. 어떤 예술도 시작은 관심과 사랑, 깊은 이해에 있습니다. 우리가 좋아하는 그림, 혹은 요가를 통해서 서로의 몸을 편견 없이 바라보고 재미있는 요가 그림 놀이를 해봅시다. 우리는 보다 깊이 서로를 이해할 수 있고 예술을 통하여 더불어 즐겁게 살아갈 수 있습니다.
교육대상	요가에 관심 있고 그림 그리기를 좋아하는 누구나! (초보자 대환영!) * 참고: 교육 신청 시 제주도민대학 홈페이지에서 선착순 접수
교육목적	1. 누구나 향유할 수 있는 놀이로서의 예술을 공유한다. 2. 무언가를 잘 그린다는 것은 잘 바라보고 깊이 이해하는 것에서 나오는 것임을 이해한다. 3. 저마다 다른 우리의 몸을 차별과 편견 없이 바라보고 사회적 압박과 시선에서 벗어날 때 자유로운 표현이 나오는 것임을 이해한다. 4. 아사나를 완성하지 않아도 아사나가 가려고 하는 방향을 향해 있는 나의 몸과 마음을 알아차리는 것이 요가임을 이해한다. 5. 홀딩 자세로 한 요가 아사나에 천천히 머무를 때 일어나는 호흡과 명상을 알아차린다. 6. 다양한 관찰과 표현 기법을 활용하여 자신만의 요가 드로잉 작품을 완성한다.
교육준비물	· 개인별 부담금- 없음 · 개인별 준비물: A4 종이, 다양한 재료(붓펜, 볼펜, 색깔 있는 펜, 물감과 붓 등), A4 클립보드(그림 그릴 때 받칠 단단한 받침)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 3.(화)	요가드로잉 - 크로키	▶ 오리엔테이션 (10분) ; 강사 소개 및 수업 목표 안내 ; 왜 요가+드로잉일까?/ 잘 그린다는 것은 무엇일까?/ 어떻게 그럴까? ; 우리의 규칙! (나와 서로를 존중하기/ 낯설게 바라보기/지우개 사용 금지!) ▶ 몸풀기 요가 (20분) ▶ 30초 / 1분/ 3분 크로키 (1시간 15분) (돌아가며 크로키 모델 서기) ❖ 모델 포즈는 요가 아사나 포즈의 어떤 동작이라도 좋으며 초보자는 요가 포즈가 아니라도 편안한 자세를 취하면 됩니다. 모델을 서는 것이 어려운 분은 하지 않으셔도 됩니다. ▶ 합평회 (15분)	강의 실습 합평회
2	11. 10.(화)	요가드로잉 - 다양한 재료로 그리기	▶ 몸풀기 요가 (20분) ▶ 30초 / 1분 크로키 (돌아가며 크로키 모델 서기) (40분) ▶ 다양한 재료로 그려보는 드로잉 (옆 사람과 재료 바꾸기, 2가지 색으로 그려보기) (45분) ▶ 합평회 (15분)	실습 합평회
3	11. 17.(화)	요가드로잉 - 다양한 접근 방법으로 그리기	▶ 몸풀기 요가 (20분) ▶ 1분 크로키 (돌아가며 크로키 모델 서기) (30분) ▶ 다양한 접근방법으로 그려보는 드로잉 (원손 드로잉, 한 선 드로잉, 거꾸로 드로잉) (50분) ▶ 합평회 (20분)	실습 합평회
4	11. 24.(화)	요가드로잉 - 깊고 자세히 바라보기	▶ 몸풀기 요가 (20분) ▶ 30초, 1분 크로키 (돌아가며 크로키 모델 서기) (40분) ▶ 깊고 자세히 바라보며 그려보는 드로잉 (10분 포즈- 4포즈) (40분) ▶ 합평회 (20분)	실습 합평회
5	12. 1.(화)	요가드로잉 - 마음으로 그리기	▶ 몸풀기 요가 (20분) ▶ 1분 크로키 (돌아가며 크로키 모델 서기) (40분) ▶ 마음으로 그리기 (모델 없이 그동안 그린 그림들을 참고 자료로 활용하여 자유 드로잉) (40분) ▶ 합평회 (20분)	실습 합평회

14. 피아노로 떠나는 나만의 레파토리 여행

- 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화, 목 19:30~21:00
- 교육인원: 11명
- 강 사 명: 정유진
- 교육장소: 문화창작소 별방진 다목적홀(제주시 구좌읍 세평항로 1, 2층)

강 의 소 개				
강사소개	· 이름 : 정유진 · 학력 - 홍익대학교 공연예술대학원 석사 졸업 - 서울예대 실용음악과 작곡 전공 · 주요이력 - 2026 제주문화예술재단 문화예술교육 사업 심의위원 - 현재 수원시 청소년 뮤지컬단 예술감독 - 2021 한국문화예술위원회 창작뮤지컬 올해의 신작 작곡가 선정 - 현재 구좌 어린이 합창단 작곡가 - 박화요비 ,신혜성 등 대중음악 작곡가, 피아니스트 - 뮤지컬 50여편 작업, 음악감독 - CJ 문화재단 영페스티벌 우수상 수상 / 한국콘텐츠진흥원 우수 크리에이터 선정			
제안배경	누구에게나 삶의 순간마다 위로와 힘이 되어주고, 오래도록 기억에 남는, 자신만의 좋아하는 송리스트들이 있다. 본 프로그램은 이러한 음악적 기억과 개인의 취향을 바탕으로, 자신이 좋아하는 곡을 직접 선택하여 아름다운 피아노 소품곡으로 완성해 보는 문화예술교육 과정이다. 피아노의 기본 테크닉과 코드, 다양한 변주법을 단계적으로 익히며 개인의 수준에 맞는 연주 역량을 기르고, 자신만의 음악적 감성을 담은 <나만의 피아노 곡 레파토리>를 완성해보고자 한다. 교육의 마지막에는 작은 발표회를 통해 배움의 성과를 공유하고, 음악적 자기표현의 즐거움과 성취감을 경험하도록 한다.			
교육대상	소통하며 합주하는 열린 피아노 배우기에 관심있는 누구나 (어른, 아이 모두 가능)			
교육목적	피아노의 기초 연주법과 다양한 표현 기법을 익히고, 자신이 좋아하는 곡을 피아노 소품곡으로 완성하여 개인별 레파토리를 구축한다. 이를 통해 음악적 자기표현 능력과 성취감을 높이고, 일상 속에서 지속적으로 음악을 향유할 수 있는 기반을 마련한다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금 (금액 : 총 30,000 원) · 개인별 준비물: 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 3. (화)	<팀원알아가기>를 통해 정서로 예술 표현하기의 기초 마인드 확립	개인별 피아노 연주 현황 진단 및 개별코치 , 합주준비	강의, 실습

2	11. 5. (목)	좋아하는 피아노 선곡과 그곡이 좋은 이유 발표를 통해 삶을 나누기 그에 따른 실천 계획 세우기 - 피아노 기초 마스터	·곡 선곡 - 이곡이 좋은 이유 나누기 -기초 피아노테크닉 악보 쉽게 보는법 강의	강의, 실습
3	11. 10.(화)	피아노를 알아가기	개인별로 배부된 악보로 연습하고 셈여림과 자신만의 정서 표현하는법 배우기	강의, 실습
4	11. 12. (목)	감정과 정서를 피아노로 세심하게 표현하는 법 알아가기	개인별 미비점 수정, 보완 전체합주 연습	강의, 실습
5	11. 17. (화)	연주회 곡 완성해가기 및 서로의 곡 피드백	개인별 미비점 수정, 보완 전체합주 완성	강의, 실습
6	11. 19.(목)	나의 연주가 예술이 되어짐을 몸소 체험하기	연주회 및 합평회 , 소감발표	실습, 발표

15. 구글 AI 스튜디오로 시작하는 나만의 영상 만들기

○ 교육일시: 2026. 11. 4. ~ 12. 2. 매주 수 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김혜숙

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 5층 다목적홀

강 의 소 개				
강사소개		· 이름: 김혜숙 · 주요이력 - 16년차 강사 - 교원자격증 2급 보유 - ‘Google Cloud 기반 AI 평생교육 프로그램’ 수료 - ‘구글 공인 교육 전문가 LV. 1, 2’ 자격증 보유 - ‘Gemini 공인 교육 전문가’ 자격증 보유 - 구글 공인 교육 트레이너 - 제주 구글 교육 전문 강사 - 제주 시니어 디지털 리터러시 강사		
제안배경		누구나 자신의 이야기와 지식을 영상으로 만들고 싶어 하지만, 촬영과 편집이라는 기술적 장벽에 부딪혀 포기하는 경우가 많다. 최근 출시된 구글 AI 스튜디오와 Vids, NotebookLM을 활용하면 복잡한 코딩이나 영상 편집 기술 없이도 텍스트만으로 고품질의 영상을 기획하고 제작할 수 있다. 성인 도민 누구나 소외됨 없이 최신 AI 기술을 실생활에 적용하고 '나만의 크리에이티브'를 발휘할 수 있도록 기초부터 탄탄하게 교육하고자 본 과정을 제안한다.		
교육대상		○ 구글 AI 도구를 활용해 나만의 영상을 쉽고 빠르게 기획하고 제작해 보고 싶은 성인 도민 누구나 ○ 구글 AI 스튜디오를 기초부터 체계적으로 학습하여 디지털 역량을 함양하고자 희망하는 성인 도민 누구나		
교육목적		○ 최신 생성형 AI(구글 AI 스튜디오, Vids, NotebookLM)의 작동 원리를 이해하고 실생활 도구로 활용할 수 있다. ○ 강사의 일방적 전달이 아닌, 학습자가 직접 프롬프트를 작성하고 영상을 생성하는 실습을 통해 디지털 자신감과 성취감을 고취한다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 0원) · 개인별 준비물: 노트북, 마우스, 구글(Google) 계정(아이디 및 비밀번호 숙지)		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 4.(수)	구글 AI 스튜디오의 개념과 기본 사용법	[AI와 친해지기: 구글 AI 스튜디오 첫걸음] - 생성형 AI 트렌드와 영상 제작의 변화 이해 - 구글 AI 스튜디오 화면 구성 및 안전한 로그인 - 일상적인 대화로 시작하는 AI 기본 활용법 실습	강의, 실습

2	11. 11.(수)	구글 AI 스튜디오로 동영상 제작 프롬프트	[내 생각을 대본으로: 프롬프트 엔지니어링] - 인공지능과 소통하는 마법의 주문 '프롬프트' 이해 - 만들고 싶은 영상 주제 선정 및 아이디어 스케치 - AI 스튜디오를 활용한 동영상 대본 및 지시어 (Prompt) 도출 실습	강의, 실습
3	11. 18.(수)	구글 Vids로 AI 생성 동영상	[글이 영상이 되는 마법: 구글 Vids 기초] - 업무용 AI 영상 제작 도구 구글 Vids(비즈) 소개 - 2차원에서 만든 프롬프트를 Vids에 적용하기 - AI가 자동으로 생성해 주는 영상 뼈대 및 스토리보드 확인	강의, 실습
4	11. 25.(수)	구글 Vids AI 영상 디테일 편집 및 완성	[나만의 스타일 입히기: 구글 Vids 심화] - 생성된 AI 영상의 톤앤매너 및 템플릿 수정하기 - 이미지, 오디오, 자막 등 세부 요소 다듬기 - 최종 동영상 추출(Export) 및 수강생 결과물 상호 공유	강의, 실습
5	12. 2.(수)	NotebookLM으로 동영상 개요 구축	[전문성 더하기: NotebookLM으로 기획력 업그레이드] - 나만의 맞춤형 AI 비서 NotebookLM 개념 이해 - 관심 있는 문서(PDF 등) 업로드를 통한 지식베이스 구축 - 방대한 자료를 바탕으로 다음 동영상 제작을 위한 탄탄한 개요(기획안) 추출 실습	강의, 실습

16. 아크릴화 그리기(선으로 만난 사람, 색으로 담은 풍경)

○ 교육일시: 2026. 11. 12. ~ 11. 27. 매주 목, 금 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김은숙

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 5층 다목적홀

강 의 소 개				
강사소개	· 개인전9회 단체전 다수, 공공미술 벽화 기획 및 참여 예술인 · 현 보물섬 학교 초등저학년 미술 강사 · 전 중문고등학교 교육특화 프로그램 팝아트 제작하기 운영 · 표선면 가마초등학교 안전하고 아름다운 등굣길 만들기 벽화 사업 · 파주 시민강좌 5060을 위한 치유프로그램 '나의 자화상 그리기' 진행			
제안배경	바쁜 일상 속에서 스트레스를 해소하고 심리적 안정을 찾을 수 있는 치유미술 프로그램입니다. 드로잉으로 마음을 열고, 다루기 쉬운 아크릴 물감을 활용하여 누구나 쉽게 자신만의 캔버스 작품을 완성하여 성취감을 얻을 수 있어요			
교육대상	아크릴화에 관심 있고 치유미술을 희망하는 성인 도민 누구나			
교육목적	아크릴 물감의 기초 사용법을 습득하고, 드로잉을 통한 심리적 치유와 캔버스 위 작품 완성을 목표로 합니다.			
교육준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 30,000 원) · 개인별 준비물: 개인 앞치마, 핸드타올(물휴지)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.12.(목)	인체의 비례와 움직임을 관찰하고 간결한 선으로 표현한다.	선 긋기 연습 / 사람 모양 조형물 관찰 / 30초·1분·3분 크로키	강의 ppt 실습
2	11.13.(금)	풍경에 어울리는 다양한 인물 자세를 표현한다.	좌공과 번갈아 모델 되기 / 걷기·앉기·바라보기 자세 / 1분·3분·5분 크로키	강의 ppt 실습
3	11.19.(목)	인물의 크기와 위치를 조절하여 풍경 구도를 구성한다.	크로키 인물 선택 / 사진 속 풍경을 간단한 선으로 그리기 / 인물을 배치한 풍경화 밑그림 완성	강의 실습
4	11.20.(금)	아크릴 물감으로 풍경의 공간과 바탕색을 표현한다.	캔버스에 밑그림 옮기기 / 하늘·땅·바다 등 넓은 면 채색 / 가까운 곳과 먼 곳의 색 표현	강의 ppt 실습
5	11.26.(목)	인물과 풍경이 어우러지도록 색과 명암을 표현한다.	풍경 속 작은 인물 채색 / 나무·길 등 세부 표현 / 빛과 그림자 표현	강의 실습
6	11.27.(금)	작품을 완성하고 자신의 그림 이야기를 나눈다.	전체 색감과 구도 보완 / 작품 제목 짓기 / 크로키와 완성 작품 함께 감상·발표	강의 실습

17. 내 손안의 AI 비서 (AI 에이전트 입문)

- 교육일시: 2026. 11. 9. ~ 11. 30. 매주 월 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 최석락
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 -컴퓨터 분야 회사 근무 경력: 17년 9개월[유니시스, 삼성전자, 엘지전자 컴퓨터(사)] -정보·컴퓨터·코딩 분야 강의 경력: 30 여년[고교 정보전자과 교사, 방과후학교 강사]			
제안배경	최근 AI의 급격한 기술 변화에 시민들이 적응할 수 있는 AI 에이전트 교육이 필요			
교육대상	· 코딩 경험 없이 AI 에이전트를 처음으로 만들어 보고 싶은 성인 도민 누구나 · 코딩을 제대로 배우고 싶은 분(코딩 수업이 아닙니다)이나, 이미 AI를 자유자재로 쓰고 계신 분이나 수업만 들으면 알아서 다 해결되길 기대하시는 분(기획력이 필요합니다)은 만족도가 높지 않을 겁니다.			
교육목적	· AI 혁명 시대 적응을 위한 AI 에이전트 활용 능력 배양. · 나만의 AI 비서(AI 에이전트) 활용으로 업무 및 일상생활의 문제해결 능력 향상.			
교육 준비물	· 개인별 부담금: 없음 · 개인별 준비물: 개인용 구글 계정, 스마트폰			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 09.(월)	생성형 AI와 AI 에이전트의 차이 이해	AI 에이전트와 인사하기 -환경설정 -기본화면 -AI 에이전트 -[실습] 스마트폰 음성 대화 실습	강의, 시연후 따라하기, 실습(제미나이)
2	11. 16.(월)	AI 에이전트가 외부 도구를 결합하여 일하는 방식을 체험	도구를 사용하는 AI 에이전트 -외부 도구 연동 이해 -[실습] 일정 계획 자동화	강의, 시연후 따라하기, 실습(제미나이)
3	11. 23.(월)	AI 스튜디오를 활용하여 내 말귀를 잘 알아듣는 '전담 역할 AI'를 직접 설계	AI 스튜디오로 나만의 비서 만들기 -AI 스튜디오 화면 둘러보기 -시스템 프롬프트의 기초 -[실습] 맞춤형 AI 제작(식단 코치)	강의, 시연후 따라하기, 실습(AI스튜디오)
4	11. 30.(월)	나만의 AI 에이전트를 만들어보고 이를 일상에 적용	실전 프로젝트 -[실습] 개인 AI 에이전트 제작 -AI 에이전트 소개 및 자유 시연	실습(AI스튜디오), 그룹활동, 피드백

18. AI로 우리 가게 홍보하기 - 인스타그램 게시물 만들고 직접 올리기

- 교육일시: 2026. 11. 11. ~ 12. 2. 매주 수 10:00~12:00
- 교육인원: 12명
- 강 사 명: 양태희
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 · 박사학위 소지, 대학 교수 17년 재직 · 인스타그램 1.7만 명·틱톡 1.4만 명 팔로워 채널 직접 운영 · AI 활용 SNS 콘텐츠 제작 및 실무 중심 홍보 교육 역량 보유			
제안배경	제주 소상공인들은 가게 홍보의 필요성을 느끼지만 높은 광고비와 콘텐츠 제작 비용에 부담을 겪고 있습니다. 이에 스마트폰과 AI를 활용해 광고업체에 의존하지 않고 직접 홍보 게시물을 제작하고 운영할 수 있도록 실습 교육을 제안합니다.			
교육대상	제주 소상공인, 예비 창업자 및 SNS 홍보를 직접 배우고 싶은 성인 도민 누구나			
교육목적	경기 불황과 광고비 부담으로 어려움을 겪는 제주 소상공인이 스마트폰과 AI를 활용해 홍보 콘텐츠를 직접 제작하고, 지속적으로 가게를 홍보할 수 있는 실무 능력을 기르는 데 목적을 둡니다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금: 없음 · 개인별 준비물: 개인 스마트폰			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 11.(수)	우리 가게 인스타그램 계정 완성	가게의 강점과 고객 찾기 · 인스타그램 계정 개설 · 가게 프로필 및 소개글 작성	시연 개별 실습
2	11. 18.(수)	AI로 우리 가게 홍보 게시물 제작	AI로 홍보 문구 작성 · 상품 사진 활용 및 편집 · 홍보 게시물 1개 완성	AI시연 실습
3	11. 25.(수)	스마트폰으로 홍보 릴스 제작	상품 및 매장 촬영법 · 영상 편집과 자막 넣기 · 15~30초 홍보 릴스 완성	촬영 편집 실습
4	12. 2.(수)	홍보물 게시 및 자유훈영 운영 능력 습득	게시물과 릴스 직접 업로드 · 조회수 및 고객 반응 확인 · 지속적인 가게 홍보 계획 수립	실전 실습 피드백

19. 숙면과 통증 완화를 위한 실버힐링요가

- 교육일시: 2026. 11. 10. ~ 11. 26. 매주 화, 목 19:00~20:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 강승아
- 교육장소: 신례새마을금고 2층(서귀포시 남원읍 신례중앙로 26)

강 의 소 개				
강사소개	안녕하세요, 요가 지도자 강승아입니다. 다양한 대상별 힐링 요가 지도 경력을 바탕으로 시니어 맞춤형 안전한 움직임을 안내하고 있습니다. 이번 과정에서는 아로마 테라피를 결합하여 편안한 숙면과 일상의 잦은 통증을 완화하는 동작을 안내하고자 합니다.			
제안배경	11월의 쌀쌀한 날씨로 경직된 근육과 관절 통증을 줄이고, 자율신경계 균형을 통해 수면 장애 및 만성 피로를 해소하여 시니어 도민의 삶의 질을 높이고자 합니다.			
교육대상	신례리에 거주 중인 50대~70대 남성 누구나			
교육목적	목·어깨, 허리·척추, 고관절 등 만성통증을 완화할 수 있는 동작을 안내합니다. 또한, 부교감신경을 활성화하는 깊은 호흡법과 힐링 명상을 통해 편안한 숙면을 유도합니다.			
교육 준비물	담요(외 강사 직접 준비)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 10.(화)	자율신경계 안정 및 숙면 호흡	-자율신경계 안정을 돕는 호흡법 안내 (1대2호흡, 우짜이호흡, 카필라바티호흡) -숙면을 돕는 깊은 이완 호흡법 안내 (나디쇼다나호흡)	그룹활동
2	11. 12.(목)	목·어깨 통증 이완	-거북목 및 승모근 주변 근육 이완 -가슴 확장 및 어깨 회전력 향상 -손 끝 말초신경계 이완	그룹활동
3	11. 17.(화)	허리·척추 통증 이완	-허리디스크 예방 동작 안내 -비틀기를 통한 흉추 및 척추 가동성 확장	그룹활동
4	11. 19.(목)	고관절 이완 및 골반 통증 완화	-대둔근, 중둔근 강화 -고관절 회전력 향상 -골반 주변 근육 강화	그룹활동
5	11. 24.(화)	하체 피로 및 부종 완화	-하체 부종 및 다리 저림 방지를 위한 발 끝 말초신경계 이완 -머리서기 혹은 어깨서기 안내	그룹활동
6	11. 26.(목)	전신 이완 및 힐링 수면 명상	-전신 근육 완화(상·하체 스트레칭) -아로마 오일을 통한 몸과 마음 치유	그룹활동

20. 초보도 가능한 6단계 AI 실전 프로젝트: 일상·업무 자동화 완성

- 교육일시: 2026. 11. 10. ~ 11. 26. 매주 화, 목 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 정시연
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개	• 부산대학교 예술대학 미술학과 졸업 및 대학원 석사 학위 수료 • Google Certified Educator Level 1 & Level 2 구글 인증 교육자 • 미술 2급 교원 자격증 (2006~2009 중등학교 미술 교사 재직) • 마케팅 및 디자인 기획 13년 경력, 컴퓨터그래픽스운용기능사 - 2026. 한국표준협회 기업 강의 - AI 활용 강사 (전국 출강) - 2026. AI스튜디오 – Gemini, ChatGPT, Claude, Copilot 활용 연구위원 - 2026. 제주평생교육장학진흥원 AI 활용 업무 시간 단축 강의 (제주시, 서귀포시) - 2026. 서귀포고등학교 교원 AI활용 업무효율화 강의 (제미니 & 노트북LM) - 2025. ㈜아이코어 구글 바이브 코딩 강사 (천안, 제주 학교 6곳 출강) - 2025. 제주대학교 찾아가는 학교 컨설팅 교원 연수 운영지원 - 2025~ 현재. 제주온라인학교 재직 중 (디지털 튜터), AI미술협회 강사진			
제안배경	여행 준비·돈 관리·행사 홍보·일정 관리 등 반복되는 생활 문제를 AI로 해결한다. 도구 소개보다 결과물 완성에 집중하며, 차시마다 핵심 결과물 1개와 같은 자료를 활용한 확장 실습 1개를 진행한다.			
교육대상	컴퓨터와 스마트폰의 기본 사용이 가능한 제주도민 AI 초보자			
교육목적	음성·사진으로 정보를 입력하고 생활 계획·지출 기록·홍보·알림을 완성한다. 결과를 원본과 대조하고 저장하여 수업 후 반복 활용한다.			
교육준비물	기본 실습은 무료 기능·제공 양식 활용(유료 결제 필수 아님). 준비물: PC 또는 노트북, 스마트폰·충전기, AI-Google계정.			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 10. (화)	생성형AI의 특성을 알고 활용하기 AI윤리와 정보보안	• 생성형 AI의 핵심 원리와 효과적인 프롬프트 작성 기초를 익힙니다. • 저작권 침해 예방 수칙과 안전한 정보보안 가이드라인을 학습합니다.	시연·실습
2	11. 12. (목)	여행 계획과 회비 관리하기 조건에 맞는 일정·예산 구성	• 여행 목적·인원에 맞춘 맞춤형 코스 추천 및 시간대별 일정을 기획합니다. • 경비 산출 및 회비 정산표를 생성형 AI로 자동 정리·계산합니다.	시연·실습
3	11. 17. (화)	생성형 AI로 이미지, 문서, 웹앱, 오디오 팟캐스트 만들기	• 이미지·문서 생성부터 노코드 웹앱 프로토타입까지 한 번에 제작합니다. • 음성 AI를 활용해 대본 기반 팟캐스트 오디오 콘텐츠를 완성합니다.	시연·실습
4	11. 19. (목)	행사·공방·모임 홍보하기 필수 정보를 담은 포스터 제작	• 주요 타겟 맞춤 홍보 카피라이팅과 행사 필수 안내 문구를 도출합니다. • 생성형 AI 디자인 툴을 연계하여 완성도 높은 포스터를 제작합니다.	시연·실습

5	11. 24. (화)	같은 캐릭터로 홍보 영상 만들기 일관된 캐릭터 이미지·3장면 구성	• 동일 인물/캐릭터 외형을 유지하는 프롬프트 제어 기술을 실습합니다. • 3단 스토리보드를 구성하고 AI 모션 도구로 숏폼 홍보 영상을 완성합니다.	시연·실습
6	11. 26. (목)	구글 Site로 나만의 홈페이지 만들기	• 구글 사이트 도구의 레이아웃 구성 및 주요 메뉴 구조를 설계합니다. • 앞선 차시에서 제작 한 포스터·영상·소개글을 탑재해 웹사이트를 배포 합니다.	시연·실습·공 유

21. 키누사이가 공예 기법을 이용한 미술 작품 활동

- 교육일시: 2026. 11. 10. ~ 11. 25. 매주 화, 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 이영심
- 교육장소: 마음에온 삼도1차, 2층(제주시 충효4길 9)

강 의 소 개					
강사소개		· 주요이력 - 2022 미술_수채화-표선 해오름 장애인 주간복지센터 - 2026 미술_캘리그래피-언어개선_함덕초등학교			
제안배경		키누사이가 공예 기법을 이용한 미술 작품 활동			
교육대상		미술과 창작 활동에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적		키누사이가 공예 기법을 이해하고 그 기법을 이용한 다양한 나만의 작품을 제작한다.			
교육 준비물		· 개인별 부담금(금액 : 총 150,000 원) · 개인별 준비물: 앞치마			
강 의 내 용					
차시	일자	교육목표	교육내용		교수방법
1	11.10.(화)	달항아리의 의미를 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	달항아리의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 달항아리 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습
2	11.11.(수)	조각보의 형태와 아름다움을 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	조각보의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 조각보 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습

3	11.17.(화)	복북어의 의미를 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	복북어의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 복북어 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습
4	11.18.(수)	단청의 상징과 조형적 특징을 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	단청의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 단청 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습
5	11.24.(화)	복주머니의 상징과 조형적 특징을 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	복주머니의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 단청 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습
6	11. 25.(수)	연꽃의 상징과 조형적 특징을 이해하고 키누사이가 기법을 활용하여 작품을 제작할 수 있다.	연꽃의 의미와 키누사이가 기법 알아보기 / 다양한 천을 활용한 단청 작품 제작		작품 감상 및 설명 · 미술 실습

22. 일상을 만화로! 나의 마음, 생각, 일상을 만화로 그려요

- 교육일시: 2026. 11. 6. - 12. 4. 매주 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 권혜원
- 교육장소: 굴다방 (제주특별자치도 제주시 조천읍 곱은달서길 115)

강 의 소 개	
강사소개	만화가. 출간 도서: 『기분이 없는 기분』 창비 2019 (필명 구정인) 『비밀을 말할 시간』 창비 2020 (필명 구정인) 『엄마를 만나러 가는 길』 문학동네 2025 (필명 구정인) 강의 2025. 3월-11월 종달초등학교 창체동아리 만화웹툰부 강사 2025. 12월 해봄Wee센터 강연 2025. 10월 제주여자중학교 강연 2024. 11월 제주도서관 강연 2022. 6월 부천도서관 온라인 강연 2021. 11월 제주도서관 강연
제안배경	만화는 나의 마음과 생각을 표현하기에 아주 좋은 도구입니다. 짧은 메모를 하거나 마음을 담은 일기를 쓰듯이 일상을 만화로 표현해보면 나에게서 좋은 것들을 발견하고 독자들의 공감을 불러일으킬 수 있습니다.
교육대상	만화를 좋아하는 성인 도민 누구나. 그림을 못그려도 괜찮습니다.
교육목적	매일 똑같은 일상 속에서 반짝이는 조각을 찾아내 나만이 할 수 있는 이야기로 풀어 봅니다. 글과 그림, 만화적 연출로 효과적으로 표현하는 법을 배워 꾸준히 일기를 쓰듯 만화를 그려 나갈 수 있도록 합니다.
교육준비물	개인별 부담금: 없음 개인별 준비물: 연필과 지우개

강 의 내 용				
차	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 6. (금)	네컷 만화를 위한 소재를 찾고 캐릭터를 만들어봐요.	· 만화란 무엇일까요. · 만화가가 되는 법 · 나를 소개하며 나의 어떤 부분을 이야기 할지 고민해요. · 캐릭터를 그려봅니다. · 하고 싶은 이야기를 짧은 글로 써봐요.	강의 실습
2	11. 13. (금)	네컷 만화 콘티를 그립니다.	· 콘티란 무엇일까요. · 머릿속 아이디어를 콘티로 만들기	강의 실습
3	11. 20. (금)	열두컷 만화를 위한 소재를 찾고 스토리를 써 봅니다.	· 머릿속 스토리를 글로 쓰고 함께 나누기 · 짧은 만화 함께 보며 감상 나누기	강의 실습 토론
4	11. 27. (금)	열두컷 만화 콘티를 그립니다.	· 만화의 샷(shot) · 만화 속 나레이션/대사/독백/효과음 · 만화의 말풍선	강의 실습
5	12. 4. (금)	콘티를 완성하고 수정합니다. 동료들의 콘티를 함께 보며 의견을 나눕니다.	· 효과적으로 수정하기 · 강조와 생략	강의 실습 토론 피드백

23. 2026년 노벨문학상 수상작가, 앤 카슨 문학의 세계

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 30. 매주 월 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 조진석
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 제주문학관 강사 - 한겨레문화센터 강사			
제안배경	노벨문학상 수상작가 앤 카슨의 문학을 깊이 있게 이해하는 강의			
교육대상	문학에 관심 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	노벨문학상 수상작가, 앤 카슨 문학 세계 이해			
교육 준비물	개인별 준비물: 『에로스, 달콤씹쓸한』, 『빨강의 자서전』, 『유리, 아이러니 그리고 신』, 『남편의 아름다움』, 『레드 닥>』			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 2.(월)	『에로스, 달콤씹쓸한』을 통해, 작가가 왜 에로스를 소재로 삼았는지, 왜 달콤씹쓸한이라는 표현을 했는지 이해한다.	앤 카슨의 문제 세계 전반을 강의한다. 『에로스, 달콤씹쓸한』 작품 설명하고, 낭송 후 시의 낭송법을 익히고 시 이해하는 법을 들려준다	강의 낭송
2	11. 9.(월)	『빨강의 자서전』의 미적인 아름다움과 감정적 섬세함과 지적인 모험을 이해한다.	『빨강의 자서전 - 시로 쓴 소설』를 신화와의 관련성을 중심으로 해서 강의한다. 강의 후 주제별 토론을 한다.	강의 토론
3	11. 16.(월)	『유리, 아이러니 그리고 신』을 통해 에세이, 산문시, 비평, 번역, 극, 일기, 고전 다시 쓰기 사이를 거침없이 오간다. 앤 카슨을 정의하는 다양한 스타일, 각기 다른 형식을 지닌 시들의 향연,을 맛본다.	『유리, 아이러니 그리고 신 - 개정판』을 ‘시적 모험’이라는 관점에서 강의한다. 주요 작품을 함께 낭송해보고, 시적 실험에 대해 토론해본다.	강의 낭송 토론
4	11. 23.(월)	『남편의 아름다움 - 스물아홉 번의 탱고로 쓴 허구의 에세이』, 탱고의 리듬에 담긴 사랑의 허구에 대한 이야기를 이해한다.	『남편의 아름다움 - 스물아홉 번의 탱고로 쓴 허구의 에세이』, 존 키츠와의 관련성과, 결혼과 타인의 사랑, 이혼 그리고 이해의 과정을 강의한다. 함께 작품을 토론해 본다.	강의 토론
5	11. 31일(월)	『레드 닥>』을 통해 소설과 시의 경계를 허무는 작가의 소설적 실험을 이해한다.	『레드 닥>』, 시와 소설의 경계를 넘는 실험과 『빨강의 자서전』와의 작품 비교를 강의하고, 함께 토론한다.	강의 토론

24. 아는 만큼 보이는 현대미술

- 교육일시: 2026. 11. 9. ~ 11. 30. 매주 월 10:00~11:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 허포희
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 5층 다목적홀

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 현 포희아트 교습소 운영 / 제주시 구좌읍 한동리 마을사업 어린이미술 강의 - 서울시 양천구 주민자치센터 미술 강사/ 온누리꿈의학교(교육청대안학교) 미술 강사			
제안배경	미술이란 활동은 그리는 테크닉보다 사유하고 새로운 것을 찾아내는 것이 중요하며 누구나 그런 일련의 과정을 통해 미술작품을 탄생시킬 수 있다는 자신감을 배운다.			
교육대상	미술에 관심을 가지고 있는 성인 도민 누구나			
교육목적	난해하거나 와닿지 않는 현대미술에 대해 알아보고, 현대 미술을 삶 속에서 쉽게 대입해 보는 시간			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 10,000원) · 개인별 준비물: 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.09	색으로 감정을 표현하다	색으로만 표현하는 현대미술 작가 마크 로스크 외 작가들을 탐구해 보고 작품활동 하기	강의와 토론, 미술실습
2	11.16	몸으로 그리다	잭슨 폴록의 작품을 감상하고, 드립페인팅 기법으로 작품 활동하기	강의와 토론, 미술실습
3	11.23	반복과 몰입의 힘	호박 이미지로 유명한 쿠사마의 작품 감상하기. 점이라는 형태를 반복으로 탄생하는 작품 활동하기	강의와 토론, 미술실습
4	11.30	한국의 자연을 추상으로	유영국, 김창렬 등의 한국 추상화가의 작품 세계를 알아보고 자연을 추상화로 표현해 보기	강의와 토론, 미술실습

25. 다섯 가지 장르의 글쓰기 <이야기 실험실>

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 30. 매주 월 및 11/17(화) 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 최아록
- 교육장소: 표선도서관 소모임실(서귀포시 표선면 표선백사로110번길 17-10)

강 의 소 개	
강사소개	· 이름: 최아록 · 주요 이력 - 한국예술놀이센터 대표 - 제 10회 최재형 독립운동가 기념사업회 독후감 공모대회 대상 수상 (국가보훈부 장관상) - 한겨레 육아사이트 '베이비 트리' 7년간 글 연재 - <모유 수유가 처음인 너에게 / 2020년, 산티출판사> 저자 - <우짜면 좋노 / 2023년, 훈훈출판사> 저자
제안배경	이야기 작업실은 '수필, 소설, 동화, 희곡, 감상문'이라는 다섯 가지 장르의 글쓰기를 통해 새로운 나를 발견하는 프로그램입니다. 다양한 글쓰기 방식을 경험하며 자신의 생각과 감정을 자유롭게 표현하고자 합니다. 정해진 형식이나 잘 써야 한다는 부담에서 벗어나 자신만의 방식으로 이야기를 만들어 갑니다. 글쓰기를 통해 일상의 경험과 기억을 새로운 시선으로 바라보고, 내면의 목소리에 귀 기울입니다. 서로의 글을 나누며 자신을 이해하고 타인의 삶에 공감하는 기회를 마련하고자 합니다.
교육대상	글쓰기에 관심 있는 성인 도민 누구나
교육목적	1. 자신의 감정과 생각을 다양한 방식의 글쓰기로 표현하는 힘을 기릅니다. 2. 하나의 이야기를 여러 장르로 확장하며 창의적 사고와 표현력을 향상시킵니다. 3. 글쓰기와 낭독, 감상 나눔을 통해 자기이해와 타인에 대한 공감 능력을 높입니다. 4. 안전한 소통의 공간에서 자신의 이야기 표현을 존중받고, 서로의 이야기를 경청하는 문화를 경험합니다. 5. 일상 속 경험을 새로운 시각으로 바라보고 기록하는 습관을 형성할 수 있습니다. 6. 완성도 높은 결과보다 표현의 과정을 즐기며 문화예술 활동에 대한 흥미와 참여 의지를 높일 수 있습니다.
교육 준비물	· 개인 준비물: 필기 도구 (노트와 펜 또는 전자 기기)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수 방법
1	11/2 (월)	1- 수필 쓰기	1) 워밍업 손 풀기 5분 2) 참고 수필 함께 읽기 3) 수필 쓰기, 발표 4) 소감 나누기 *참고 수필: ·끝내주는 인생- 이슬아 ·너무 보고플 땐 눈이 온다- 고명재 ·점선면- 김점선	강의, 활동, 발표
2	11/9 (월)	2- 소설 쓰기	1) 참고 소설 함께 읽기 2) 소설 쓰기, 발표 3) 소감 나누기 *참고 소설: ·혼모노- 성해나 ·소년이 온다- 한강 ·가녀장의 시대- 이슬아	강의, 활동, 발표
3	11/16 (월)	3- 동화 쓰기	1) 참고 동화 함께 읽기 2) 동화 쓰기, 발표 3) 소감 나누기 *참고 동화: ·꽃들에게 희망을- 트리나 폴러스 ·샬롯의 거미줄- E. B. 화이트	강의, 활동, 발표
4	11/17 (화)	4- 감상문 쓰기	1) 참고 감상문 함께 읽기 2) 감상문 쓰기, 발표 3) 소감 나누기 *참고 감상문: 제 10회 최재형 독립운동가 기념사업회 독후감공모전 대상 작품- 최아록	강의, 활동, 발표
5	11/23 (월)	5- 희곡 쓰기	1) 참고 희곡 함께 읽기 2) 희곡 쓰기, 발표 3) 소감 나누기 *참고 희곡: ·뽕야- 김은성 ·고도를 기다리며- 사무엘 베케트	강의, 활동, 발표
6	11/30 (월)	실험 발표회	1) 글 장르 중에 하나를 골라 완성하고 발표하기 2) 소감 나누기 3) 작업 종료 파티!	발표, 피드백

26. AI를 이용한 기초디자인

- 교육일시: 2026. 11. 6. ~ 11. 23. 매주 월, 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김민지
- 교육장소: 마음에온 도순 101동, 1층(서귀포시 일주서로 356-2)

강 의 소 개	
강사소개	AI를 활용하여, 디자이너 없이 디자인하는 법을 알려줄 최적의 실무 전문가 서울대학교 시각디자인 및 정보문화학 연합전공 졸업 (前) 아모레퍼시픽 디자이너 (화장품, 생활용품 제품 디자인 및 디자이너 교육 담당) (前) 백구, 스페리컬카우 디자인 연구소장 (브랜드 기획 및 CI, BI 디자인 총괄) (現) 민지킴스튜디오 대표 (디자인 컨설팅 및 AI 유튜브 채널, AI 인스타그램 운영 중) (現) 네모릭스 대표 (AI 콘텐츠 개발 교육자 양성 프로그램 및 소상공인 대상 AI 디자인 강의)
제안배경	• 소상공인의 딜레마 극복 : 창업 초기나 소규모 비즈니스 운영 시, 홍보와 마케팅을 위한 디자인 작업은 필수적입니다. 하지만 매번 외주 디자이너를 고용하기에는 비용과 시간의 부담이 큼니다. • 비전공자를 위한 진짜 쉬운 디자인 : 훌륭한 AI 툴들이 쏟아지고 있고, 툴을 배우고서도 AI가 만들어낸 작업물이 좋은 것인지 판단하기 어려운 분들이 많습니다. • 해결책 : 엘리트 디자인 실무를 거친 전문가가 직접 디자인 원리를 교육함으로써 비전공자도 간단하게 AI와 툴을 사용하여 내 가게와 제품의 홍보물을 제작할 수 있는 최적의 실무 밀착형 교육을 제안합니다.
교육대상	자신만의 작은 프로젝트를 시각화하고 싶은 제주 성인 도민 누구나 • 소상공인 및 예비창업자 : 내 가게의 전단지, 메뉴판, SNS 홍보물 등을 외주 비용 없이 내 손으로 직접 만들고 싶은 분 • 개인 프로젝트 운영자 : 독서 모임, 동호회 포스터, 개인 블로그/유튜브 썸네일 등 일상 속 기획물을 멋지게 표현하고 싶은 분 • AI 탐구자 : 포토샵 등 디자인 프로그램은 전혀 모르지만, 최신 AI 기술을 활용해 내 아이디어를 결과물로 구현해 보고 싶은 지적 호기심이 충만한 분
교육목적	지적 호기심을 넘어, 상상을 현실로 만드는 1인 창작 자생력 확보 • AI 리터러시와 실용적 적용 : 막연하고 어렵게 느껴지던 최신 AI 기술을 일상과 비즈니스에 즉시 적용 가능한 '내 손안의 창작 도구'로 이해하고 활용하는 능력을 기릅니다. • 기획부터 디자인까지, 독립적인 제작 능력 함양 : 머릿속에만 있던 막연한 아이디어를 AI(기획/이미지 생성)와 결합하여, 남의 손을 빌리지 않고 스스로 시각 결과물을 완성하는 자생력을 갖습니다.
교육준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) · 개인별 준비물: 노트북 (태블릿pc는 가능하나 휴대폰만으로는 어렵습니다)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 6(금)	AI와 기획하기	● 디자인 브리프 작성법 ● AI 프롬프트와 단계형 대화법 <실습> AI를 이용하여 제주 뉴스 홍보물 기획하기	강의 실습
2	11. 9(월)	AI와 만들기	● 이미지 프롬프트 작성법 ● 실사, 캐릭터, 배경 이미지 제작법 <실습> AI를 이용하여 제주 뉴스 홍보물 에 들어갈 이미지 만들기	강의 실습
3	11. 13(금)	캔바로 조합하기	● 캔바 툴 기본 배우기 ● 디자인 원리 1. 위계, 대비, 가독성 <실습> 제주 뉴스 홍보물 1장 제작하기	시연 실습
4	11.16.(월)	캔바로 정리하기	● 캔바 AI 매직 스튜디오 활용 배우기 ● 디자인 원리 2. 색과 강조, 목적별 레이아웃 <실습> 제주 뉴스 홍보물 2장 제작하기	시연 실습
5	11.20(금)	내 작품으로 만들기	● 개인 디자인 브리프 ● 디자인 원리 3. 반복과 변주 <실습> 캐러셀을 이용한 개인 홍보물 제작	시연 실습
6	11/23(월)	내 작품을 확장하기	● 매체별 재구성, 플랫폼 확장 ● 디자인 원리 4. 인쇄 <실습> 다양한 매체로 개인 홍보물 베리메이션 하기	시연 실습

27. 클로드가 내 컴퓨터로 들어옵니다 - 서류 정리부터 나만의 프롬프트 보관함까지

○ 교육일시: 2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 10:00~12:00

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 강지애

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

강 의 소 개				
강사소개	- 1998.03 ~ 2002.02 제주대학교 전산통계학과 졸업 - 2002.05 ~ 2006.12 정보통신교육원 제주분원 강의 및 행정 - 2007.05 ~ 2023.06 제주대학교 내 연구센터 행정 및 사업관리(약 11년) - 2023.07 ~ 2024.09 ㈜그리고 사업 관리 - 2025.08 ~ 현재 진로/디지털/디지털새싹 프로그램관련 초중고 20여 개 학교 다수 강의 - 2025.09 ~ 2025.12 백록초등학교 디지털튜터 - 2025.11 ~ 2026.04 제주대학교 찾아가는 학교 컨설팅 10여 개 학교 참여 - 2026.03 ~ 현재 대정중학교 디지털튜터 - 2026.03 ~ 현재 남원중학교 방과후학교 강사 - 2026.07 제주고등학교 교원대상 클로드 연수 - 2026.08 ~ 도민대학 클로드 강의 2회(8월, 10월)			
제안배경	대화창에 묻고 답을 복사해 옮기던 AI 활용을 넘어, 클로드 데스크탑의 코워크(Cowork) 기능으로 클로드가 내 컴퓨터 폴더 안에서 직접 서류를 정리하고 구글 캘린더에 일정을 등록하는 생활 속 AI 비서로 활용하는 과정임. 2차시에 만든 프롬프트 생성기 스킬로 매 차시 잘 쓴 프롬프트를 다듬어 모으고, 홍보물에 QR을 넣어 안내 웹페이지와 연결해 본 뒤, 마지막 차시에 모은 프롬프트를 휴대폰에서도 꺼내 쓰는 나만의 프롬프트 보관함 웹앱으로 완성하여 수업 이후에도 일상에서 반복 활용 하도록 기획함			
교육대상	대화형 AI를 써 본 경험이 있고, 노트북에서 파일 및 폴더를 다루고 인터넷 계정에 로그인할 수 있으며, AI에게 내 컴퓨터 속 일을 맡겨 보고 싶은 성인 도민 (클로드 유료 계정 보유자)			
교육목적	클로드 데스크탑의 코워크를 활용하여 ① 내 컴퓨터 속 서류를 정리하고 일정을 등록하는 AI 비서 활용 역량과 ② QR 안내 페이지 및 프롬프트 보관함 웹앱을 직접 만들고 고쳐 게시하는 제작 역량을 기르고, 좋은 프롬프트를 만들어 주는 나만의 스킬로 잘 쓴 프롬프트를 모아 두고 꺼내 다시 쓰는 AI 활용 습관 형성을 목표로 함			
교육 준비물	개인별 부담금 : 없음 개인별 준비물 : 클로드 유료 계정, 클로드 데스크탑 설치, 구글 계정, 노트북 및 충전기(필수)			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.7(토)	내 컴퓨터에 비서 들이기	· 클로드 데스크탑 설치 및 환경 점검 · 코워크 화면 및 실습 폴더 연결 익히기 · 서류 이름 바꾸고 분류하기 · 프롬프트 수정 및 결과 확인하기	강의 실습 공유
2	11.14(토)	일정 비서 및 스킬 제작	· 구글 캘린더 연결, 일정 등록 및 예약 작업 만들기 · 추천 스킬 저장 및 활용하기 · 나만의 프롬프트 생성기 스킬 만들기	강의 실습 공유
3	11.21(토)	QR로 여는 웹페이지 제작	· 홍보물 웹페이지 만들어 게시하기 · 홍보물에 웹페이지 QR 코드 넣기 · 웹페이지 내용 고쳐 다시 게시하기	강의 실습 공유

4	11.28(토)	모아 쓰는 프롬프트 보관함 웹앱 제작	· 내가 모은 프롬프트로 보관함 웹앱 제작 · 복사 버튼 넣고 휴대폰 화면 확인 · 보관함 웹앱 활용해 보기	강의 실습 피드백
---	----------	----------------------------	--	-----------------

28. AI 처음이어도 괜찮아! 3주 만에 완성하는 나만의 영상

- 교육일시: 2026. 11. 9. ~ 11. 25 매주 월, 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 안현정
- 교육장소: 남성마을 마을관리사회적협동조합(제주시 중앙로 16길 16)

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 - AI디지털배움터 보조강사로 활동하며 복지관, 경로당, 주민센터, 생활문화센터 등에서 중·장년 및 시니어 대상 스마트폰·AI 디지털교육 지원 - 제주여성인력개발센터 「AI활용 SNS마케팅 콘텐츠 전문가 양성과정」 총 220시간 수료 - AI활용지도사 1급, 스마트폰활용지도사 1급, AI디지털마케팅전문가 1급 자격 보유 - 종교 행사 관련 홍보영상 및 디지털 콘텐츠를 직접 기획·촬영·편집하여 제작 - 제주어와 제주문화를 쉽고 재미있게 전달하는 「탐라남매」 솜품 영상 콘텐츠를 직접 기획·제작 - 영상 제작을 독학으로 꾸준히 공부하며 촬영, 편집, 자막, 음향, 스토리 구성 등 실제 콘텐츠 제작 과정에서 축적한 다양한 실전 노하우 보유. - ChatGPT를 비롯한 다양한 생성형 AI 및 AI 이미지·영상 제작 도구를 학습하고 실제 콘텐츠 제작에 활용하며 AI 기반 영상 제작 역량을 지속적으로 확장
제안배경	· AI를 처음 사용하는 초보자도 참여할 수 있도록 생성형 AI와 대화하는 기본 방법부터 시작하여, 영상의 주제와 시나리오를 만들고, AI 이미지와 영상클립을 생성한 뒤 영상편집도구에서 자막·음악·음성을 추가해 최종 작품으로 완성하는 단계별 프로젝트형 교육으로 구성한다. · 본 과정은 다양한 AI 도구의 기능을 단편적으로 배우는 데 그치지 않고, 아이디어 → 시나리오 → 이미지 생성 → 영상 생성 → 영상편집 → 완성·공유 전체 제작과정을 경험하도록 하여 교육생이 수업 종료 후에도 자신의 아이디어를 스스로 콘텐츠로 제작할 수 있는 기초 역량을 갖추도록 한다.
교육대상	· AI를 이용해 이미지나 영상을 만들어보고 싶은 성인 제주도민 · 자신의 아이디어, 취미, 이야기 등을 짧은 영상으로 표현하고 싶은 사람 · SNS, 유튜브, 홍보영상 등 디지털 콘텐츠 제작에 관심이 있는 사람
교육목적	· 생성형 AI에 대한 기본 이해와 활용 자신감 향상 · AI 영상제작 전체 과정 이해 · AI와 함께 영상 기획 능력 향상 · AI 이미지·영상 생성 능력 향상 · 영상편집 기초 역량 향상 · 디지털 콘텐츠 제작 성취감 향상 · 안전한 AI 활용
교육준비물	· 개인노트북 · 이어폰 또는 헤드셋 ※ 실습에 사용하는 생성형 AI 및 이미지·영상 생성 서비스는 무료 이용 한도에 따라 유료 플랜 또는 크레딧 결제가 필요할 수 있음.

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 9.(월)	AI 기초·영상제작 흐름, 주제·시나리오·장면 구성.	- 생성형 AI와 기초 이해 - AI 영상제작 워크플로우 이해 - AI와 대화하며 영상 주제·콘셉트 정하기 - 30~60초 시나리오 및 4~6개 장면 구성하기	강의 강사시연 실습
2	11. 11.(수)	AI 이미지 프롬프트 작성, 영상용 이미지 4~6장 제작	- AI 이미지 프롬프트 작성법 - 인물·장소·행동·분위기 표현하기 - 스타일·화면비율 설정하기 - 인물·의상·배경의 일관성 유지 - 영상용 이미지 4~6장 생성	강의 강사시연 실습
3	11. 16.(월)	Image to Video, 영상 생성	- Image to Video 이해하기 - 이미지와 영상 프롬프트의 차이 - 인물 행동·주변 움직임 설정 - 카메라 움직임 프롬프트 작성 - 5~8초 AI 영상클립 생성 (Google Flow 활용)	강의 강사시연 실습
4	11. 18(수)	영상 결과 분석, 프롬프트 수정, 최종 영상클립 완성	- AI 영상 오류와 한계 알아보기 - 얼굴·손·배경 오류 수정하기 - 프롬프트 수정 및 재생성 - 장면 간 분위기·인물 일관성 유지 - 최종 영상클립 생성완료 (Google Flow 활용)	강의 강사시연 실습
5	11.23(월)	영상편집, 장면 연결, 자막·배경음악	- 영상편집도구 기본 사용 - 영상 순서 배치·자르기·속도조절 - 장면전환 및 영상 흐름 구성 - 자막 만들기 - 배경음악 추가 및 음량 조절 (Capcut, SUNO 활용)	강의 강사시연 실습
6	11.25(수)	최종편집, 저장·공유	- 영상 최종 수정 및 점검 - 내레이션·AI 음성 선택 활용 - 제목·표지·엔딩 구성 - 영상 저장·공유	강의 강사시연 실습

29. 가을에 그리는 색연필 보태니컬아트

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 17. 매주 월, 화 14:00~15:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 유현희
- 교육장소: 제주식물그림(제주시 무근성7길 20, 2층)

강 의 소 개	
강사소개	시각예술가 · 식물세밀화가 제주식물그림 대표 · 제주 보태니컬 아뜰리에 대표 학력 - 한국예술종합학교 미술원 조형예술과 (BFA) 개인전 - **2025** <겹빓 위에 남은 계절선>, 스테이워드커피, 제주 - **2025** <제주식물그림 Jeju Botanical Art>, 한라도서관 갤러리, 제주 레지던시 - **2024** 제주돌문화공원 입주작가, 제주 저서 및 방송 - 2024 한국보태니컬아트협동조합 작가 공저 <난초의 속삭임> - 2024 제주 MBC뉴스데스크 _ 멸종위기야생생물 가시연꽃 대규모 군락지 발견 - 2025 제주 MBC뉴스데스크 _ 제주 자생 식물을 기록하는 단체 <제주 보태니컬 아뜰리에> - 2025 KBS 6시내고향 _ <참꽃나무가 피었습니다>에 강사와 수강생들 출연 - 2026 KBS 문화스케치_식물이라는 작은 우주 - 시각예술가 유현희 전시기획 - 2025.3 제주식물그림 수강생 회원전 _ 나뭇잎 展 _ 제주 자생 상록수 _ 한라도서관 갤러리 - 2025.10 제주식물그림 수강생 회원전 _ 사라져가는 제주식물이 들려주는 이야기 _ 국립제주 박물관 - 2026.6 제주식물그림 수강생 회원전 _ 보태니컬 일러스트레이션 _ 스테이워드커피
제안배경	- 취미생활의 종류는 다양하지만, 식물을 오래 관찰하고 색연필로 여러 겹의 색을 쌓아 올리는 색연필 보태니컬아트는 대상에 천천히 집중하며 형태와 색을 세밀하게 살펴보는 과정에서 몰입과 정서적 휴식의 기회를 제공합니다. - 이에 식물 관찰과 색연필 드로잉을 결합한 보태니컬아트 프로그램을 통해 참여자들이 자연을 가까이에서 관찰하고, 집중과 창작의 즐거움을 경험할 수 있도록 하고자 합니다.
교육대상	식물그림에 관심이 있고 보태니컬아트를 쉽고 재미있게 배우고 싶은 성인 도민 누구나
교육목적	-색연필의 기본적인 사용 방법과 다양한 표현 기법을 익힌다. -색을 여러 겹 쌓아 올리는 과정을 통해 깊이 있고 밀도 있는 표현을 익힌다. -관찰한 식물의 특징을 정확하게 표현하여 완성도 높은 작품을 제작한다. -하나의 작품을 충분한 시간과 집중력을 가지고 완성하는 창작 경험을 제공한다. -세 가지 작은 작품을 완성한다.
교육준비물	· 개인별 부담금(금액 : 0 원) · 개인별 준비물: 연필, 지우개, 색연필 36색 이상, 연필깎이, 종이(제도패드) (※수강생 확정 후 자세한 준비물 목록을 공유해드립니다)

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 2.(월)	보태니컬아트 입문	오리엔테이션과 색연필 사용법 배우기	강의 실습
2	11. 3.(화)	색연필 사용 적응하기	보태니컬아트 기초연습 - 나뭇잎	강의 실습
3	11. 9.(월)	하늘하늘한 질감 표현	리시안셔스 1	강의 실습
4	11. 10.(화)	혼색을 통한 풍성한 색감 표현	리시안셔스 2	강의 실습
5	11. 16.(월)	복잡한 수술과 암술 표현	하늘바람꽃 1	강의 실습
6	11. 17.(화)	잔털과 꽃잎무늬의 표현	하늘바람꽃 2	강의 실습

30. 중국어 자신있게 말하기 훈련

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 20. 매주 월, 금 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 윤기덕
- 교육장소: 영어교육도시사무소(서귀포시 대정읍 에듀시티로 86)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 제주 한라대학교 관광중국어학과 겸임교수 - 한국방송통신대학교 실용중국어학과 외부교수 - 제주도 정책연수원 중국어강사 - 25년 9월 도민대학 당장활용하는실용중국어 강사			
제안배경	중국어 학습자를 위한 발음 교정 및 말하기 스킬 훈련			
교육대상	중국어 기초 다지기 및 말하기 실력 향상을 원하는 도민 누구나			
교육목적	중국어를 글로만 익히는 것이 아니라 실제 말하고 듣는 요령을 훈련하여 학습자의 의사소통 능력을 제고하고자 함.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 0 원) · 개인별 준비물: 노트북, 태블릿, 스마트폰 등 개인 기기			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.02.(월)	중국어 발음의 핵심포인트(1)	중국어 자음과 모음 및 음절구조의 핵심 특징을 익힌다.	강의 토론 피드백
2	11.06.(금)	중국어 발음의 핵심포인트(2)	중국어 성조와 억양, 리듬의 핵심 특징을 익힌다.	강의 토론 피드백
3	11.09.(월)	표현력 향상을 위한 기본 문형 훈련	중국어의 다양한 술어표현들을 연습한다.	강의 토론 피드백
4	11.13.(금)	표현력 향상을 위한 특수 문형 훈련	기본 문형 외에 다양하게 활용되는 특수 문형을 익히고 말하기에 응용한다.	강의 토론 피드백
5	11.16.(월)	중국어 말하기 핵심포인트	“요점-디테일-요점정리” 3단계 말하기 핵심 구조를 익힌다.	강의 토론 피드백
6	11.20.(금)	중국어 말하기 실전 발표	전차시에서 학습한 포인트를 이용하여 실제 말하기 발표를 하고 피드백을 받는다.	강의 토론 피드백

31. 네이버 도서 인플루언서와 함께하는 블로그 서평쓰기

- 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 11. 19. 매주 화, 목 10:00~12:00
- 교육인원: 15명
- 강 사 명: 김정섭
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개	
강사소개	· 주요이력 - 네이버 도서 인플루언서 활동 (2021년부터~) / 수필전문잡지 《수필가》 편집장 (2025.12월~) - 제주신인문학상 - 수필부문 / 현 FYS Korea 대표
제안배경	책을 읽는 사람은 많지만, 읽은 책에 대한 생각을 자신의 언어로 정리하고 꾸준히 기록하는 사람은 많지 않습니다. 또한 블로그를 시작하고 싶어도 개설과 운영 방법, 글쓰기 방식, 콘텐츠 주제를 정하지 못해 시작 단계에서 어려움을 겪는 경우가 많습니다. 본 강의는 2021년부터 네이버 도서 인플루언서로 활동하며 쌓은 실제 블로그 운영 경험을 바탕으로, 수강생이 직접 네이버 블로그를 개설하고 책을 읽은 뒤 자신의 생각을 서평으로 작성하고 발행하는 과정을 경험하도록 구성합니다. 단순히 서평 작성법을 배우는 데 그치지 않고, 독서와 글쓰기를 꾸준한 개인 콘텐츠로 발전시키는 방법과 블로그 활동이 도서 인플루언서, 출판사 서평단, 도서 관련 콘텐츠 제작 등 새로운 활동 영역으로 확장될 수 있는 가능성도 함께 소개하고자 합니다.
교육대상	책 읽기와 글쓰기에 관심이 있고, 네이버 블로그를 활용해 자신의 독서 기록을 남기고 싶은 성인 도민 누구나
교육목적	첫째, 네이버 블로그의 기본 기능과 운영 방법을 익혀 자신의 독서 콘텐츠를 기록할 수 있는 공간을 만든다. 둘째, 책을 읽고 핵심 내용과 자신의 생각을 정리하는 방법을 익힌다. 셋째, 줄거리 요약이 아닌 자신의 경험과 생각이 담긴 서평을 작성할 수 있도록 한다. 넷째, 실제 블로그에 서평을 작성하고 발행하는 경험을 통해 글쓰기에 대한 부담을 낮춘다. 다섯째, 꾸준한 블로그 운영 방법을 익혀 독서와 글쓰기를 하나의 지속 가능한 취미로 만든다. 여섯째, 블로그와 도서 콘텐츠 활동이 서평단, 인플루언서, 콘텐츠 제작 등 다양한 활동으로 확장되는 과정을 이해한다.
교육준비물	- 개인노트북

강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 03 (화)	나만의 책 블로그 시작하기	네이버 블로그의 기본 구조를 이해하고 개인 독서 블로그를 개설한다.	강의 토론
2	11. 05 (목)	서평을 위한 책 읽기	서평을 쓰기 위한 독서 방법과 기록 방법을 익힌다.	강의,토론
3	11. 10 (화)	읽은 책을 나의 글로 바꾸기	책의 내용을 자신의 관점과 경험이 담긴 글로 발전시킬 수 있다.	강의 토론
4	11. 12 (목)	내 첫 번째 블로그 서평 완성하기	한 편의 완성된 서평을 작성하고 블로그에 게시할 수 있다.	강의 실습
5	11. 17(화)	사람들이 읽는 도서 블로그 만들기	꾸준히 운영할 수 있는 자신의 블로그 운영 방향을 설정한다.	강의 실습
6	11. 19(화)	취미에서 나만의 콘텐츠로	독서 블로그를 지속적으로 운영하고 활동 영역을 확장하는 방법을 이해한다.	강의 실습

32. 석고방향제 만들기 - 일상속 감성공예

- 교육일시: 2026. 11. 4. ~ 11. 25. 매주 수 18:30~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 조소영
- 교육장소: 제주시 월두2길 45, 1층

강 의 소 개				
강사소개	- 미르담공방 대표 [캔들 및 석고방향제 공예 프로그램 운영] - 평생교육장학진흥원 디지털 강사 - 기관 및 단체 대상 공예 체험 프로그램 출강 - 학교 및 교육기관 대상 공예·디지털 교육 출강			
제안배경	일상에서 활용할 수 있는 석고방향제를 직접 제작하며 공예 활동의 즐거움을 경험한다.			
교육대상	석고방향제 제작 및 공예 활동에 관심 있는 성인			
교육목적	석고방향제의 기본 재료와 제작 과정을 이해하고, 다양한 채색 및 디자인 기법을 활용하여 자신만의 석고방향제를 완성한다.			
교육 준비물	개인별 부담금 : 총 40,000원 개인별 준비물 : X			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11/04(수)	석고방향제의 기본 재료와 제작 원리를 이해하고 기초 제작 방법을 익힌다.	- 석고방향제의 재료 및 제작 과정 이해 - 석고 배합 및 몰드 사용 방법 실습 - 기본 캐릭터 석고방향제 제작 (2개)	이론 설명 및 실습
2	11/11(수)	다양한 채색 도구와 기법을 익히고 석고방향제에 색감을 표현한다.	- 채색 도구 및 재료의 특성 이해 - 색상 배합과 기본 채색 기법 실습 - 응용 캐릭터 석고방향제 채색 (2개)	이론 설명 및 실습
3	11/18(수)	다양한 디자인 기법을 응용하여 개성 있는 석고방향제를 제작한다.	- 그라데이션 및 세부 표현 기법 이해 - 다양한 색상과 질감을 활용한 채색 실습 - 3D형태의 석고방향제 제작 및 채색 (2개)	이론 설명 및 실습
4	11/25(수)	앞서 익힌 제작 및 채색 기법을 활용하여 자신만의 작품을 완성한다.	- 다양한 디자인 사례 및 표현 방법 탐색 - 개인별 색상과 디자인 자유 구성 - 석고방향제 자유 제작 및 완성 (2개)	이론 설명 및 실습

33. 「디지털 기록으로 만나는 제주 마을」 사진·드론·VR·3D로 살펴보는 마을 아카이빙

- 교육일시: 2026. 11. 7. ~ 11. 28. 매주 토 09:30~11:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김현준
- 교육장소: 제주 애월리사무소(제주시 애월읍 애원로 4)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 건축가이자 공간기록 스튜디오 '드론엑스' 대표 - 수산리·북촌리·송당리·애월리 등 제주 마을의 공간기록 및 디지털 아카이빙 활동 - 2026 제주 청년대상 혁신역량 부문 수상 - 2024~2025년 제주청소년건축학교 도내 고등학생 대상 교육 활동			
제안배경	변화하는 제주 마을과 경관을 기록하여 지역을 이해하고 장소의 기억을 이어가고자 함. 애월리를 중심으로 스마트폰 촬영, 장소정보 정리, 카드보드 VR 제작·체험을 진행하는 참여형 교육임. 장소기록 카드와 공동 지도를 완성하고, 배운 기록 방법을 자신의 마을과 생활공간에 적용하도록 구성함.			
교육대상	제주 마을과 생활공간의 관찰·기록에 관심 있는 성인 도민 누구나. 사진이나 드론 촬영 경험이 없어도 참여할 수 있음.			
교육목적	제주 마을기록의 의미를 이해하고, 스마트폰 촬영과 VR·3D 체험을 통해 공간기록 방법을 익히고, 장소의 기본정보와 선정 이유를 정리하여 개인별 장소기록 카드와 공동 장소 지도를 완성하는 것이 목적임.			
교육준비물	없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 7.(토)	<마을기록과 아카이빙 이해> 제주 마을기록 사례를 통해 아카이빙의 의미와 필요성을 이해.	제주 마을기록 사례와 취나물축제 전시·체험부스를 살펴보고 기록자료의 활용을 알아봄.	강의 토론
2	11. 14.(토)	<마을기록 방법과 관리> 기록에 필요한 기본정보와 주의사항을 이해하고 자료 정리 방법을 익힘.	장소·날짜·촬영위치 등 기록항목, 동일 지점 반복기록, 파일 분류·보관 및 촬영·공유 시 주의사항을 알아봄.	강의 토론
3	11. 21.(토)	<VR로 체험하는 마을> 카드보드 VR을 제작·체험하고 디지털 공간기록의 특징을 이해함.	카드보드 VR 기기를 조립하고 제주 마을 VR360을 체험하며 사진·3D 모형과 비교함.	실습 피드백
4	11. 28.(토)	<함께 정하는 마을기록> 기록할 장소와 선정 이유를 설명하고 기록자료의 활용 방안을 제안할 수 있음.	애월리와 각자 마을의 기록장소를 토론하고 장소·선정이유·기록 방법·활용안을 정리함.	실습, 그룹활동 피드백

34. 실크자이언트플라워

- 교육일시: 2026. 11. 14. ~ 12. 5. 매주 토 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김정현
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301
(11/14 (토)만 1층 라운지)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 2026년 2월 28일 자이언트실크플라워 전문공예사 자격 취득 - 노형중 학부모회 동아리 참여수업 진행중 - 8월 도민대학 수업 진행			
제안배경	제주도에서 접하기 힘든 실크자이언트플라워를 알리기 위함(공간장식디자이너)			
교육대상	자이언트실크플라워 공간장식 대해 관심있는 성인 도민 누구나 등			
교육목적	대형 작품을 완성하는 과정을 통해 창작의 기쁨의 누리고 생소한 직업이지만 쉽게 접근할 수 있게 도우기 위함			
교육 준비물	· 개인별 부담금: 60,000 · 개인별 준비물: 앞치마			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 14.(토)	자이언트 플라워의 기초가 되는 도안 설계의 중요성을 이해 기본 커팅 기술 익히기	실크의 특성 및 도구 안전 교육 등	실크천과 재료에 대한 이해 활동
2	11. 21.(토)	꽃 중심부(수술)를 정교하게 제작	해바라기 중심부의 질감 표현 및 디테일 수술 제작	실크자이언트플라워 해바라기 만들기 1회차
3	11. 28.(토)	열 도구를 사용하여 입체적인 꽃잎 형태를 성형	꽃잎의 자연스러운 뒤집힘과 입체적 입체감 부여	실크자이언트플라워 해바라기 만들기 2회차
4	12. 5.(토)	전체 조립 및 작품 스타일링	완성된 자이언트 해바라기를 활용한 공간 배치 및 포토존 스타일링 실습	실크자이언트플라워 해바라기 하단 세팅 방법

35. 스마트폰 하나로 시작하는 AI 활용 당근·인스타그램 실전 마케팅

- 교육일시: 2026. 11. 12. ~ 11. 27. 매주 목, 금 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 신승근
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실301

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 대학 및 전문교육기관 인터넷마케팅·인터넷비즈니스·IT 분야 강의 - 마이크로소프트저널 편집장 및 디지털 콘텐츠 기획·제작 - 제주웹툰캠퍼스 스토리작가 및 서귀포 동네작가 활동 - 국가 IT인재 양성교육 및 멘토링 활동 - AI·SNS·디지털마케팅·로컬콘텐츠 관련 교육 및 콘텐츠 제작		
제안배경		생성형 AI와 SNS의 발달로 전문적인 장비나 복잡한 프로그램 없이도 스마트폰 하나로 홍보 콘텐츠를 만들고 고객과 소통할 수 있는 시대가 되었다. 그러나 소상공인, 농업인, 예비창업자 등은 자신의 상품이나 서비스를 어떻게 알릴지, 어떤 고객을 대상으로 어떤 콘텐츠를 만들어야 하는지 어려움을 겪는 경우가 많다. 본 과정은 단순한 AI 사용법이나 SNS 기능 교육이 아니라 AI를 활용해 고객과 홍보 아이디어를 찾고, 지역 기반 플랫폼인 당근과 인스타그램에서 실제 마케팅을 실행하는 스마트폰 실습형 교육으로 구성한다.		
교육대상		스마트폰과 AI를 활용하여 자신의 가게·농장·상품·서비스·활동을 직접 홍보하고 싶은 성인 도민 누구나		
교육목적		생성형 AI를 활용하여 고객을 이해하고, 홍보 아이디어를 발굴하고, 실제 콘텐츠를 제작하여 당근과 인스타그램에서 직접 마케팅을 실행할 수 있는 능력을 기른다. 교육 종료 후에는 수강생이 스마트폰만으로 자신의 홍보 콘텐츠를 지속적으로 기획·제작·게시하고 고객 반응을 확인하여 개선할 수 있는 실전 마케팅 실행능력을 갖추는 것을 목표로 한다.		
교육준비물		· 개인별 부담금 : 없음 · 스마트폰 필수, 노트북 선택		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 12.(목)	AI와 디지털 마케팅의 기본을 이해하고 자신의 상품과 고객을 마케팅 관점에서 분석	◆ 광고와 마케팅의 차이 ◆ AI 시대의 마케팅 변화 ◆ 생성형 AI를 마케팅에 활용하는 방법 ◆ 우리 상품·서비스의 장점과 차별점 찾기 ◆ 누구에게 홍보할 것인가 ◆ 고객의 관심과 구매 이유 찾기 ◆ AI에게 마케팅 질문하는 방법	강의 실습 피드백
2	11. 13.(금)	다양한 온라인 마케팅 분석 도구를 활용하여 고객의 관심, 검색수요, 시장 흐름과 경쟁환경을 파악	◆ 감으로 하는 마케팅과 데이터로 하는 마케팅의 차이 ◆ 스마트폰으로 활용할 수 있는 마케팅 분석 도구 이해	강의 실습 피드백

			◆ 사람들이 무엇을 검색하는지 알아보는 방법 ◆ 검색어의 변화와 관심도 비교하기 ◆ 지역별·시기별 고객 관심 파악하기 ◆ 연관 검색어와 고객 관심주제 찾기 ◆ SNS의 인기 콘텐츠와 반응 분석하기 ◆ 경쟁업체의 콘텐츠와 고객반응 살펴보기 ◆ 여러 분석 결과를 AI로 비교·정리하는 방법	
3	11. 19.(목)	지역 기반 플랫폼의 특성을 이해하고 우리 동네 고객에게 맞는 마케팅 콘텐츠를 제작	◆ 지역 기반 마케팅의 특징 ◆ 당근과 일반 SNS의 차이 ◆ 우리 동네 고객의 관심사 찾기 ◆ 프로필과 활동 영역 구성 ◆ 광고처럼 보이는 글과 읽고 싶은 글의 차이 ◆ 지역 고객에게 효과적인 콘텐츠 소재 찾기 ◆ AI로 제목·소개문·홍보문구 만들기 ◆ 사진과 글을 효과적으로 구성하기	강의 실습 피드백
4	11. 20.(금)	인스타그램의 특성을 이해하고 잠재고객의 관심을 끄는 콘텐츠를 제작	◆ 당근과 인스타그램 마케팅의 차이 ◆ 인스타그램 프로필 구성 ◆ 게시물·스토리·릴스의 역할 ◆ 고객이 멈춰보는 콘텐츠의 특징 ◆ 첫 화면과 첫 문장의 중요성 ◆ 관심을 만드는 사진과 이야기 구성 ◆ AI로 제목·본문·콘텐츠 아이디어 만들기 ◆ 고객과 소통하는 콘텐츠 만들기	강의 실습 피드백
5	11. 26.(목)	스마트폰을 활용하여 당근과 인스타그램 마케팅에 필요한 사진과 짧은 영상을 직접 제작	◆ 스마트폰 카메라 기본 활용법 ◆ 상품·음식·사람·공간 촬영하기 ◆ 빛·구도·거리·배경 활용 ◆ 고객의 눈길을 끄는 대표사진 만들기 ◆ 당근용 사진과 인스타그램용 사진의 차이 ◆ 스마트폰에서 사진 선택·보정하기 ◆ 짧은 영상과 릴스의 기본 구조 ◆ 첫 3초에 무엇을 보여줄 것인가 ◆ AI를 활용한 촬영 아이디어와 영상구성 만들기	강의 실습 피드백
6	11. 27.(금)	AI를 활용하여 하나의 상품과 촬영자료를 다양한 마케팅 콘텐츠로 확장	◆ 하나의 상품에서 여러 콘텐츠를 만드는 방법 ◆ 고객 관심에 맞는 콘텐츠 주제 찾기 ◆ 정보형·후기형·스토리형·판매형 콘텐츠 이해 ◆ AI로 콘텐츠 아이디어 여러 개 만들기 ◆ 사진 한 장으로 여러 홍보문구 만들기 ◆ 같은 내용을 당근용과 인스타그램용으로 다르게 만들기 ◆ AI를 이용한 제목·본문·홍보문구 제작 ◆ AI가 만든 글을 자연스럽게 수정하는 방법 ◆ 사진 콘텐츠를 짧은 영상·스토리 콘텐츠로 확장하기 ◆ 만든 콘텐츠 상호 피드백 및 개선	강의 실습 피드백

36. 코딩 몰라도 OK! 내 생활에 꼭 맞는 앱 만들기 (무료 AI로 시작하는 바이브코딩)

- 교육일시: 2026. 11. 5. ~ 12. 3. 매주 목 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김진경
- 교육장소: 조용한 기록소(제주시 조천읍 신북로 92-1, 1층)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 30년 경영관리 업무 담당. 회계, 인사 및 사내교육 총괄 - 현) 디지털배움터 소속 제주발달장애인훈련센터 AI디지털 교육 중			
제안배경	• 생성형 AI는 누구나 무료로 쓸 수 있지만, “어떻게 써야 하는지 몰라서” 생활에 못 쓰는 성인이 많습니다. • 말로 설명하면 AI가 앱을 만들어 주는 “바이브코딩”으로, 코딩 경험 없는 도민도 필요한 도구(계산기·장부·일정표 등)를 직접 만들 수 있게 됩니다. • 강사가 직접 만든 여러가지 앱을 보여주며 “나도 할 수 있다”는 자신감을 드립니다.			
교육대상	나만의 앱을 만들어 생활과 일에 쓰고 싶은 성인 도민 누구나			
교육목적	1. 무료 AI(제미나이·ChatGPT)를 혹자 열고, 원하는 결과가 나오도록 말로 요청할 수 있다. 2. 필요한 앱을 스스로 정하고, AI에게 설명해 실제 작동하는 앱을 만든다. 3. 완성한 앱을 고쳐 쓰고 저장·공유하여 일상에서 지속적으로 활용한다.			
교육준비물	‘없음’			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 05.(목)	AI와 친해지고 말로 부탁하는 법을 익힌다	구글 계정 확인·로그인, AI란 무엇인가? 질문 잘 하는 3가지 요령. 실습 1) 자기소개 문구 만들기 · 실습 2) 사진 속 글자 읽고 설명 받기 · 실습 3) 오늘의 점심 메뉴 추천받기	강의, 시연, 실습
2	11. 12.(목)	말로 설명해 첫 앱을 완성한다	내게 필요한 앱 찾기 앱을 만드는 말 한 줄 쓰는 법. 실습 4) 오늘의 메뉴 룰렛 앱 만들기 · 실습 5) 나의 앱 아이디어 카드 작성	강의, 시연, 실습, 토론

3	11. 19.(목)	계산·기록하는 생활 앱을 만든다	숫자·표를 다루는 앱의 원리. 실습 6) 모임 회비 계산기 만들기 실습 7) 수입·지출 간단 가계부/장부 앱 만들기	강의, 시연, 실습, 토론
4	11. 26.(목)	앱을 내 입맛에 맞게 고치고 저장·공유한다	말로 고치는 법 (바꾸고 싶은 점 알려주기), 오류가 났을 때 대처. 실습 8) 큰 글씨·쉽게 보이는 색으로 꾸미기 . 실습 9) 폰에 저장하고 가족에게 링크 보내기	강의, 시연, 실습, 토론
5	12. 03.(목)	나만의 앱을 완성하고 발표한다	실습 10) 나만의 앱 완성(일정표·레시피북·가게 가격표 등), 작품 발표회·소감 나누기, 수료 후 활용 방법 안내	강의, 시연, 실습, 토론

37. 환경수업 메이커스 LAB : AI 편

○ 교육일시: 2026. 11. 8. ~ 11. 14 차시별 요일·시간 상이

○ 교육인원: 10명

○ 강 사 명: 김미숙

○ 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43)

배움실302·2층 디지털트레이닝실 및 제주오픈런(제주시 중앙로 238,4층)

강 의 소 개					
강사소개	- 제주시지속가능발전협의회, 아시아기후변화교육센터 소속 환경교육 강사 - 환경교육사				
제안배경	환경교육의 중요성이 높아지면서 학습자의 특성과 교육 목적에 맞는 체계적인 수업 설계 및 교수 역량의 필요성도 커지고 있다. 이에 환경교육사가 학습지도안 작성부터 ppt제작, 수업 시연까지 자신만의 환경교육 프로그램을 개발하고 현장 적용 역량을 강화할 수 있도록 본 과정을 제안한다.				
교육대상	학습지도안과 수업 시연에 관심 있는 환경교육사(환경에 대한 수업을 준비하시는 분)				
교육목적	환경 주제를 활용한 학습지도안 작성과 PPT 제작·발표 실습을 통해, 환경교육사의 수업 설계 및 시연 역량을 기른다.				
교육 준비물	· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 노트북, 필기구				
강 의 내 용					
차시	일자	장소	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 8.(일) 10:00~12:00	제주오픈런	환경교육 수업 설계의 기본 원리를 이해하고 학습지도안의 구성요소를 설명할 수 있다.	환경교육 수업 설계의 이해 · 환경교육 수업의 특성과 설계 원리 · 학습지도안 구성요소(학습목표·도입·전개·정리·교수방법) · 우수 지도안 사례 분석	강의 토론
2	11. 11.(수) 18:00~20:00	제주평생교육 장학진흥원 배움실302	AI를 활용하여 환경주제를 선정하고 학습대상에 적합한 학습목표를 설정할 수 있다.	AI를 활용하여 환경주제 선정 및 학습목표 설정 · 환경문화·자연환경·생태·폐기물 등 주제 탐색 · 학습대상 및 교육환경 분석 · 학습목표 설정 및 차시별 활동 구성	강의 실습 피드백
3	11. 14.(토) 14:00~16:00	제주평생교육 장학진흥원 2층 디지털트레이닝실	AI를 활용하여 선정한 환경주제를 바탕으로 체계적인 학습지도안을 작성할 수 있다.	AI를 활용한 학습지도안 작성 실습 · 도입·전개·정리 단계별 활동 설계 · 교수학습방법 및 교육자료 선정 · 개별 지도안 초안 작성 및 상호 피드백	실습 토론 피드백
4	11. 15.(일) 10:00~12:00	제주오픈런	학습지도안의 내용을 효과적인 시각자료(PPT)로 구성할 수 있다.	전달력 있는 PPT 구성 · 원리(스토리텔링, 슬라이드 배치) · 이미지·그래프·인포그래픽 활용법 · 지도안 기반 PPT 초안 제작	강의 실습 피드백

5	11. 17.(화) 18:00~20:00	제주평생교육 장학진흥원 배움실302	작성한 학습지도안과 AI를 활용한 PPT로 수업을 시연하고 개선점을 도출할 수 있다.	수업시연 및 피드백 · 개별 또는 모둠별 수업시연 · 교수자의 전 달력 및 학습자 참여 유도 방법 점검 · 동료·강사 피드백 및 개선 점 분석	실습 발표 피드백
6	11. 19.(목) 18:00~20:00	제주평생교육 장학진흥원 배움실302	피드백을 반영하여 학습지도안과 PPT를 완성하고 환경교육 수업을 효과적으로 발표할 수 있다.	최종 수업시연 및 성찰 · 학습지 도안 및 PPT 수정·보완 · 최종 수업시연 및 발표 · 수업 설계 과정 성찰 및 종합 평가	실습, 발표

38. ‘ㅎㄷ’ 으로서의 시 쓰기

- 교육일시: 2026. 11. 10. ~ 12. 1. 매주 화 18:30~20:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 허은실
- 교육장소: 제주 성산일출도서관(서귀포시 성산읍 고성오조로 133)

강 의 소 개				
강사소개		· 주요이력 - 시인. 2010 <실천문학> 신인상으로 등단. 시집 <회복기>, <나는 잠깐 설운다> 등 - 광진도서관, 고양도서관, 성산일출도서관, 제주문학관 등에서 글쓰기, 시창작 강의		
제안배경		시의 언어로 자신의 삶을 표현하고 싶은 예비 시인과 독자에게 창작과 향유 기회 제공		
교육대상		시에 관심이 있거나 시창작에 도전하고 싶은 성인 도민 누구나		
교육목적		AI 시대에 더욱 중요해진 시의 가치를 되새기고 시적 언어로 삶을 재구성해 봄		
교육 준비물		· 개인별 부담금 : 없음 · 개인별 준비물: 필기구, 창작시		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 10.(화)	시에 대한 개괄적 강의	왜 하필 '시'인가, 시창작의 방법론	강의 질의
2	11. 17.(화)	시에 대한 오해와 이해	어떤 시가 좋은 시인가 : 수강생 창작시를 통한 실전	합평 피드백
3	11. 24.(화)	시적 표현과 시의 언어	묘사와 진술, 이미지와 사운드 : 수강생 창작시를 통한 실전	합평 피드백
4	12. 1.(화)	시인으로 살고 싶다면	'ㅎㄷ'의 시와 시가 되는 삶 : 창작시 퇴고와 총평, 태도로서의 시	합평 총평

39. 예비 작가를 위한 에세이 쓰기 수업

- 교육일시: 2026. 11. 3. ~ 12. 5. 매주 화 및 12/5(토)
(1~5차시) 18:00~19:30 (6차시) 14:00~15:30
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 손혜정
- 교육장소: 풍낭작은도서관(제주 서귀포시 동홍중앙로 56)

강 의 소 개				
강사소개		15년 교사 생활에 마침표를 찍고, 출판사 이월오일과 글쓰기 모임 오글오글을 운영하고 있습니다. · 기획 및 출판 - 에세이 『아직 상어에게 물린 적은 없는데요,』 (한국출판문화산업진흥원 제작지원사업 '기획안 부문' 선정, 학교도서관저널 추천도서 선정) - 에세이 『인생 쓰고 나면 달고나』(교보문고 작고 강한 출판사의 색깔 있는 책 선정) - 에세이집 『응답하듯 삶을 쓴다』, 『나는 기억한다』, 『일을 쓰는 일』 · 저서 - 청소년 교양도서 『도덕적 시민의 눈으로 세상 읽기』(고등학교 국어교과서 수록, 세종도서선정) - 청소년 교양도서 『우리가 폭력이라 부르는 것들』(중학교 국어교과서 수록) - 에세이 『오글오글 씁니다』, 『퓨처티쳐』 - 2015개정교육과정 『도덕』 교과서, 참고서, 문제지 - 2022개정교육과정 『도덕』 교과서, 참고서, 문제지		
제안배경		작가이자 글쓰기 모임 운영자, 그리고 출판사 대표로서 수많은 책의 출간 과정을 지켜보았습니다. 글쓰기 교육과 출판 실무를 병행하며 확인한 것은 개인의 이야기가 책이 되려면, 글쓰기 기본기와 기획 역량이 중요하다는 점입니다. 본 강의는 언젠가 나만의 책을 출간하고 싶은 예비 작가님들의 시행착오를 줄이고, 지속 가능한 창작에 도움을 드리고자 기획했습니다. 좋은 글의 기준, 책이 되는 기획법 그리고 합평의 방법과 효과를 알면, 혼자서도 여럿이서도 더 즐겁게 오래오래 글을 쓸 수 있을 것입니다.		
교육대상		· 글쓰기 강의와 합평을 통해 탄탄한 글을 쓰고 싶은 성인 도민 누구나 · 언젠가 내 이름으로 된 에세이를 출간하고 싶은 예비 작가		
교육목적		· 매주 글쓰기 강의와 읽을거리를 통해 에세이를 쓰고 다듬는 실천 노하우를 배웁니다. · 매주 글쓰기 과제를 제출하고, 합평을 통해 서로의 성장을 돕습니다. · 출판의 전 과정을 이해하고, 작가로서의 시선과 기획 감각을 기릅니다.		
교육 준비물		· 개인별 부담금: 없음 · 개인별 준비물: 노트북, 태블릿 등 글쓰기 도구		
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 3.(화)	에세이 글감 찾기 - 표면적 글감과 심층적 글감	- 출판사 편집 육하 원칙으로 본 좋은 글의 조건 - 심층적 글감이 잘 드러난 에세이 분석 - 한 쪽지 분량 글쓰기 실습	강의 실습

2	11. 10.(화)	에세이 표현법 - 말하기와 보여주기	- 말하기와 보여주기의 차이 - 구체에서 추상으로 나아가야 하는 이유 - 보여주기가 잘 드러난 에세이 분석 - 과제 합평 및 강사 피드백	강의 합평
3	11. 17.(화)	에세이 구성법 - 메시지 전달력을 높이는 구성	- 메시지 전달력을 높이는 글의 구성 원리 - 탄탄한 구성이 돋보이는 에세이 분석 - 과제 합평 및 강사 피드백	강의 합평
4	11. 24.(화)	에세이 다듬기 - 퇴고 노하우	- 퇴고 체크리스트로 군더더기 없는 문장 만들기 - 좋은 문장이 돋보이는 에세이 분석 - 과제 합평 및 강사 피드백	강의 합평
5	12. 1.(화)	출간 과정의 이해 - 원고 기획부터 출간 이후까지	- 작가, 출판사 대표가 말하는 원고 기획부터 출간 이후까지 실전 프로세스 - 출간 기획서 사례 분석 - 과제 합평 및 강사 피드백	강의 합평
6	12. 5.(토)	책이 되는 기획 - 출판 기획의 중요성과 실제	- 책이 되는 기획안 살펴보기 - 개인별 (가상)기획서 피드백	강의 합평

40. 다름의 발견, 나 다음의 시작(MBTI와 TCI를 통한)

- 교육일시: 2026. 11. 2. ~ 11. 23. 매주 월 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 문은현
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 1층 라운지

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 더좋은마음언어심리지원센터 치료사, 아동 및 부모상담 전문 - MBTI 전문강사, TCI 기질 검사 수료 - 제주시, 서귀포시 위센터 소속 집단상담 강사 - 전) 제주국제대학교 강사			
제안배경	20년 전 상담을 시작하기 전 MBTI를 통해 나라는 사람에 대해 관심을 갖기 시작했습니다. 내가 더욱 편안하게 나를 발휘하게 되는 것을 배운 뒤, 나를 더 좋아하게 되었습니다. 상담을 진행하며 많은 내담자분들께 TCI 기질검사를 하며 MBTI와 TCI를 함께 활용하였을 때 나를 더 잘 이해할 수 있다는 것을 배우게 되었습니다. MBTI를 통해 자신을 간단하게 표현하고 싶어하는 요즘, 재미있게 나를 이해하고 TCI를 통해 더 깊이 있게 나를 배우며 나 다음을 발견하고 서로의 다름을 발견하는 소중한 시간을 만들고 싶습니다.			
교육대상	성격 및 기질 검사를 통해 나를 더 깊이 이해하고 수용하고 싶은 제주도민은 누구나			
교육목적	1. MBTI 성격검사와 TCI 기질검사를 통해 나를 이해하고 인식하는 시간을 갖는다. 2. 다양한 소통과 토론 및 작업을 통해 나와 다른 유형들의 차이점과 서로의 장점을 이해한다. 3. 여러 유형의 장점과 특성을 이해하며 나를 이해하는 방법과 다른 사람들과의 소통하는 방법을 인식한다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 20,000원 검사지 (MBTI, TCI) 구입 · 개인별 준비물: 필기도구			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 2.(월)	MBTI 검사를 하며 내가 가장 선호하는 나의 유형을 인식한다.	- 프로그램 안내 및 강사소개 - MBTI 검사 소개 및 오리엔테이션 - MBTI 검사 및 채점 실시 - MBTI의 8가지 지표 설명 - 검사 결과와 실제 내 모습 비교하기 * 숙제 : TCI 검사 진행 (온라인,오프라인)	강의 MBTI 검사 토론
2	11. 9.(월)	MBTI와 TCI 검사 결과를 통해 새롭게 발견된 부분을 인식한다.	- TCI 결과 확인 - MBTI와 TCI의 다른점과 보완점 - 스트레스 상황에서의 나의 반응 : 어떻게 하면 나를 잘 발휘할 수 있을까? [그림검사활용]	강의 토론 피드백
3	11. 16.(월)	나에게 맞는 나를 돌보는 방법을 모색한다.	- 갈등과 스트레스 상황에서 내가 사용했던 방법 - 나의 성향과 기질에 맞는 방법은? - 그룹 토의 : 스트레스 해소법	강의 토론 피드백
4	11. 23.(월)	나의 강점과 자원을 발견한다.	- 내가 생각하는 나의 자원과 그동안 집단원들이 발견한 나의 자원의 차이점과 공통점 찾기 - 내가 나를 더 잘 발휘하고 성장하기 위한 다짐 [공동작업]	실습, 그룹 활동

41. AI와 함께하는 네이버 클립 수익화

- 교육일시: 2026. 11. 4 . ~ 12. 2. 매주 수 14:00~16:00
- 교육인원: 12명
- 강 사 명: 문선애
- 교육장소: 마음에온 삼도1차, 2층(제주시 충효4길 9)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - AI 디지털배움터 강사 양성과정 수료 - 이도2동 주민자치센터 스마트폰 및 AI 활용 강의 - 삼도1동 주민자치센터 스마트폰 강의			
제안배경	생성형 AI를 활용하여 콘텐츠 아이디어 발굴부터 대본 작성, 영상 제작까지 쉽고 효율적으로 할 수 있도록 교육하고, 네이버 클립을 블로그·SNS·상품 및 서비스 홍보와 연계하여 콘텐츠를 통한 수익화 가능성을 경험할 수 있도록 본 교육을 제안합니다.			
교육대상	-네이버 클립을 처음 시작하는 SNS 초보자 -스마트폰으로 쏘폼 콘텐츠를 만들어보고싶은 사람			
교육목적	-네이버 클립의 기본 개념과 콘텐츠 제작 방법을 이해하고 직접 제작할 수 있다. -네이버 클립의 제작 및 업로드 방법을 익혀 직접 콘텐츠를 발행할 수 있는 실무 능력을 기른다.			
교육 준비물	· 개인별 준비물: 스마트폰			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.4.수	네이버 클립의 특징 이해하기	-네이버 클립 이해하기 -콘텐츠 주제 및 타깃설정 -네이버클립 ID 만들기	이론+시연+실습
2	11.11.수	AI를 활용하여 조회수를 높일 수 있는 클립의 기획과 대본을 작성할 수 있다	-캡컷을 이용하여 동영상 만들고 네이버 클립에 업로드하기	강의+시범+따라하기
3	11.18.수	스마트폰과 AI를 활용하여 네이버 클립 영상을 직접 제작할 수 있다.	-클립 업로드 후 수익화 방법 -AI 활용하여 네이버 클립 업로드하기	실습 중심 수업
4	11.25.수	AI를 활용하여 네이버 클립의 제목·설명·키워드·해시태그를 작성하고 효과적으로 업로드할 수 있다.	-검색 키워드 이해하기 -클립을 유도하는 제목 작성법 -AI를 활용한 검색 키워드 및 제목생성	실습 중심 수업
5	12.2.수	네이버 클립을 블로그·SNS·상품 및 서비스 홍보와 연결하고 AI를 활용한 지속적인 콘텐츠 제작 및 수익화 전략을 수립할 수 있다.	-클립과 네이버 블로그 연계하기 -나만의 콘텐츠 주제 및 수익화 방향 설정	실습 중심 수업

42. 환경 수업 실전 강의안 만들기-계획서부터 PPT, 발표까지 실전 완성

- 교육일시: 2026. 11. 6. ~ 11. 27. 매주 금 18:00~20:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 이승진
- 교육장소: 질그랭이센터 3층 회의실(제주시 구좌읍 세평향로 46-9 3층))

강 의 소 개				
강사소개	- 아시아기후변화교육센터, 함께하는그날협동조합 소속 환경 전문 강사 - 환경교육사			
제안배경	다양한 연령을 대상으로 환경교육을 해본 경험을 바탕으로, 환경교육을 처음 시작하는 교육자가 알맞은 주제 선정부터 수업계획서 작성, PPT 제작, 수업 시연까지 단계별로 익혀 나만의 환경 수업을 완성할 수 있도록 본 과정을 제안한다.			
교육대상	환경교육 활동을 준비하고 있거나, 수업지도안 작성과 수업자료 제작의 기초를 배워 나만의 수업을 만들고자 하는 예비 환경교육사 및 강사.			
교육목적	환경교육을 처음 준비하는 학습자가 환경 주제를 선정하고, 기본적인 학습지도안 작성 법과 PPT 제작 방법을 익힌 후 짧은 수업 시연까지 경험함으로써 환경교육 수업을 스스로 준비하고 운영할 수 있는 기초 역량을 기른다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금 없음 · 개인별 준비물: 노트북, 핸드폰			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 6.(금)	환경수업의 기본 구성과 학습 지도안의 역할을 이해할 수 있다.	환경수업, 어떻게 시작할까? 환경수업 사례,지도안 함께 살펴보기 학습목표/도입-전개-정리 이해하기	강의 사례 토론
2	11. 13.(금)	하나의 환경주제를 선정하여 기본적인 학습지도안을 작성할 수 있다.	나의 첫 환경수업 지도안 만들기 주제 · 교육대상 정하기 수업 흐름 구성 지도안 작성 및 피드백	강의 실습 피드백
3	11. 20.(금)	작성한 지도안을 바탕으로 기초적인 수업용 PPT를 제작할 수 있다.	지도안을 PPT로 옮겨보기 PPT 기본 구성 글 · 사진 · 자료 활용 PPT 제작 실습	시범 실습 피드백
4	11. 27.(금)	완성한 지도안과 PPT를 활용하여 10분 수업을 시연할 수 있다.	나의 첫 환경수업 해보기 수업 시연 강사 · 동료 피드백 지도안 · PPT 보완	실습, 그룹활동

43. 자수로 완성한 크리스마스 오브제

- 교육일시: 2026. 11. 13. ~ 12. 1 매주 화, 금 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 양순정
- 교육장소: 마음에온 삼도3차(제주시 중앙로16길 13-1)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 - 2026 공예주간 <일상이공예> 클래스 강사 참여 - 2026 <섬, 잇다> 자수작품 개인전 돌담갤러리			
제안배경	크리스마스 시즌을 테마로 기초부터 응용까지 다양한 프랑스 자수 기법을 익히고, 나만의 감성이 담긴 자수 소품을 완성하여 일상 속 공예 취미의 즐거움과 성취감을 도모함.			
교육대상	자수 공예에 관심 있는 성인 제주도민 누구나(초보자 가능)			
교육목적	스티치 기법을 단계별로 습득하고, 자수 조각을 연결해 완성도 높은 크리스마스 입체 오브제를 제작함으로써 실생활 공예 활용 능력과 창작의 즐거움을 배양함.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 12,000 원) · 개인별 준비물: 없음			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11. 13.(금)	면 채우기 기법을 익혀 기본 도안 수놓기	체인 스티치, 롱앤숏 스티치	실습 피드백
2	11. 17.(화)	레이지데이지, 아웃라인을 활용한 디테일 표현	레이지데이지, 아웃라인 스티치	실습 피드백
3	11. 20.(금)	입체감을 주는 스티치로 질감 표현 익히기	스미르나, 브레이드 스티치	실습 피드백
4	11. 24.(화)	카우치드 트렐리스와 페더스티치로 화려한 문양 구성하기	카우치드 트렐리스, 스미르나, 페더	실습 피드백
5	11. 27.(금)	비즈 자수와 카우칭 기법을 응용하여 장식성 극대화하기	카우칭 스티치, 비즈 자수	실습 피드백
6	12. 1.(화)	자수 조각들을 봉제·조립하고 마감하여 완성하기	완성한 자수 작품을 연결하여 오브제 완성하기.	실습 피드백

44. 나도 이제는 파크골프 한다, 지꺼진 파크골프교실

- 교육일시: 2026. 11. 9. ~ 11. 25. 매주 월, 수 10:00~12:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 김한철
- 교육장소: 미리내파크골프장(제주시 미리내길 84)

강 의 소 개				
강사소개	· 주요이력 —강사소개서 (강사카드)			
제안배경	· 소통과 화합의 장 마련: 현대 사회의 고령화 및 생활스포츠 수요 증가에 발맞추어 남녀노소 누구나 부담 없이 어울릴 수 있는 파크골프의 대중화가 필요합니다. · 맞춤형 코칭 방식 도입: 기존의 천편일률적인 지도에서 벗어나, 체계적인 스윙 원리 분석과 스포츠 심리적 접근을 접목하여 입문자의 진입장벽을 획기적으로 낮추고자 합니다. · 신체 및 정신 건강 증진: 제주 자연공간에서의 야외 활동을 통해 도민들의 신체적 체력을 향상하고, 스트레스 해소 및 삶의 질을 높이는 스마트 헬스케어 프로그램을 제안합니다.			
교육대상	파크골프에 관심 있는 or 파크골프를 즐거움을 희망하는 성인 도민 누구나 등			
교육목적	1. 파크골프 기초 및 매너 완성: 골프 에티켓, 규칙, 안전수칙을 정립하여 함께 즐기는 스포츠 매너를 습득합니다. 2. 맞춤형 스윙 메커니즘 체득: 개인별 체형과 역량에 맞춘 3박자 스윙 동작 및 거리감 제어 능력을 완성합니다. 3. 실전 필드 적응력 및 유대감 강화: 실제 파크골프장에서의 조별 실전 경기를 통해 경기 운용 능력과 도민 간의 따뜻한 공동체 의식을 함양합니다.			
교육 준비물	· 개인별 부담금(금액 : 총 0 원) · 개인별 준비물: 파크골프채,파크골프공, 운동복,운동화			
강 의 내 용				
차시	일자	교육목표	교육내용	교수방법
1	11.09.(월)	파크골프 오리엔테이션 및 기초 이해	*파크골프 개요, 역사 및 용구 이해 *반드시 알아야 할 에티켓과 필드 매너 *코스별 특징 및 안전수칙 교육	이론교육
2	11.11.(수)	기본 자세 및 셋업(Setup) 숙지	*내 몸에 맞는 그립(Grip) 잡는 법 *올바른 스탠스(Stance)와 어드레스(Address) *신체 기본동작 및 밸런스 훈련	이론 및 실기실습
3	11.16.(월)	3박자 스윙 메커니즘과 거리감 체득	*테이크백-임팩트-피니시 3박자 스윙 동작 *목표 거리별 스윙 크기 조절법 *지형지물 활용 현장 맞춤형 스윙	이론 및 실기실습
4	11.18(수)	샷의 종류 및 퍼팅(Putting) 마스터	*티샷, 어프로치샷, 퍼팅의 차이점 및 노하우 *경사면 읽기 및 퍼팅 거리감 숙지 *경기 절차, 규칙 및 스코어카드 작성법	파크장 현장실습
5	11.23(월)	코스 위기관리 및 상황별 실전 연습	*벙커 및 러프 지역 탈출 요령 *그린 주변에서의 정확한 숏게임(Short Game) *홀아웃(Hole-out) 과정 및 경기 매너 점검	상황별 현장실습
6	11.25(수)	실전 라운딩 및 동아리 활동 통합	*티샷부터 홀아웃까지 조별 실전 라운딩 진행 *라운딩 중 질의응답 및 개인별 피드백 제공 *향후 지속적인 동아리 활동 안내 및 평가	종합평가 및 수료

- 교육일시: 2026. 11. 11. ~ 12. 2. 매주 수 14:00~16:00
- 교육인원: 10명
- 강 사 명: 황호숙
- 교육장소: 제주평생교육장학진흥원 본원(제주시 서사로 43) 배움실302

- 75 -